

دارالاهلال تهتدم
بلادنا العربية

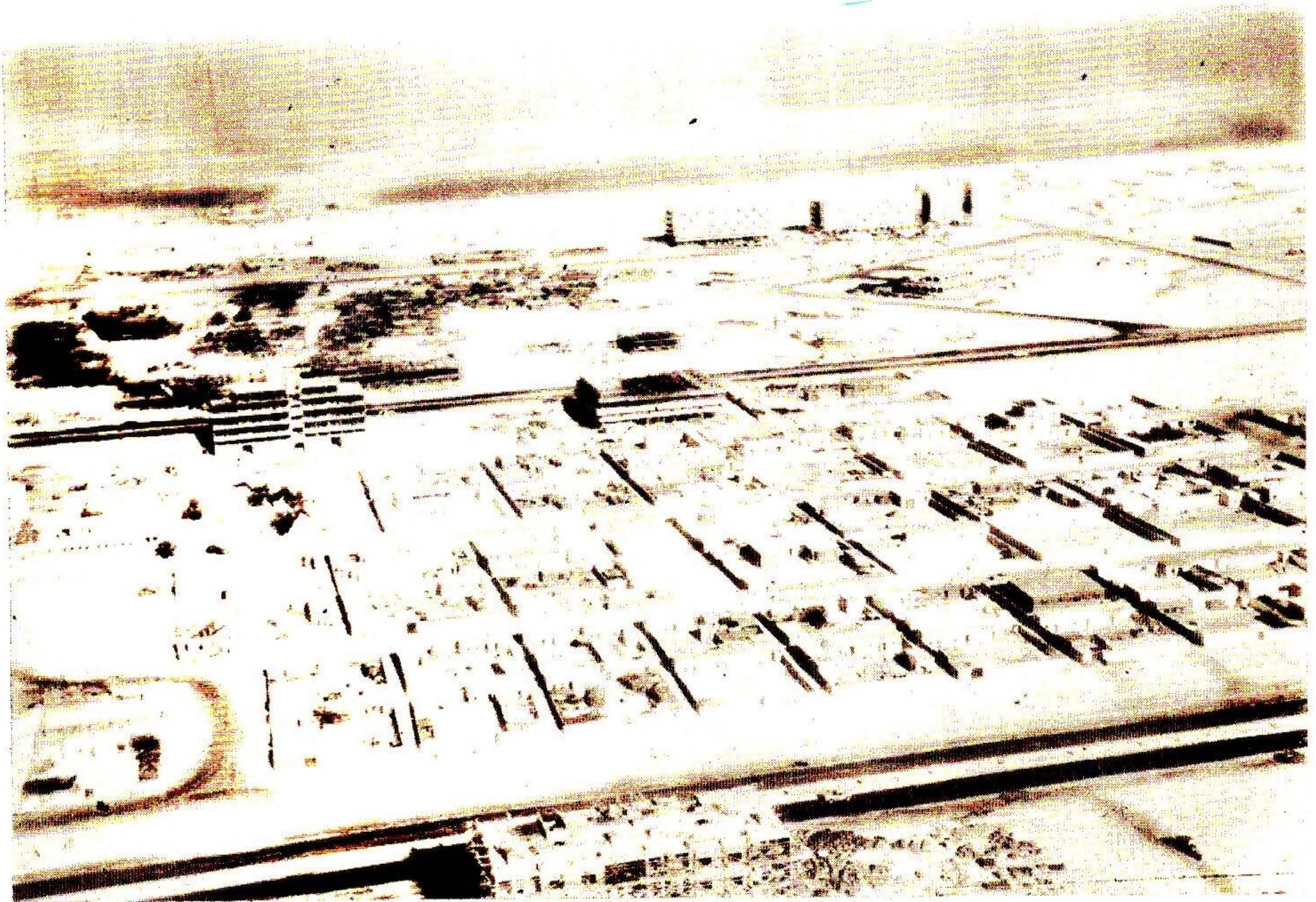
أبو ظبي

دار الفلاح تصدیم:
بلادنا العربية

أبوظبى



و قامت بعثة خاصة من دار اهلل بزيارة "أبو ظبي" ومكثت فيها الوقت الكافي من أجل إعداد هذا الكتاب .. كذلك ، انتدبت دار اهلل عدد من المختصين للمساهمة في هذه المهمة . وتتقدم دار اهلل بوافر الشكر لسمو الشيخ زايد بن سلطان حاكم "أبو ظبي" ولحكومته على المساعدات التي قدمتها من أجل إصدار هذا الكتاب ●●



مدينة أبو ظبي .. عاصمة الامارة ، ولقطة من الجو

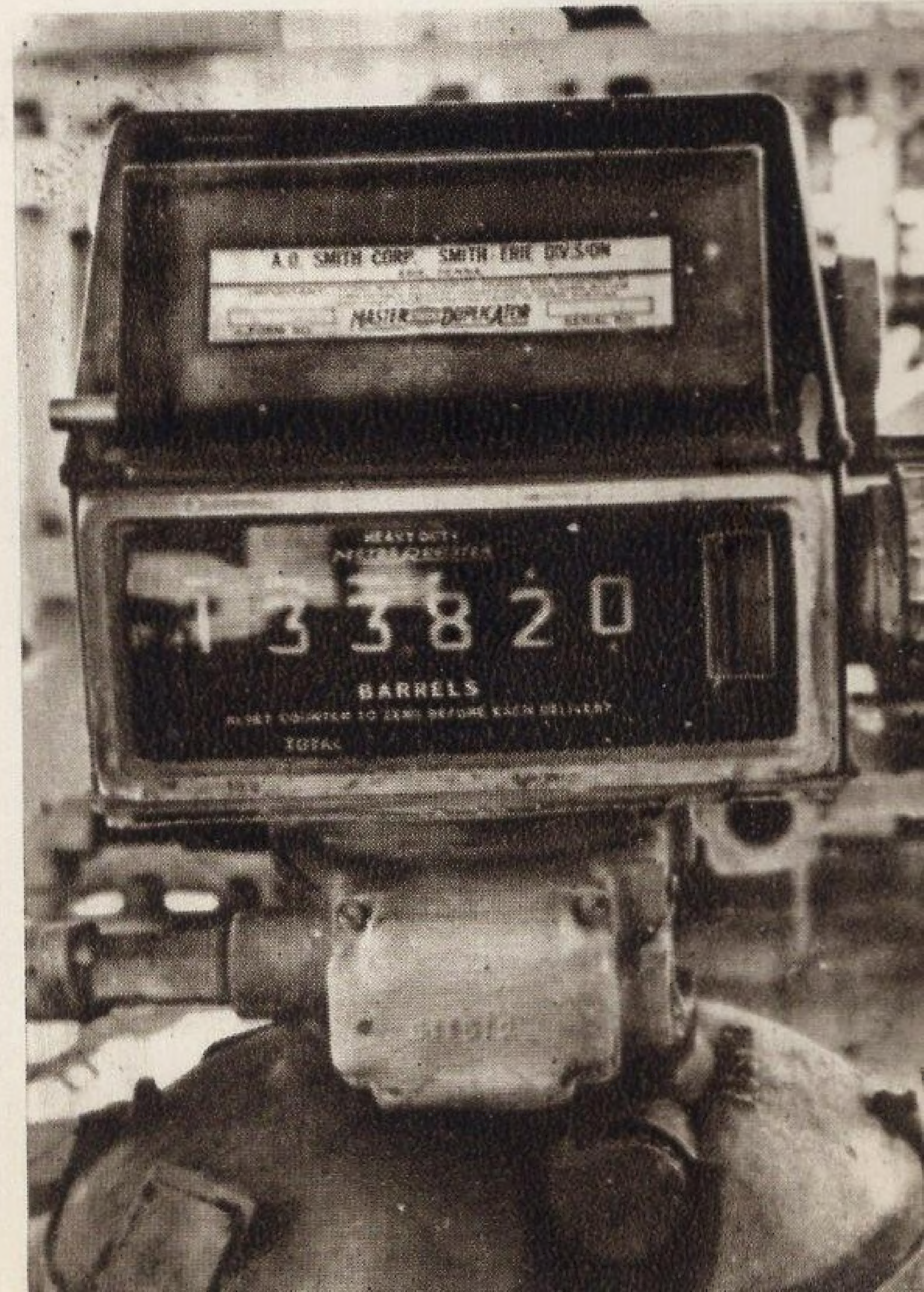
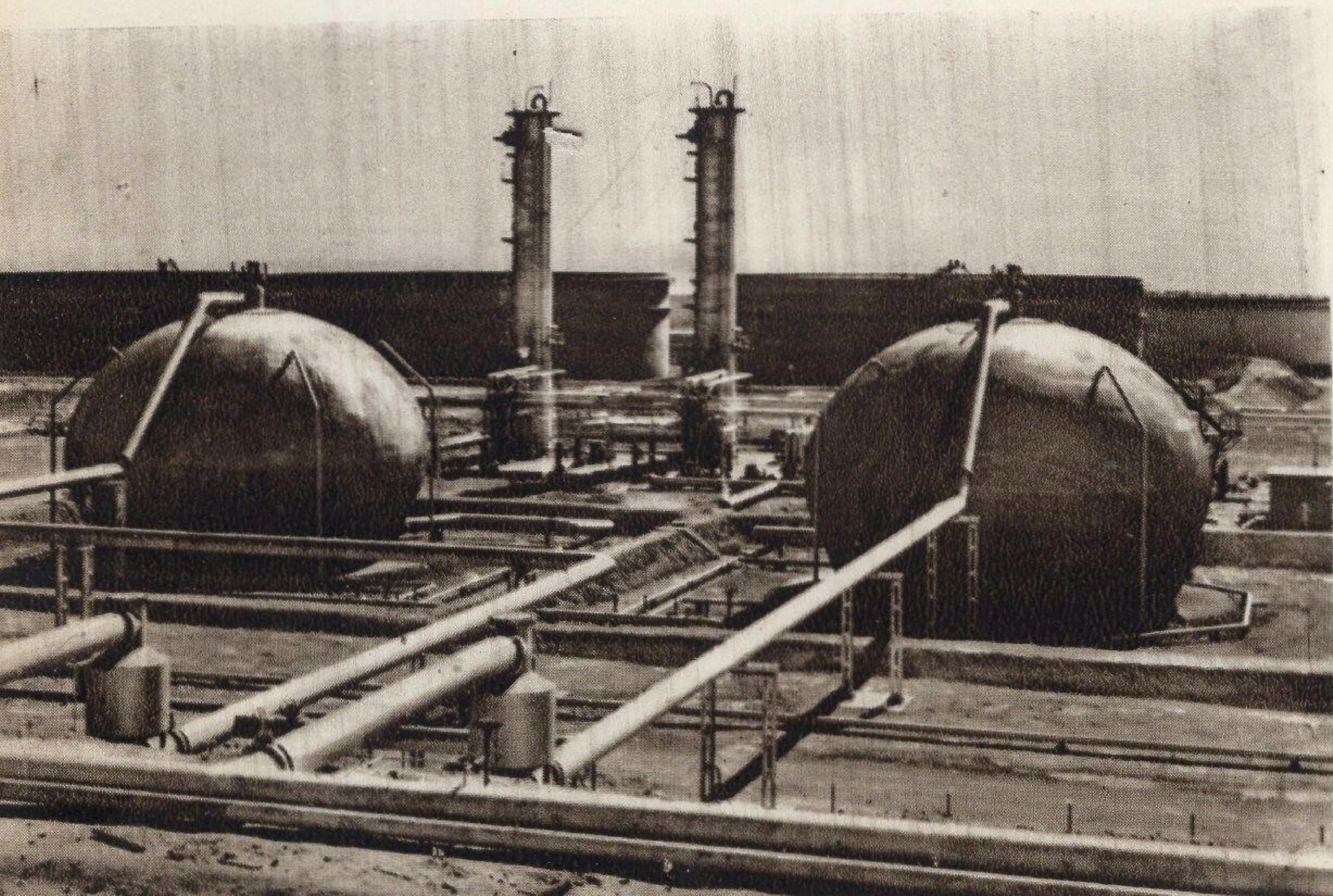


الطائرة التي حملتنا من مطار أبو ظبي الدولي .. الى أشهر جزيرة في الامارة ، وهي جزيرة « داس » التي يخرج منها معظم بترول الامارة الى العالم . وبعد ان اقلعت الطائرة مباشرة كانت هذه اللقطة لظل الطائرة .. وللعاصمة التي يجرى فيها الانشاء والتعمير بسرعة خارقة

البتروول .. من الله به على شعب ابو ظبي .. ليعم الخير ابناء الامارة . وهاتان لقطتان في جزيرة داس .. الاولى للعدادات الكبيرة التي ترصد كل برميل يخرج الى حاملات البترول ، والثانية لعمليات استخراج الغاز من البترول الخام ومعظم العاملين فيها من ابناء ابو ظبي المدربين .



جانب من مدينة أبو ظبي في الليل . صادفت زيارتنا للامارة شهر رمضان الكريم . وفي كل يوم ، وبعد الغروب .. تأخذ المدينة زينتها من الانوار المتلألئة التي تعلو المآذن والمباني ..



« العلم بصر » .. كلمتان ذات معنى كبير فالهما حاكم أبو ظبي ، حين بدأ يحدثنا عن الجهود الكبيرة التي تبذلها حكومة أبو ظبي من أجل تعميم التعليم وبناء المدارس .. واللقطة لمدرسة أطفال في مدينة العين .. انهم أمل الفد ، وأمل مستقبل أبو ظبي في جيل متعلم ، وإلى اليسار لقطة من احتفال أهل الامارة بعيد الفطر المبارك .. ان الاحتفال بهذا اليوم المبارك له طعم خاص





في عصر اليوم الاول لعيد الفطر المبارك .. خرج حاكم ابو ظبي من قصره ، واتخذ مجله في
القضاء الواسع خلف القصر ليستقبل المهنيين .. ومن حوله جلس كبار رجال الامارة . المواطنون
من الساحل العماني كله جاءوا مهللين مكبرين لتهنئة الحاكم بالعيد المبارك . واستطاع هذا
الطفل الصغير أن يصل الى حيث يجلس الحاكم ويهنئه بالعيد .. على طريقة أبناء الخليج الخاصة



تصدير

عمان الطرف المنيع في جزيرة العرب، الذي طالما تكسرت عليه موجات الغزو وارتدت عنه عاديّات الزمن . وبقيت عمان هي الدرع الشرقي الذي يحمي قلب الجزيرة ويصون أهلها من الأطماع المتطلعة إليها المتربصة بها من خارج الحدود على مر الأجيال وتتابع القرون عمان ، الطرف العربي الأغر ، الذي تنتصب أشعة سفنه في بحر العرب وفي كل المنطقة ما بين شواطئ افريقيا الشرقية وجنوبي آسيا ، ترتاد المحيطات وتكتشف المجهول وتملك أسرار البحار وتصل ما بين البلاد والبلاد . وتنطلق أساطيلها في بحور لم يجترها أحد من قبلهم ولم يسبقهم إليها أحد . فمن عمان خرج ابن ماجد العالم والفلكي والبحار العربي المشهور ، الذي كان ممن اهتدى بالعلم في قطع المحيط الهندي وبحر العرب ومن الذين ملكوا أسرار هذا الطريق البحري الخطير . وكانت هذه الطريق قبل أن يكتشفها ابن ماجد ، وزملاؤه البحارة ، عرب عمان مهلكة لكل من يجرؤ على اقتحامها . ولم تستطع الاساطيل الغريبة أن تقطع الطريق ما بين رأس الرجاء الصالح والهند من قبل أن يكتشف أسرارها ابن ماجد

وكانت أعلام عمان المشرعة وسط المحيطات الممتدة ما بين الشاطئ العربي والشاطئ الآسيوي والشاطئ الشرقي لافريقيا ، هي أعلام رسالة ورسول حضارة ومنازل اشعاع وتقدم ، وأعلام منعة وقوة

فهي أعلام الاستقلال العربي في هذا الجزء من الجزيرة العربية ، تعترض الاساطيل الاجنبية وترد كيدها عن شواطئ المنطقة كلها

في كل زمن وفي كل عهد . فأعلام عمان وسط المحيطات هي التي صمدت طويلا تذود عن أرض الجزيرة ما يراد بها من أذى وما يحيق بها من أخطار ، سواء جاء التهديد من السفن البرتغالية ومراكب شركة الهند الشرقية أو مراكب الدولة العثمانية أو غيرها من الشرور التي كثيرا ما كانت تهب عليها من الشواطئ القريبة وهي أعلام الرسالة العربية ، تحمل رسالة العرب ونور الاسلام الى مجاهل افريقيا والى الجزر القاصية في جنوب آسيا والمحيط الهادى . فقد كان أبناء عمان هم بناء أول معالم الحضارة الحديثة والمدنية الجديدة في افريقيا الشرقية وهم الذين حملوا مع مراكبهم ، وسادة البحر والبوasl منهم ، رسالة الاسلام وحضارة التجارة معا في كل هذه البلاد

وكانت هذه الاعلام ، ما بقيت ، تقف دائما وفي معركة ضارية مستمرة ، في مواجهة كل الاخطار التي تداهم جزيرة العرب من الشرق حينا ومن الدولة العثمانية حينا ومن الاساطيل الاجنبية حينا

وعمان ، أيضا ، هي الطرف العربى الذى يحرص أبناؤه ، دائما ، على نظرة مستقلة للاشياء ، لا تفسدها رهبة السلطان ولا يسكتها الخوف من طغيان فى سبيل ما تؤمن بأنه حق ، ولا يحيد بها عن طريق العقيدة الصافية اهتزاز الأمور واختلال الموازين وسيطرة الغطرسة والقوة . فقد شهدت عمان فى كل أجزائها ، شمالا وجنوبا ، وشرقا وغربا ، حركات استقلالية تهتدى بقدسية العقيدة وتعزز بالثبات على المبدأ والحفاظ على الاختيار الحر ، وهي تقاثل من أجل ذلك القتال العنيف وموجات العدوان تحف بها من جوانبها وتحيط بها من كل حذب . وعمان ، من أجل الرأى ، صامدة . لا تلين ولا تضعف

وعمان اليوم هي سلطنة مسقط وعمان وامارات ساحل عمان

السبع ، وفي مقدمتها امارة أبو ظبي • وكانت عمان تملك أعظم أسطول بحري في الخليج العربي كله ، اذ بلغ عدد سفنها الثمانمائة وذلك في القرن الماضي وفي وقت لم تكن تملك فيه أى امارة أخرى أكثر من أربعين أو خمسين سفينة

واليوم ، تقف أبو ظبي ، امارة حديثة يتيح لها النفط أن تيسر لأبنائها وأبناء المنطقة جميعا كل عناصر الحياة الحديثة من علم وتقدم ورخاء

ولا يكفي أن يكون النفط حتى يعم الخير وتفيض خيرات الحياة الحديثة اذا لم يقدر الله للبلد القيادة الحكيمة السديدة التي تؤمن بالله وتريد التقدم بحق وتخلص الحب لشعبها وقد قدر الله لأبو ظبي هذه القيادة الحكيمة الواعية في شخص الشيخ زايد بن سلطان

ففي عهده بدأت أبو ظبي والمنطقة كلها تشهد مولد فجر جديد وبداية جديدة من أجل التقدم والرخاء

والشيخ زايد شيخ مهيب ، منتصب السمات ، طويل القامة ، يغزو الشيب فوديه ، يتكلم في صوت هادى وعميق ، تطل عيناه السوداوان في نظرات ثابتة كأنها تستشف ما ترى ، ينصت باهتمام لكل ما يقال ويلمح كل شاردة وواردة ، وتنطق قسماته العربية الدقيقة ونظراته العميقة بالسماحة والذكاء والثقة، وتخرج الكلمات من شفثيه متلاحقة متلازمة مستندة بعضها الى بعض في منطق قوى وفكر منظم

ويبدو أكثر مايكون عزما وعافية وهو يقترب من الخمسين . والشيخ زايد ينتمى الى تلك السلالة العريقة في تاريخ العرب التي خلقت في الذهن العالمى تصورا معينا للشيخ العربى الأصيل ، عراقية محتد وبعد نظر وكريم خلق وجود عطاء وسماحة خلق . فهو بذلك واحد من العرب القليلين الذين يحيون سيرة الشيخ العربى المهيب

في هذا العصر ويفهمون روح العصر في الوقت نفسه
والواقع أن تولى الشيخ زايد لمقاليده الحكم في أبو ظبي كان
مبعث سرور وارتياح عام في البلاد كلها . فقد عانى الأهليون قسوة
الحياة في وقت جاد لهم الله فيه بالنفط ، وجذبت أرزاقهم وساءت
أحوالهم والخيرات تخرج من الأرض غزيرة وفيرة عميقة ولكنها
قد منعت عليهم . فجاء الشيخ زايد وهو يعتقد بضرورة البدء في
إقامة دولة حديثة تتيح لأبنائها اليسر والرخاء جزاء لهم على كل
ما عانوه من قبل وإيماناً منه بحقهم في الحياة الحرة الكريمة

ويقول الشيخ زايد : انه ليس هنالك سعادة تعادل سعادة
الحاكم وهو يرى أبناء بلده ينتقلون من حالة العسر والشظف الى
حياة مليئة بأسباب التقدم والرخاء

والشيخ زايد ينظر الى أبناء شعبه كما ينظر رب الأسرة الى
أفرادها . يخلصهم الحب ويحيى آمالهم ويحس بمشاعرهم
ويقودهم دائماً في خطى أمينة نحو مستقبل مضيء

وحين سئل الشيخ زايد ذات يوم : هل أخذ في حسابه بعض
المسائل التي يمكن أن يثيرها التطور السريع في أبو ظبي ، أجاب :
ان هذه المسائل لو وجدت ومهما تكن يجب أن لا تحول بين رب
الأسرة وواجباته نحو أسرته من أجل النهوض بها وتقديمها

وينظر الشيخ زايد في ثلاثة اتجاهات مرة واحدة ويعتقد بأن
أبو ظبي تتحمل مسؤولياتها كاملة في كل هذه الاتجاهات ، وهي
أبو ظبي نفسها ، وامارات ساحل عمان والخليج العربي ، والوطن
العربي كله . وهو يرى أن أبو ظبي جزء لا يتجزأ من الوطن العربي
الكبير وأن لها ما لهم وعليها ما عليهم

ففي أبو ظبي يقول الشيخ زايد : اننا هنا نبدأ من لا شيء ،
فنحن لا نقوم باصلاحات معينة ولكننا نقوم بعملية بناء من العدم .
نحن لم نأت على بلد جاهز ولكننا نبدأ مسيرتنا من الصفر . قبل

الآن لم تكن هنالك مستشفيات أو مدارس أو عمار ما ، أو حتى ماء . ولكننا اليوم قد بدأنا في بناء كل شيء حتى يتحقق لأبنائنا ما نرجوه لهم من خير وتقدم . ونحن بعد أن بدأنا في بيتنا ، وهو واجب علينا ، فالتنا بعد ذلك لا بد أن ننظر حولنا ، جيراننا في الساحل ، وجيراننا في الخليج واخوتنا في بقية البلاد العربية والشيخ زايد يرى الاتحاد هو طريق الساحل العمانى وطريق امارات الخليج العربى كله . فهو يرى أن الاتحاد هو طريق القوة والخير معا . وأن هذه الوحدة ستحقق كل ما تصبو اليه شعوب المنطقة من رخاء وأمن ومنعة

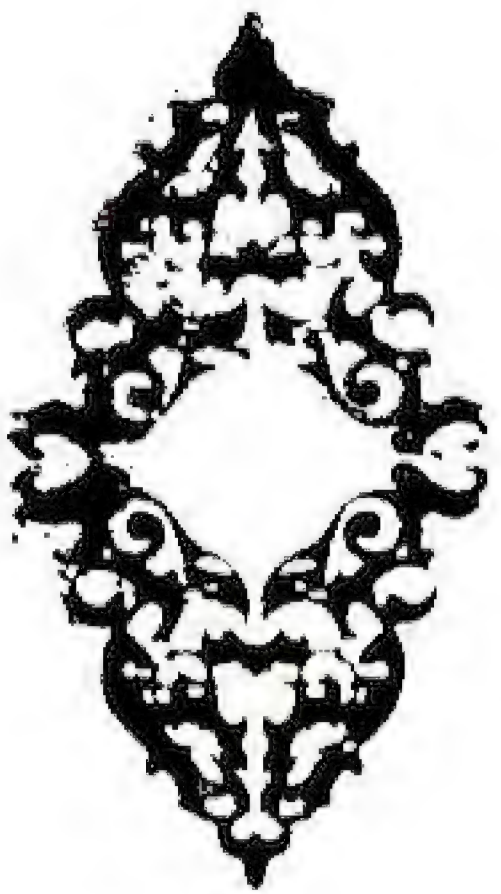
والشيخ زايد هو أول من قال بالاتحاد وأطلق شرارته في كل منطقة الخليج . وهو لا يدخر جهدا في السعى الى تحقيقه ، واطهار أهمية هذه الخطوة وجدواها وأثرها على كل مستوى ، سياسى أو اجتماعى أو اقتصادى

وقد أطلق الشيخ زايد يده في كل مشاريع الامارات الأخرى وأتاح لها من خزينة أبو ظبى كل ما يحقق لها رفع مستواها واتاحة الفرصة لأبنائها في العلم والعلاج والسكن

وينظر الشيخ زايد في الوقت نفسه وبالمقدار نفسه من الاهتمام والعناية الى الوطن العربى الكبير ويرى مكانة أبو ظبى في قلب هذا الوطن . ومن أجل ذلك ، فان أبو ظبى منذ ولاية الشيخ زايد تتحمل مسئولياتها باستمرار في هذا المضمار . وقد شاركت أبو ظبى في نشاطات الجامعة العربية وقدمت لصندوق التنمية العربى حصتها فيه وقدمت للاعلام العربى جزءا كبيرا من ميزانيته وقضية فلسطين ، بصفتها قضية العرب وقضية القضايا تستأثر باهتمام خاص لدى الشيخ زايد . وقد ساهمت أبو ظبى بحصة كبيرة في اعادة تسليح الجيوش العربية وذلك فيما قدمته من مساعدات كبيرة للجيش الاردنى

لذلك ، فان الشيخ زايد أطلق يده في مساعدة قوى المقاومة
الفلسطينية الفدائية ، ايمانا منه بقدسية القضية وبحق شعب
فلسطين في النضال والجهاد من أجل أرضه ومقدساته

وفي هذا الكتاب تحاول دار الهلال ، تقديم صورة صادقة لهذه
الامارة الناهضة ، وبلاد عمان عموما ، مساهمة في توعية المواطن
العربي بأجزاء وطنه والقاء بعض الضوء على منطقة لايعرف عنها
المواطن العربي سوى القليل ، ومن مصادر أجنبية في العادة
ونرجو أن نكون قد وفقنا فيما قصدنا اليه
والله من وراء القصد





مقدمة

تقع إمارة أبو ظبي في منطقة الساحل الغربي للخليج ، أو ساحل عمان كما كان يعرف في الماضي . وهو يمتد حوالي ٤٠٠ ميل ، من شبه جزيرة قطر في الغرب الى رأس مسندم في الشرق . وتاريخ أبو ظبي ، كامارة ، لا يتعدى سوى قرنين من الزمان ، أما قبل ذلك فقد كانت ضمن عمان الكبرى

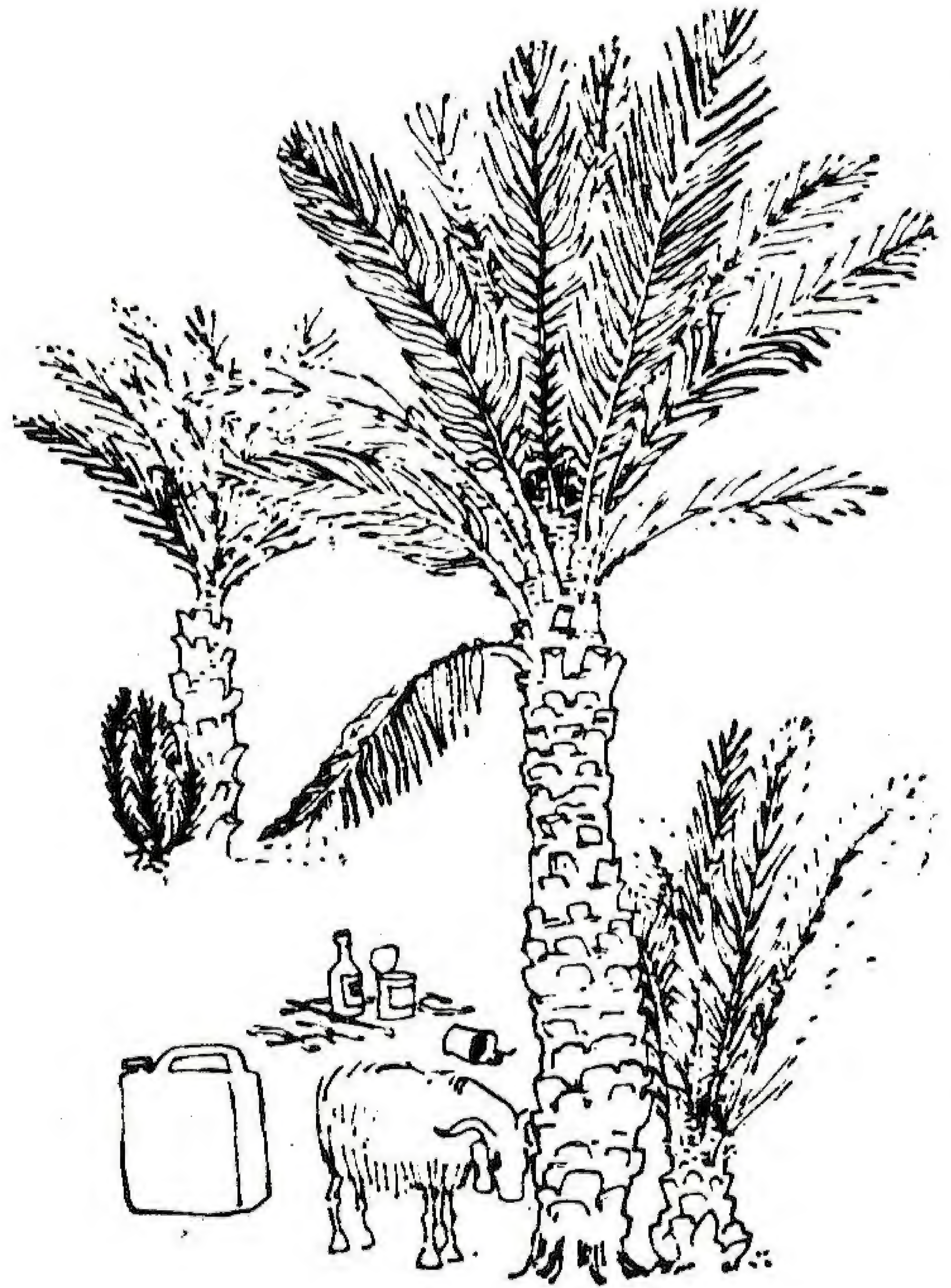
ولم تكن المنطقة مقسمة في الماضي ، كما هي مقسمة الآن . كان ساحل الخليج الغربي وحدة متصلة . حتى أن ياقوت الحموي في القرن السابع الهجري لا يذكر من تقسيمات الخليج سوى عمان والبحرين . ويذكر القلقشندي في موسوعته الكبرى : « صبح الأعشا في صناعة الانشا » أن عمان والبحرين كانتا مقاطعة واحدة في عهد الدولة العباسية . وأن عمان هي قاعدة البحرين ، وأهم بلادها : الاحساء ، والقطيف ، وكاظمة . أما ابن خلدون ، فيصف عمان بأنها : « من ممالك العرب المشتملة على اليمن والحجاز والشحر وحضرموت وعمان » . ويضيف ابن خلدون ، فيقول : « انها كثيرة النخل والفواكه ، وبها مفاص اللؤلؤ . وسميت بعمان بن قطحان ، أول من نزل بها بولاية اخيه يعرب . وصارت بعد سيل العرم للآزد ، وجاء الاسلام وملوكها بنو الجلندي .. » . لكن صاحب « كشف الغمة » سرحان ابن سعيد بن سرحان ، الذي يعتبره البعض من أدق المصادر في تاريخ عمان ، يحددها في كتابه تحديدا شاملا ، فيقول : انها من اليمن الى حدود البحرين الحالية .

اذن فالتقسيمات الحديثة ، تقسم وحدة عمان التاريخية . وقد يكون الدافع الذي نشأت من أجله فكرة اتحاد أمارات الخليج : أبو ظبي ، الشارقة ، دبي ، عجمان ، أم القيوين ، رأس الخيمة ، الفجيرة ، هو محاولة من المنطقة وشعوبها الى إعادة وحدة المنطقة التاريخية . وباكتمال وسائل هذا الاتحاد يجتمع شمل امارات ساحل عمان ، ويعود كما بدأ .

ولقد ظلت وحدة الساحل العماني ، الى حوالي منتصف القرن الثامن عشر الميلادي ، ثم جرت أحداث تاريخية أدت الى قيام امارات ، وهذه الامارات لاينفصل تاريخها عنه . وبذلك فان تاريخ عمان ، هو تاريخ الجزء الجنوبي من الخليج . وهذا مما يدفعنا الى أن نقول : أن تاريخ أبوظبي ، هو تاريخ الساحل العماني كله ، الا منذ القرنين الاخيرين ، ونحن اذا أردنا أن نؤرخ لامارة أبو ظبي ، فلا بد لنا من البحث عنه بين ثنايا تاريخ عمان ..

الفصل الأول

التاريخ القديم



ان تاريخ المنطقة القديم ، مازال تاريخا بكرا ، وبعيدا عن اهتمامات المؤرخين ، الا من بعض المحاولات الجادة القليلة ، والتي - مع ذلك - تحتاج الى تنقيتها وتصفيتها من الشوائب . كما أن بعض المصادر المكتوبة بلغات أجنبية ، نجد في ثناياها وجهات نظر خاصة ، لا تلائم حقيقة التفكير ، ووجهة النظر العربية ونستطيع أن نقول أن أول من سكن عمان قبيلة من القبائل العربية ، هي قبيلة الأزد ، وأصلها من اليمن . وقد استقرت في المنطقة بعد سيل العرم . وهذه القبيلة ظلت تسود المنطقة حتى أواخر القرن السادس الميلادي . وقد قامت بين الأزد والفرس - آل ساسان - مشاحنات ومعارك ، كان من نتيجتها أن دخلت المنطقة تحت سيطرة آل ساسان في بعض الفترات التاريخية . ويقال أيضا أن أصل الفينيقيين من عمان ، ومن سواحلها الجنوبية الشرقية . وان هجرة الفينيقيين الى سواحل البحر الأبيض المتوسط تعتبر حقيقة مؤكدة ، لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها . وهؤلاء تركوا آثارهم بعد هجرتهم التي تتمثل في مجموعة المقابر التي تملأ رحاب الصحراء في مواجهة جزر البحرين

ويقول بعض المؤرخين ، أن الاسكندر الأكبر المقدوني ، يعود اليه الفضل في اكتشاف مياه الخليج وشواطئه . وكان ذلك أثناء عودة القائد المقدوني من الهند ، عندما مر بشواطئ الخليج في طريقه الى « سوزيانا » ، حيث أمر أحد قواده واسمه « نيارخوس » أن يسبر غور مياه الخليج حتى مصب نهري دجلة والفرات . وقد كانت مهمة نيارخوس - كما يقال - من أهم وأجراً الحملات الاستكشافية في الزمن القديم .

وقد انطلق « نيارخوس » من مصب نهر الهندوس عام ٣٢٤ ق . م ، وسار على الشاطئ الشرقي للخليج مدة مائة وثلاثين يوما . وفي اليوم الثلاثين بعد المائة ، وصل الأسطول المقدوني الى مصب الفرات ، وألقى بمراسيه أمام قرية « ديريدونيس » (مكان البصرة الحالية) التي كانت من أشهر المراكز التجارية في منتصف القرن الرابع قبل الميلاد . فقد اعتادت المراكب التجارية أن تنقل منها البخور وأطياب الشرق الى أنحاء العالم المعروف في ذلك الوقت .

على أية حال ، رجع نيارخوس ، بعد هذه الرحلة الأسطورية الى قائده الاسكندر الأكبر ، الذي كان ينتظره في قلق ، ليحكي له ما رأى . وكان استقبال الاسكندر لقائده نيارخوس وحملته استقبالا رائعا ، لدرجة جعلت بحارة الاسطول المقدوني ينسون ما قاسوه من عذاب وجوع وعطش ومرض وآلام . فلقد حققوا معجزة تاريخية ، ونالوا المكافأة ، بعد أن كانوا أول رحالة ومكتشفين لطريق الهند عبر الخليج

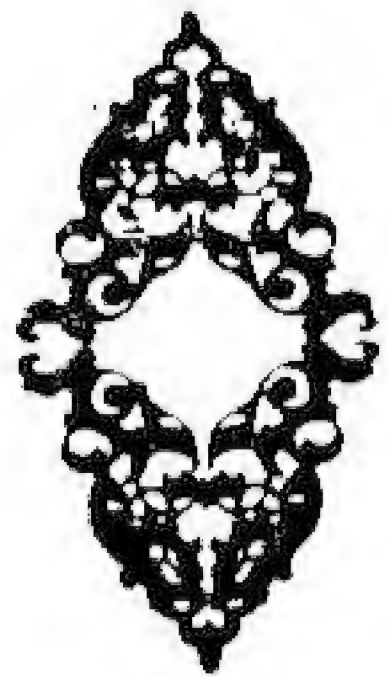
وكقائد طموح مثل الاسكندر ، الذي لم يكن يعرف المستحيل ، كان لابد له من اكتشاف شاطئ الخليج الغربي ، لاحتلال شبه الجزيرة العربية ، والاستيلاء على ثروتها من البخور والأطياب ، التي تواترت الأساطير عنها ، فضلا عن جعل الخليج بحيرة مقدونية . وهكذا قام قائدا الاسكندر ، « أركايس » و « أندروستين » ، بحملة هدفها استكشاف تلك الأراضي ، ثم تبعهما « هيرون » الذي رجع الى سيده الاسكندر بعد فترة ، وأعلن أمامه ، أن هذه البلاد الصحراوية شاسعة مترامية الاطراف .

لكن الاسكندر لم ييأس ، وأعد أسطولا ضخما بقيادة « نيارخوس » للقيام بمسح شامل للساحل العربى من الخليج ، والتوغل داخل شبه الجزيرة العربية . وهذه الحملة التى سارت على طول الساحل الصعب ، لم تكن سوى بعض المعلومات التى ثبتت صحتها فيما بعد ، وهى أن الجزيرة العربية تشبه شبه قارة الهند من حيث الحجم

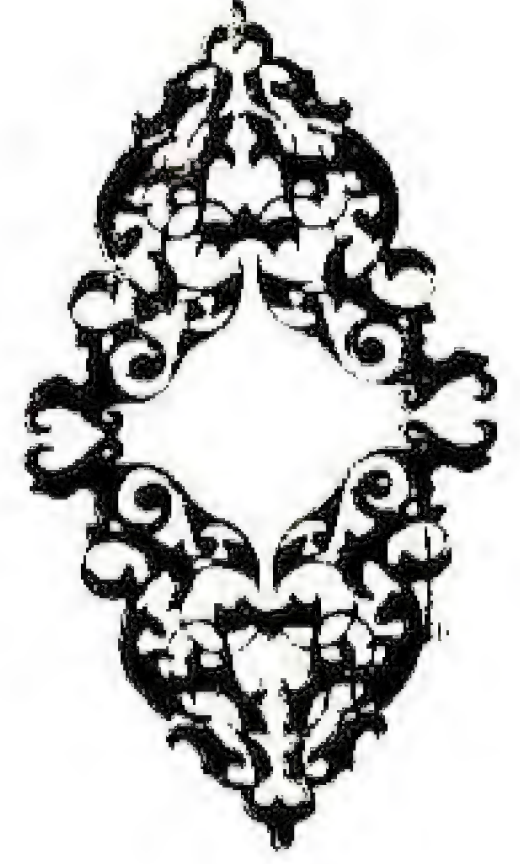
وأهم من ذلك كله ، أن الذين كتبوا عن حملات الاسكندر الاستكشافية فى الخليج من ايراتوستين الى بوسيدون ، واسترابون ، وبلينى ، قد ذكروا أوصافا شائعة عن الخليج . وذكروا أنه كان للفينيقيين فى هذه الحقبة التى تسبق ميلاد المسيح بحوالى أربعة قرون مستودعات تجارية زاهرة ، شبيهة بتلك التى كانوا يملكونها فى حوض البحر المتوسط . وقد جمع التجار الفينيقيون من تلك التجارة أرباحا طائلة ، وصاروا محط أنظار الطامعين ، مما حمل دول العالم القديم على أن تسعى لفرض سيطرتها ، ومهاجمة مستودعاتهم . كذلك وردت فى مؤلفات هؤلاء اشارات - وهى تعتبر الاولى تقريبا - عن السائل الاسود اللزج الذى يشعل المصابيح بنور قرمزي ، وخاصة فى بابل . . وكانت هذه أولى الاشارات عن وجود البترول فى المنطقة

بعد اليونان أرسل الرومان بعثاتهم وجحافلهم الاستكشافية الى منطقة الخليج والجزيرة العربية . ولكنها كانت ماتلبث أن تضع الواحدة اثر الأخرى ، وتتلشى فى الصحارى الواسعة المحرقة . ففي عام ٢٤ ق . م . مثلا ، ضاع ايليوس جالوس ، القائد الرومانى فى صحراء الجزيرة العربية ، قبل أن يصل الى القسم السعيد من « بلاد العرب السعيدة »

على أنه فى مشرق القرن الثانى الميلادى ، حاول الامبراطور الرومانى « تراجان » أن يقتفى خطا الاسكندر الاكبر ، فوصلت قواته الى الخليج ، حيث اصطدمت بالفرس الذين كانوا أضخم قوة فى المنطقة . ومنذ ذلك الوقت بدأ الصراع بين الفرس والروم ، الذى دام حوالى ثلاثة قرون ، ولم ينته الا بدخول طلائع المسلمين المنطقة



الاسلام والخلايـج



يقال أن القحطانيين استطاعوا خلال مائة سنة ٨٠٠ - ٧٠٠ ق . م ان يكونوا دولة في شبه جزيرة العرب تشمل حضرموت وعمان الحالية . وان الذي كونها يعرب بن قطحان . ثم حكم بعده ابنه ، ثم حفيده عبد شمس . وأن قوة هؤلاء الحكام قد تزايدت ، حتى أن بعض أحفاد يعرب غزوا فارس ، وسيطروا على قسم منها . ويقال أيضا أن الفرس حاولوا احتلال عمان حوالي عام ٥٣٦ ق . م . وأن محاولتهم انتهت بالفشل ، بعد انهدام سد مأرب ، وتجمع قبائل يمانية كثيرة في عمان ، واتحادهم ضد الفرس وطردهم من البلاد ، بقيادة مالك بن فهم الأزدي . ويقول المؤرخ السالمى : « انه لم يزل الملك في أولاد مالك بن فهم ، ولم يرجع الفرس بعد ذلك الى عمان ، حتى صار ملك عمان الى آل الجلندى بن المستكبر . . وفى نفس الوقت صار ملك فارس الى الساسانيين (الاكاسرة) ، فتهادنوا مع آل الجلندى بعمان ، وتعاهد الطرفان على أن يعترف الفرس بسيادة آل الجلندى على عمان . وان يسمح آل الجلندى فى مقابل ذلك للجالية الفارسية التى تقطن السواحل - وكان عددها أربعة آلاف - بالبقاء على الشواطىء العمانية ، وحق العمل والكسب . فلم يزل هؤلاء يعيشون بين ظهرائى الأزدي حتى ظهر الاسلام ، فطردوا منها الى الابد

لكن هذا لم يمنع أن تكون المنطقة محور صراع وتصارع بين العمانيين والفرس ، وخاصة خلال القرنين الخامس والسادس ، وبداية السابع الميلادى . وفى هذا القرن الاخير ، ومن جوف شبه الجزيرة العربية بدأت تحت اللواء الاخضر الذى رفعه النبى العربى محمد صلى الله عليه وسلم ، الاستعدادات لنشر

الدعوة ، والتوسع الاسلامى . ففي السنة السادسة لهجرة الرسول ، وبعد ان عقد صلح الحديبية مع قريش ، استقر الراى على توسيع نطاق الدعوة الاسلامية . . وهكذا بدأ العهد الاسلامى للخليج

ولاسلام عمان قصة طريفة تذكرها بعض المصادر العربية ، ومنها كتاب المؤرخ ، الامام نور الدين عبد الله بن عبد الحميد السالمى فى كتاب له بعنوان « تحفة الاعيان بسيرة اهل عمان » يقول فيها :

أول من أسلم من عمان هو مازن بن غضوبة بن سبيعة بين شماسة بن حيان بن مر بن أبى بشر بن خطابة بن سعيد بن بنهان بن عمرو بن الفوص بن طيء . وكان من اهل سمائل ، وقد قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم عند بداية ظهور الاسلام . وكان مازن قبل ظهور الاسلام يسدن له صنما فى الجاهلية (أى يقوم على خدمته) ، فى سمائل يقال له « ناجر » . وكان هذا الصنم تعظمه بنو خطامه . وبنو الصامت من طيء . يقول مازن :

عترنا ذات يوم عتيره ، فسمعت صوتا من الصنم يقول :

يامازن اسمع تسر

ظهر خير وبطن شر

بعث نبى من مضر

بدين الله أكبر

فدع نحيتنا من حجر

تسلم من حر سقر

ففرغت لذلك . ثم عترنا بعد أيام عتيرة أخرى ، فسمعت صوتا من الصنم يقول :

أقبل الى أقبل ، تسمع مالا يجهل

هذا نبى مرسل ، جاء بالحق منزل

آمن به كى تعدل ، من حر نار تشعل

وقودها بالجندل

فقلت : ان هذا لعجب ، وانه خير يراد بى . فبينما نحن كذلك ، اذ قدم رجل من اهل الحجاز ، فقلنا له : ما وراءك ؟! . فقال : ظهر رجل يقال له أحمد ، يقول لمن أتاه : « أجيئوا داعى الله » ، فقلت : هذا نبأ ماسمعت ثم أتيت الى الصنم ، فكسرتة ، وركبت راحلتى ، فقدمت على رسول الله ، وسألته عما بعث له ، فشرح لى الاسلام ، ونور الله قلبى للهدى ، فأسلمت وقلت :

كسرت ناجرا جذاذا وكان لنا

بالهاشمى هدانا من ضلالتنا

ياركبا بلغن عمرا واخوته

انى لمن قال ربي ناجر قالى

وهكذا كان مازن بن غضوبة أول المسلمين فى عمان ، وأول من اهتدى بالحق . وقد رجع مازن الى عمان يبشر بالدعوة ، فكان أن انضم اليه بعض اهل عمان ، وفى ذلك يقول :

اليك رسول الله خبت مطيتى

تجوب الفيافى من عمان الى العرج

لتشفع لي ياخير من وطىء الحصى **فيففر لي ربي فأرجع بالفالج**
الى معشر جانبتي في الله دينهم **فلا دينهم ديني ولا شرجهم شرجي**
ولقد كان اسلام مازن ، مبادرة فرديه من عماني ، نور الله قلبه للدين الجديد .
ولكن ماهو موقف مكة من عمان ؟!

يقال ان النبي أرسل الى أهل عمان جميعهم كتابا ، وكان عليها في ذلك الوقت
« جيفر » و « عبد » ابنا الجلندي بن المستكبر . وقد بعث الرسول اليهما عمرو
ابن العاص بن وائل السهمي . وان هذا الكتاب يشتمل على صحيفة حجمها أقل
من الشبر ، هذا نصها :

« بسم الله الرحمن الرحيم
« من محمد رسول الله الى جيفر وعبد ابني الجلندي . .
السلام على من اتبع الهدى

« أما بعد . فاني أدعوكما بدعاية الاسلام ، أسلما تسلما ، فاني رسول الله الى
الناس كافة ، لأنذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين . وانكما ان اقررتما
بالاسلام وليتكما . وان أبيتما أن تقررا بالاسلام ، فان ملككما زائل عنكما ، وخيلي
تطأ ساحتكما ، وتظهر نبوتي على ملككما »

وقدم عمرو بن العاص السهمي بكتاب النبي الى عبد وجيفر . ونزل أول منازل
في « صحار » وقت الظهر . وقابل أولا جيفر ، وكان أحلم الاخوين . وبعد مناقشات
وتفاصيل كثيرة يذكرها المؤرخ السالمى ، أعلن الاخوان دخولهما في الاسلام ، ونطقا
بالشهادتين ، ثم قرآ مائسر من القرآن الكريم

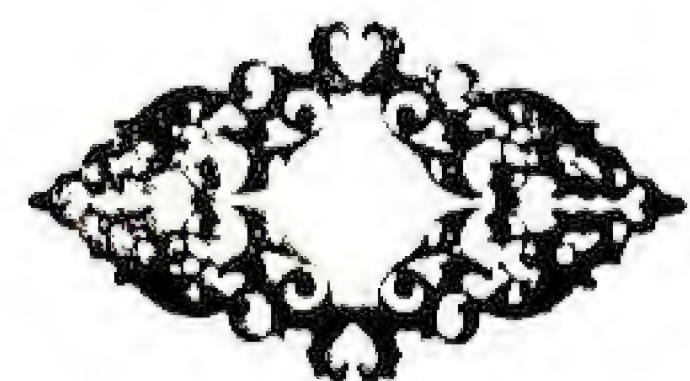
وكما حمل عمرو بن العاص السهمي كتاب النبي الى ابني الجلندي بن
المستكبر ، حمل مبعوث آخر من رسول الله هو أبو العلاء الحضرمي كتابا مماثلا
الى ما يعرف الآن بمنطقة البحرين ، وكان اسمها في الماضي « هجر » . وقد أصاب
أبو العلاء الحضرمي في هجر ما أصابه عمرو بن العاص السهمي من توفيق وقبول .
فرحب به المنذر بن ساور العبدى امير المنطقة ، واعتنق الاسلام هو وقومه
وهكذا دخلت عمان الكبرى ضمن الدولة العربية الاسلامية في عهدها الاول

وفي عهد خليفة النبي الاول أبو بكر الصديق ، أقر جيفر وأخاه عبد على ملك
عمان وجعل لهما أخذ الصدقات من أهلها . ولم يزالا في عمان حتى ماتا . لكن
عمان وحضرموت والبحرين ثارت في عهد أبى بكر ، مما جعله يرسل حملة ،
استطاعت أن تعيد النظام الى المنطقة . ويبدو أن ذلك هو الذى دفع الخليفة الثانى
عمر بن الخطاب (١٥ هـ - ٦٣٦ م) الى أن يعين واليا من قبل الخلافة على عمان
والبحرين هو عثمان بن أبى العاصى . لكن الذى نستطيع أن نقوله : أن سلطة
مكة في صدر الاسلام كانت سلطة اسمية على عمان . ولم تثبت أقدام الدولة
الاسلامية الا في عهد الدولة الاموية ، خاصة في زمن الخليفة الاموى عبد الملك
ابن مروان « ٦٥ هـ - ٦٨٤ م » ، بعد ارسال عدة حملات الى منطقة عمان ، حيث
نم اخضاعها وتعيين واليا عليها ، لينظم جباية الخراج . لكن المنطقة لم تلبث أن
خرجت على الخلافة فى عهد جناح بن عباد

وكما يقول المؤرخ السالمى عن هذه الفترة :

« ان أبا بكر أقر جيفر وأخاه على ملكهما ، وجعل لهما أخذ الصدقات من أهلها
وحملها اليه . ولم يزالا في عمان الى أن ماتا . ثم خلف من بعدهما عباد بن عبد بن

الجلندى فى زمن عثمان بن عفان وعلى بن أبى طالب . فلما وقعت الفتنة وصار الملك الى معاوية ، لم يكن لمعاوية سلطان فى عمان ، حتى صار الملك لعبد الملك بن مروان واستعمل الحجاج على أرض العراق . وكان ذلك فى زمن سليمان وسعيد ابنى عباد بن عبد بن الجلندى ، وهما القيما فى عمان . فكان الحجاج يفزوهما بجيوش عظيمة ، وهما يفضان جموعه ، ويبيدان عساكره فى مواطن كثيرة »
والثابت تاريخيا - كما ورد فى كتاب « أسد الغابة فى معرفة الصحابة » : « ان أبا بكر استعمل عكرمة على عمان ، ثم عزله وسيره الى اليمن ، واستعمل على عمان عثمان بن أبى العاص الثقفى عام ١٥ الهجرى »
والحقيقة أن الخلافة الاموية لم يكن لها سلطان على عمان الا فى أيام عبد الملك ابن مروان . وفى عهده استطاع الحجاج أن يخضعها بعد معارك طاحنة ، وقد استعمل الحجاج على عمان الخيار بن سبرة المجاشعى ، ثم خلفه سيف بن الهانى الهمدانى فى عهد الوليد بن عبد الملك . ولما مات الوليد خلفه سليمان بن عبد الملك الذى قام بعزل العمال ، واستعمل عليها صالح بن عبد الرحمن بن قيس الليثى . وفى عهد عمر بن عبد العزيز استعمل عدى بن أرطاة الفزارى على العراق ، واستعمل عدى بدوره عمالا على عمان أساءوا التدبير - كما يقول السالمى - مما جعل الناس يشكون لعمر ، فكان أن ولى عليهم عمر بن عبد الله الانصارى ، الذى أحسن السيرة ، واستمر حتى وفاة عمر بن عبد العزيز



حين ظهر أبو العباس السفاح ، وقضى على آخر فلول الدولة الاموية ، اهتم العباسيون بعمان ، وكانوا يعتبرونها متممة لولاية العراق . ودليلنا على ذلك أن جناح بن عباد بن قيس الذى ولاه أبو جعفر المنصور على العراق ، كان أيضا يعتبر عاملا من قبل الخلافة على عمان
وجاء العباسيون - وعمان ينتشر فيها المذهب الاباضى فى جبال عمان بينما ينتشر المذهب السنى على ساحلها الشمالى - والاباضيون فرقة من أكثر فرق الخوارج اعتدالا وأقربهم الى أهل السنة . . ولقد ظهوروا بعد انتهاء عهد الخلفاء الراشدين ، وظفر بنى أمية ، وانقلاب الخلافة الشورية الى حكم وراثى بعد نضال عنيف ، ونزاع بين فرق كثيرة . وقد كانت عمان مسرحا مهما من مسارح هذا النزاع . وقد حاول الاباضيون فى عمان إعادة تراث الخلافة ، واحياء أحكام الشريعة والحكم بموجب القواعد التى خططها النبى والخلفاء الراشدون . والتاريخ الاسلامى يذكر أن اثنين من الخوارج توجهوا الى عمان . . بعد قيام الفتنة ، أحدهما عبد الله بن اباض . فنقل مبادئ الوارج الى هناك ، وأنشأ فرقة حملت اسمه بعد ذلك ، هى فرقة الاباضيين . .

ولقد جاء في كتاب « الفرق بين الفرق » لابي منصور عبد القاهر البغدادي :
 « رجلان سارا الى عمان ومن اتباعهما خوارج عمان . وتمكنا من نشر مذهب
 الخوارج فيها » . وكان أول خروج الاباضية في زمن مروان الجعدي عام ١٢٩ هجرية ،
 وكان يئودهم عبد الله بن يحيى وأبو حمزة . فزحف عبد الله من حضرموت الى
 صنعاء واستولى عليها ، وسير أبو حمزة جيشا الى مكة ثم المدينة فاستولى عليهما
 إلا أنه هزم بعد ذلك وقتل . وكان الحجاج - كما أسلفنا - قد تغلب على
 الاباضيين في عمان ، بعد حروب طاحنة انكسرت فيها جيوشه عدة مرات . ثم
 تكررت النجدات اليه حتى تغلب عليهم وأخضعهم للخلافة الاموية ، وبذلك أصبحت
 عمان ولاية أموية . فلما ثار بنو العباس وأسقطوا الدولة الاموية . . أغتنم
 الاباضيون الفرصة فثاروا في عهد السفاح ، وأيدهم في ذلك واليه عليهم محمد بن
 جندب . فاتفق مع أهل عمان حتى صارت الولاية لهم . وعند ذلك عقدوا الامامة
 لاحدهم وهو الجلندي بن مسعود . فبدأ عهد الامامة به ، وهو أحد أبناء الجلندي
 ابن المستكبر الذي توفي عام ١٧٧ هـ بعد سنتين وشهر من ولايته في حرب له مع
 عامل المنصور »

وفي عصر هارون الرشيد حاولت الدولة العباسية أن تخضع عمان لسيطرة دار
 الخلافة ، وكان يحكمها في ذلك الحين الوارث بن كعب اليعمدي ، الذي حكم قبله
 ملوك اقطاع وطوائف سماهم السالمى بالجبابرة . وفي « تحفة الاعيان » يذكر
 السالمى الذين ملكوا منهم . وقد أرسل الرشيد ابن عمه عيسى بن جعفر على رأس
 جيش يبلغ ستة آلاف مقاتل . لكن جيوش الرشيد هزمت ، وتم أسر عيسى بن
 جعفر وقتله في « صحار »

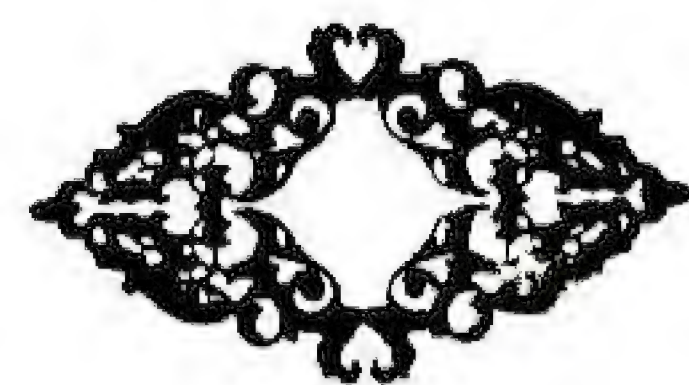
ثم خلف الوارث الذي مات غرقا - كما يقال - غسان بن عبد الله اليعمدي
 (١٩٢ هـ - ٨٠٨ م) من قبيلة الفجح الذي كان من أهم أئمة عمان . فقد أنشأ
 أسطولا لحماية شواطئ عمان ، واتخذ « نزوى » عاصمة له
 ثم تسلسلت على عمان مجموعة من الأئمة ، منهم عبد الملك بن حميد الازدي
 (٢٠٨ هـ - ٨٢٣ م) ، الذي وصفه السالمى بأنه « اتبع سياسة السلف الصالح ،
 وصارت عمان في عهده خير دار » . وبعده المهنا بن جيفر اليعمدي (٢٢٦ هـ -
 ٨٤١ م) ، ثم الصلت بن مالك الازدي (٢٣٧ هـ - ٨٦١ م) الذي حكم فترة
 طويلة ، استمرت حتى عام (٢٧٣ هـ - ٨٨٦ م) . وفي عهده اجتاحت عمان
 سيل عارم ، حيث : « انهدم دور كثير ، ومات فيه ناس كثير ، وغرق السيل عامة
 عمان ، وبلغ الماء مواضع لم يبلغها . . وهو أمر فظيع نزل بكل من بدبد ، وقيقا ،
 والباطنة ، وسمائل ، ودما ، وصحار ، نزل عليهم في الليل وثمارهم متعلقة في
 نخيل محدقة »

وفي خلافة المعتضد العباسي (٨٩٢ - ٩٠٢ م) كانت عمان تكاد تكون شبه
 مستقلة عن دار الخلافة . ومن أجل اخضاعها ، أمر المعتضد واليه على البحرين
 محمد بن نور بغزو عمان . وقد نفذ والى البحرين محمد بن نور أوامر الخلافة ،
 فجمع جيشا تعداداه ٢٥ ألف مقاتل وزحف به الى عمان ، حيث كان أمامها
 عزان بن تميم الخروصي الذي خلف راشد بن النضر عام ٢٧٧ هـ - ٨٩٠ م .
 وقد زحف ابن نور بجيشه ، وتمت له الغلبة على عزان ، وقتله ، وأرسلت رأسه
 الى مركز الخلافة في بغداد عام (٢٨٠ هـ) .

بعد نجاح ابن نور ، اتخذ « نزوى » مقرا له . وقد رتب أموره على أن يحكم عمان حكما شديدا ، حتى لا يفلت الزمام ، وتخرج على دار الخلافة . ويقول السالمى : « أن ابن نور خرب « نزوى » وجعل أعزة عمان أذلة . فقد قطع الأيدي والأرجل والآذان ، وسمل الأعين وأحل على أهلها النكال والهوان وردم القنوات وأحرق الكتب » . وقد نقم عليه السالمى وحقد عليه ، واعتبر أن أهم ما فعله ابن نور هو حرقه للكتب ، التى كانت ، حسب تقديره ، أثمن ما فى الوجود على أنه بمجرد عودة ابن نور الى مقره فى البحرين ، ترك واليا له هو أحمد بن هلال ، الذى لم يلبث أن ثار عليه أهل عمان ، وقتلوه ، انتقاما لما فعله ابن نور بهم

والحقيقة أنه بعد حملة ابن نور ، استطاعت عمان أن تبني نفسها وتختار أئمتها ، مع استمرار دفع الخراج لمركز الخلافة . وقد ساعد على ذلك أنه بعد عام ١٠٠٠ الميلادى بدأت الخلافة العباسية فى الضعف والوهن ، وأوشكت على الانهيار . ومنذ ذلك الوقت ، وحتى ظهور البرتغاليين فى الخليج ، سارت الإمامة سيرها الطبيعى الا من بعض فترات تغلب فيها بنو سامة بتأييد من دار الخلافة العباسية ، ثم بعض الأئمة من الطائفة الرستاقية مثل خنبش بن محمد ابن هشام ، وولده محمد بن خنبش الذى توفى عام ٥١٣ هـ . ثم سيطر بنو نبهان على عمان مدة ٢٦٠ عاما ابتداء من عام ١١٥٤ م . وبنو نبهان هم قوم من العتيك ، يصفهم السالمى : بأنهم « ظلمة » وخاصة خردلة الذى وصفه بأنه « خردلة الجبار »

وباستثناء هذه الفترات ، فان عمان كان يحكمها سلالة جلند ، وكانت تسيطر على المنطقة عسكريا ودينيا وسياسيا . وكان الامام يختار من قبائل الازد ، والهاوية ، وكندة ، ويعرب . وكانت العاصمة تنتقل فيما بين نزوى ، وازكى ، وبهلة ، وروستاك ، ويابرين



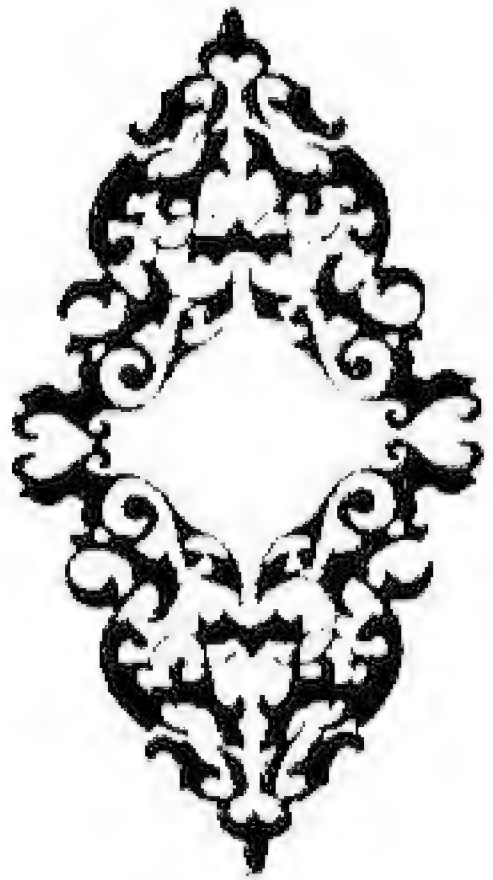
لم تأت نهاية الدولة العباسية فى منتصف القرن السابع الهجرى (منتصف القرن الثالث عشر الميلادى) حتى نجد عمان قد مزقتها المذاهب والشيع . ومن أهم الفرق التى وجدت أرضا خصبة لها فى عمان القرامطة الذين ظل نفوذهم غالبا على المنطقة حتى عام ٣٧٥ هـ . وبعد القرامطة تغلب بنو بوية ، ثم بنو مكرم ، حتى عام ٤٤٢ هـ . وبعد هذا التاريخ أعاد أهل عمان الإمامة الى سابق عهدها ، ثم خضعت عمان للرستاقية حتى عام (٥٧٩ هـ - ١١٨٣ م) وهو العام الذى قتل فيه موسى بن أبى المعالى بن موسى بن نجاد . وبمقتله تغلب أمراء الجبابرة ، حتى جاء ملوك بنى نبهان ، الذين استمر حكمهم حتى منتصف القرن السادس الهجرى (أوائل التاسع الميلادى) . وهؤلاء الملوك زارهم الرحالة ابن بطوطة ، وشاهد ما كان

لديهم من بذخ وأبهة سلطان . وقد ازدهر الادب في عهدهم ، وخاصة الشعر ،
فظهر فيهم شعراء فحول منهم أبو بكر الستاني ، الذي قال في بني نيهان مادحا :

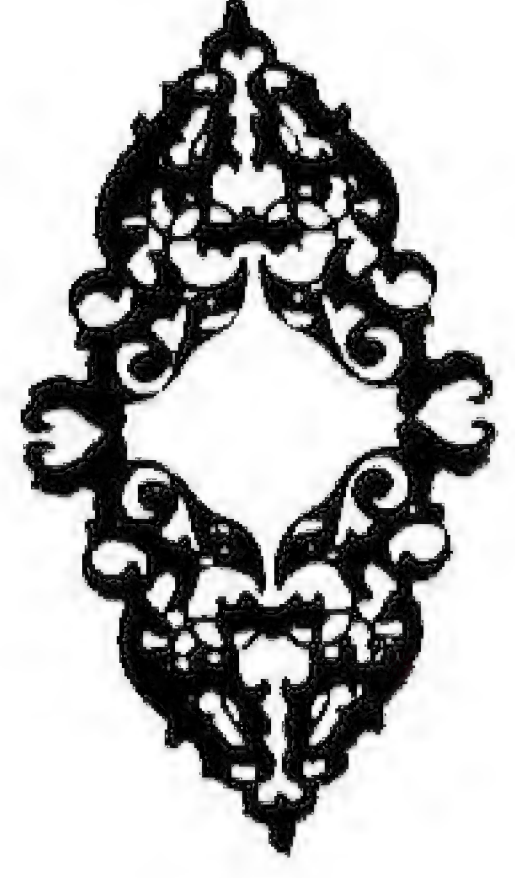
وأنتم بني نيهان اما نجاركم فذاك واما فملكم فجميل
أضاءت لكم في كل شرق ومغرب مصاييح فضل ما لهن افول

وليست الخلافات المذهبية هي التي لعبت أدوارها وحدها ، وانما لعبت
العصبية القبلية دورها المخيف ايضا . ولقد وفد على عمان في بداية أمرها قبائل من
الجنوب ، وقبائل من الشمال ، لم تستطع أن تنصهر وتندمج ، وانما ظلت نيران
العصبية ناشبة بين الشماليين والجنوبيين ، ولم تخدم الا في فترات نادرة . وكان
عرب الشمال يعرفون في عمان باسم « النزارية » ، كما كان عرب الجنوب يعرفون
باسم « اليمانية » . وفي أواخر القرن السابع عشر الميلادي نشبت حرب أهلية
بين الشماليين والجنوبيين ، أسفرت عن تسمية الشماليين باسم « الفافرية » ،
وتسمية الجنوبيين باسم « الهناوية »

ولقد كان هذا دافعا للفرس الى محاولة غزو عمان . فحوالي منتصف القرن
الهجري العاشر ، بعد وفاة بركات بن محمد بن اسماعيل عام ٩٤٢ هـ ، ضعف أسر
عمان واغتتم الفرس هذه الفرصة وحاولوا غزوها ، ولكن حملتهم البحرية انكسرت ،
فأعادوا الكرة . وكان البرتغاليون قد وصلوا الى شواطئ عمان ، وأخذوا يجوبون
أطراف البحر العربي ، ويوطدون أقدامهم على سواحل عمان والخليج والهند
وبلاد فارس



التكويين السياسي لإمارات الخليج ومشخاته



ويهمنا هنا أن نذكر وضع المنطقة حين ظهر البرتغاليون في الخليج .. جاء البرتغاليون المنطقة ، وعلى مدخل الخليج تقف دولة شابة صغيرة وفتية في نفس الوقت ، هي دولة هرمز . وقد كان موقعها على مدخل الخليج من الناحية الشرقية . وكانت هرمز دولة ثرية بتجارها . وقد تكونت على أنقاض «سراف» التي كانت بدورها تقع على الشاطئ الشرقي لمدخل الخليج ، والتي كانت تنقل التجارة بين المدن الآهلة بالسكان في العراق وفارس ، خلال العصور الوسطى الإسلامية ، وبالذات ابتداء القرن العاشر الى الثاني عشر الميلادي

وبمرور الوقت استطاعت هرمز ، التي بلغ عدد سكانها في وقت من الاوقات ٤٠ ألفا ، ان تبسط سلطانها السياسي على أجزاء مترامية من شواطئ الخليج وجزره - أثناء الفارات المدمرة من المغول التي تعرض لها العالم الاسلامي - حتى لقد وصل سلطانها الى منطقة ساحل عمان والقطيف ، وجزر البحرين وجزيرة قشم

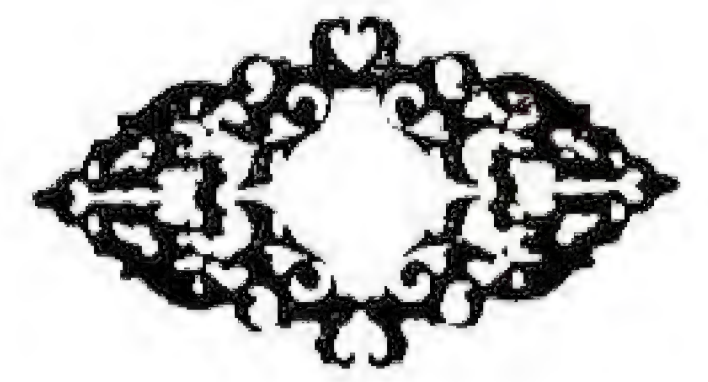
ومن الطبيعي أن تهتم هذه البيئة التجارية باستغلال مصايد اللؤلؤ أو مفاصاته ، فتضيف بذلك مصدرا جديدا من مصادر ثروتها . كما انها استطاعت ان تنظم الرسوم الجمركية على الموانئ التي دخلت تحت سلطانها . وقد قدر دخل هرمز من هذه الرسوم وحدها بستين ألف ريال ، وكانت هذه الرسوم على تجارة الشرق الاقصى من الاطايب والتوابل ومنتجات الشرق الاسطورية . وقد بلغت شهرة هرمز حتى عرفها رجل الشارع الاوربي ، ووردت في قصائد الشاعر الانجليزي ميلتون

اذن فلقد دخل ساحل عمان ضمن حدود هرمز . ويقال أن هذا الساحل بدأ يعرف شيئا من الاستقرار ، كما بدأت تجارته تنمو وتزدهر في هذا العهد الهرمزي .

وبدا الاسطول البرتغالي هجومه على هرمز . وكان عليها أن تجابه البرتغاليين القساة ، وتحمل المناطق التي تبسط سلطانها عليها وحدها . ونقول وحدها ، لان في ذلك أهمية كبيرة - كما يقول الدكتور صلاح العقاد - فالدولة الصفوية الناشئة في ذلك الوقت في فارس ، لم تقدم يد المعونة لهرمز ازاء الخطر البرتغالي . ومعنى ذلك ان هرمز ، وما كان يدخل تحت سلطانها من سواحل الخليج ، لم

تكون تابعة للدولة الصفوية . وهذا يهدم من أساسه ادعاءات الكتاب الإيرانيين - ومن بينه الكاتب آدميات في كتابه عن البحرين - في حقوق لهم في ساحل عمان وقد كان الهدف الاساسي من هجمات البرتغاليين على هرمز ، هو الوصول الى الهند والشرق الاقصى مباشرة ، دون الحاجة الى توسط المسلمين والبنادقة في عرض التجارة ، وتقاضي الرسوم عليها . وكان البرتغاليون قد تمكنوا من تثبيت قدميه على سواحل الهند عام ١٥٠٥ م ، واستطاعوا أن يؤسسوا بها حكومة يرأسها نائب الملك . ثم اتجهوا بعد ذلك الى هرمز التي كانت هي والموانئ التابعة لها نور من تعرض للهجوم البرتغالي على مدخل الخليج عام ١٥٠٨ م . وقبل أن يحنل البرتغاليون هرمز نهائيا عام ١٥١٤ ، طاف البوكيرك بموانئ قريات ومسقط فدمرهما ، وشهد أهل عمان المسلمون فظاعة البرتغاليين وقسوتهم ، وكيف كانوا يعمدون الى قطع آذان الاسرى

على أنه بعد اخضاع هرمز ، أقام البرتغاليون فيها مدة استطاعوا خلالها أن يحصنوها ، قبل أن ينطلقوا منها الى احتلال الشاطئ الغربي للخليج . فاحتلوا البحرين عام ١٥١٥ م حيث نزلوا في مكان قرب المنامة وأقاموا هناك حصنا ، ما زالت آثاره ظاهرة حتى الآن . وقد بقي البرتغاليون مسيطرين على المنطقة طيلة قرن من الزمان ، وحتى عام ١٦١٦ م على وجه التقريب ، حين بدأت المنافسة الانجليزية - الهولندية لهم . وكانت انجلترا وهولندا قد أسستا شركة الهند الشرقية ، التي بدأت تفتح اسواقا لها ، وتقيم مستودعات لبضائعها . . حتى أنه حين جاء الفرنسيون الى الخليج ابتداء من عام ١٦٦٤ م ، وجدوا أن هذه المستودعات قد وطدت أقدامها . ولذلك فلم يصيبوا من النجاح والتوفيق الا قليلا



في فترة التدخل الاجنبي ، ظل النظام القبلي سائدا في المنطقة . ولكن حدث تصاعد للقوى العربية ، كما يقول الدكتور صلاح العقاد في كتابه « التيارات السياسية في الخليج العربي » ، منذ القرن السابع عشر الميلادي ، يمكن أن نصفه ، بأنه بداية التكوين السياسي لامارات الخليج ومشيوخاته . وقد دفع الى ذلك خضوع بعض القبائل لزعامة سياسية واحدة

وكانت عمان هي السباقة الى هذا التكوين السياسي . ويرجع ذلك الى التقاليد التي سادت فيها ، كما يرجع الى أنها وحدها تحملت عبء الجهاد المقدس ضد البرتغاليين . وقد بدأ الجهاد المقدس باحياء نظام الامامة ، الذي اقتصر على أسرة واحدة هي أسرة اليعاربة . وكان أول أمام هو ناصر بن مرشد ، الذي تمت له البيعة في عام ١٦٢٤ م . وقد نسبت الى ناصر ، مؤسس الدولة الجديدة الكرامات والامور الخارقة ، التي كانت تحفز القبائل العمانية على الاجتماع حوله . وقد أمضى ناصر بن مرشد السنوات الاولى من امامته في لم شمل القبائل ، ولم يركز

جهوده ضد البرتغاليين الا في الاربعينات من القرن السابع عشر ، حيث تمكن من الاستيلاء على موانى « جلفار » و « صور » و « صحار » . كما تم الاستيلاء على حصن « مسقط » فى عهد خلفه سلطان بن مرشد عام ١٦٥٠ م ، والذي تتبع البرتغاليين بعد ذلك فى الهند وشرقى افريقيا

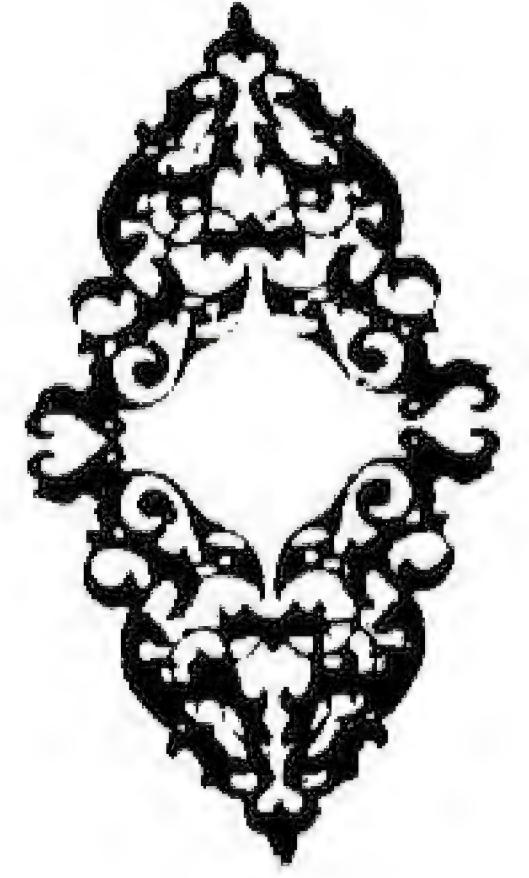
فى أوائل القرن الثامن عشر ، بدأت الانقسامات ندب بين صفوف أسرة اليعاربة وخلال هذه الانقسامات وقعت انقسامات أخرى أشد خطورة بين العمانيين أنفسهم بظهور تكتل « الفافرية » ، وتكتل « الهناوية » . وأصل هذا الانقسام - كما سبق أن نوهنا عنه من قبل - أن القبائل التى وفدت على عمان فى الزمن القديم من الشمال ، والقبائل التى وفدت من الجنوب لم تستطع أن تندمج ، وانما ظلت نيران العصبية مشتعلة بينهما ، ولم تخمد الا فى فترات قليلة من تاريخ عمان . وكان عرب الشمال يعرفون باسم « النزارية » ، وعرب الجنوب « اليمانية » . وقد نشبت بينهما حرب أهلية فى أواخر القرن السابع عشر الميلادى أسفرت عن التسمية التى ذكرناها

ولقد ظل النزاع بين « الفافرية » و « الهناوية » حتى قيام أسرة البوسعيد ، نسبة الى أحمد بن سعيد حاكم ميناء « صحار » ، الذى استطاع بفضل بحرية عمان القوية أن يواصل سياسة أسلافه اليعاربة .. وحاول أن ينمى علاقته بالدول الإسلامية ، والدولة العثمانية التى كانت تبسط نفوذها على العالم الإسلامى بصفة خاصة . وقد حالف أحمد التوفيق فى جهوده ، حتى قال عنه السالمى : « كانت أيامه راحة واستراحة بعد الفتن والمحن » وهو يقصد بجملته هذه ، أنه استطاع أن يغلب الفرس الذين كانوا قد بدءوا يهددون عمان عهد سلفه بلعرب بن خمير بن سلطان اليعربى .

لكن بعد وفاة مؤسس أسرة البوسعيد عام ١٧٨٣ ، تعرضت عمان الى حرب أهلية ، نتيجة المنازعات بين أفراد الأسرة . فقد آزرت الاغلبية سعيدا أحد أبناء الامام السابق ، حيث بويع بالامامة ، واتخذ مقره « الرستاق » فى الداخل . وكان ذلك خطأ سياسيا . فقد كان مركز الثقل فى عمان يستند الى الموانى عامة ، والى مسقط خاصة . يضاف الى ذلك أن الامام الجديد أراد أن يحتكر شئون الملاحة والتجارة

وبهذا فان المجتمع التجارى ، ذا النفوذ فى الموانى ، لم يتقبل سياسة الامام سعيد ، ومن ثم كان من السهل على أحد أبنائه ، ويدعى حمد ، أن يستقل بالساحل . وهذا الاستقلال هو أصل ازدواج السلطة فى عمان خلال القرن الحالى . فهناك سلطنة مسقط الساحلية ، وامامة عمان السائدة فى الداخل . وقد حاول الامام سعيد أن يسترجع سلطته فى الساحل بعد وفاة ابنه حمد عام ١٧٩٢ ، غير أنه اصطدم بمقاومة عنيدة ، وتمكن أحد اخوته ، وهو سلطان بن حمد بن سعيد من الاستيلاء على السلطة فى مسقط ، واقتصر نفوذه على ساحل الباطنة ..

وهكذا .. منذ قيام حكم أسرة البوسعيد ، انفصل القسم الشمالى من ساحل عمان عن التبعية لمسقط ، وأخذت نواة قوى قبلية جديدة تظهر ، أهمها بنو باس ، والقواسم



مع بداية ظهور أسرة البوسعيد في مسقط عام ١٧٤٩ ، برزت قوتان سياسيتان جديدتان في ساحل الخليج الغربى ، واستقلتا عن مسقط ، هما :
القوة الاولى : قوة بحرية تتألف من حلف قبائل يتزعمهم القواسم ، وكان مقرهم رأس الخيمة الحالية . وذلك بعد أن استطاع راشد بن مطرى فصم عرى التبعية لأسرة البوسعيد

أما القوة الثانية : فكانت قوة برية ، هى قوة بنى ياس وحلفائهم من القبائل ، الذين يتزعمهم آل بوفلاح ، ومقرهم الظفرة ، وليوا ، والبريمى ، وجزيرة أبو ظبى . وهؤلاء كانوا يجوبون منطقة عمان في حدود إمارة أبو ظبى الحالية ، والتي تشمل ساحل الخليج في المنطقة التى تمتد من خور العديد غربا ، الى رأس حصيان شرقا . وفى الداخل كانوا يجوبون المنطقة التى تشمل جنوبا أرض الظفرة وواحة ليوا ، كما تشمل شرقا مدينة العين وقراها السبع : هيلى ، قطارة ، الجيمى ، المعترض ، المويجعى ، الجاهلى ، المسعودى

ولقد عاصرت هذه التحركات تحركات أخرى من نجد الى الكويت والبحرين ، فقد تحرك العتوب من جنوب نجد ، وهم من الافلاح . . وأسس العتوب آل الصباح فى الكويت ، وآل خليفة فى البحرين . ويلاحظ أن نجدا كانت مصدرا لهجرات قبلية عديدة ، فمنها خرجت قبيلة شمر التى أثرت فى العراق ، وقبيلة كعب التى سادت إقليم عربستان فى القرن التاسع عشر .

ويقال ان العتوب او العتبة اتحاد قبلى ، وهى تنتمى الى مجموعة كبيرة من القبائل تسمى نفسها بقبائل عنزه . وكان ظهور العتوب على سواحل الخليج للمرة الاولى فى عام ١٧١٦

وبنو ياس عبارة عن تجمع مبنى على مجموعة قبائل ارتضت قيادة عامة . ومن فروعها آل بوفلاح التي خرجت منها أسرة آل نهيان ، والتي قدمت شيوخ أبو ظبي منذ حوالي مائتي عام . وآل نهيان ينتسبون الى جدهم الاكبر نهيان . وهم ، مع آل سعدون ، وآل سلطان ، وآل محمد كانوا يكونون آل بوفلاح ومن أقسام بني ياس أيضا ، آل بوفلاسة ، الذين ينتمى اليهم حكام اماره دبي ، والمعروفون باسم الرواشد . وقد كان آل بوفلاسة يتجولون في حدود أبو ظبي الحالية ، ولكنهم انتقلوا الى دبي ، حيث صاروا العنصر الرئيسي فيها . وثمة فرع آخر من بني ياس ، ترك أثرا هاما في تاريخ أبو ظبي كامارة ، هو القبيسات ، وكان أفرادها يشتهرون بالفوص والقنص . وقد بذلوا خلال القرن التاسع عشر محاولات عدة للإقامة في « العديد » والاستقلال بها ، ولكن في كل مرة كان شيخ أبو ظبي يجلوهم عنها . أما الآن فهم ينتشرون على طول الساحل الشرقي لقطر ، وعلى طول سواحل وجزر اماره أبو ظبي . وبعضهم يملكون بعض بساتين النخيل في ليوا . ينزحون اليها في موسم « القيظ » لجمع التمور

أما السودان فهم فرع آخر من فروع بني ياس ، وأكثر تجمعاتهم في البطين ، ورغم أنهم يمتلكون بعض بساتين النخيل في ليوا والبريمي ، فان جل اهتمامهم كان منصبا على الفوص . كذلك يوجد فرع من فروع بني ياس ، هو « المزاريع » ، بالإضافة الى فروع أخرى مثل : آل بومهير ، الهوامل ، المرر ، الرميثا ، المحاربة ، القمزان ، السبايس ، آل بوحمير ، الرواشد ، المشاعين . كما يتبع بني ياس جماعات صغيرة مثل آل بوعميم ، والعريفات ، والذهيلات ، والهلامة ، والخماره ، والثميرات ، وهؤلاء جميعا ، تجد منهم أفرادا أو جماعات تسكن في كل أنحاء الامارة ، من جنوب ليوا الى قرى العين ، الى جزيرة أبو ظبي . ويسكن بنو ياس مدينة أبو ظبي ، كما يسكن كثير منهم واحة ليوا في أرض الظفرة . اذن ، فان أرض الظفرة تعتبر معقل بني ياس الاول الذي عاشوا فيه لكن أهم قبائل اماره أبو ظبي ، بعد بني ياس في الحقيقة ، هي ثلاث قبائل كبيرة :

أولا : المناصير

ثانيا : الظواهر

ثالثا : العوامر

١ - والمناصير ، قبائل مقاتلة شديدة البأس ، وأهم مناطقهم أرض الظفرة ، وواحة ليوا التي هي قلب منطقة الظفرة . وهي تمتد على شكل قوس من الجنوب الغربي الى الجنوب الشرقي . وليوا تتألف من أرض رملية بيضاء ، وذهبية اللون ، تتخللها بعض المناطق الصخرية التربة ، ومزارع النخيل التي تنشأ حول الابار المحفورة في بطون التلال

ورغم أن ليوا ، أرض المناصير ، وأصل ديرة بني ياس في الظفرة ، فقد ظلت منطقة معزولة عن العالم لوعورة الطريق اليها وجفافها ومناخها القاسي . ومع أن العالم الخارجي كان يعلم بوجود واحة ليوا منذ بداية القرن التاسع عشر ، فانه لم تتح لأي أوروبي أن يرى المناصير وبني ياس في ليوا قبل أن يتمكن الرحالة « ثسيجر » من اجتيازها في عام ١٩٤٨ . وقد وصل هذا الرحالة أولا الى المشارف الجنوبية للواحة في ديسمبر عام ١٩٤٨ ، بعد أن انتهى من رحلته السرية المشهورة

لاختراق صحراء « الربع الخالى » . ولكن تسيجر لم ير من الحكمة ان يواصل سيره الى الشمال ، فقد أخبره احدهم - وهو حمد شيخ بنى راشد - : « ان ليوا تتبع آل بوفلاح شيوخ أبو ظبى » . وفى مارس ١٩٤٩ ، اى بعد مضي حوالى أربعة أشهر ، عاد تسيجر ليحاول من جديد الوصول الى ليوا . وجاءها هذه المرة عن طريق وادى جبرين والجفور ، بعد أن قطع الربع الخالى للمرة الثانية من ناحية الرمال الغربية . وفى هذه المرة لم يتردد تسيجر فى دخول ليوا « التى تتبع شيوخ أبو ظبى » . لكنه لم يمكث فيها طويلا ، فكما يقول « كانت جمالنا منهكة ، كما كنا مجهدين أشد الجهد ، كما أن طعامنا كان قد نفذ ، وكان من الصعب علينا أن نشترى طعاما غير التمر » .

لكن فى شهر نوفمبر من عام ١٩٤٩ تمكن « تسيجر » من اكتشاف ليوا - كما يقول - على مهل وقطع الواحة من أقصاها الى أقصاها ، من شرقيها الى غربها ، وعثر فيها - كما يقول أيضا - على اثنتين وخمسين قرية صغيرة . وقد وجد أن أغلب الذين يقيمون فى هذه القرى من بنى ياس وأن المناصر يشاركونهم ملكية بساتين النخيل الى الشرق من « ثروانية » .

والمناصر فى الحقيقة ، حلفاء بنى ياس منذ قديم الزمان . وأهم فروع هذه القبيلة : آل بورحمه - وآل بوشعر - وآل بومنذر . وهم يكثرون فى ليوا من « حويطين » الى « لخيص » ، مرورا بثروانية ، ونشاش ، ويره ، وبيانه ، ووذيل ، وموصل ، وحميم ، وبوعوانه . . . وهى مجموعة أشبه بالقرى الصغيرة .

ويكثر آل بومنذر فى ثروانية وأم القطا ، والعد ، أما آل بوشعر فتجدهم فى نشاش ، ويره ، وجبانه ، ووذيل . وأما آل بورحمه فهم يتركزون فى موصل ، وحميم ، وبوعوانه ، ولخيص . وجريط . وعراده .

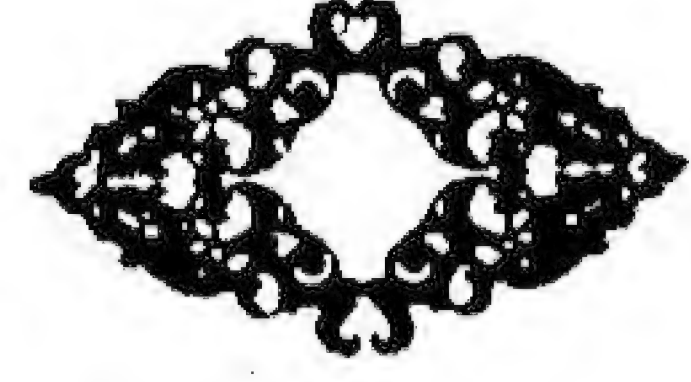
وهناك أفخاذ للمناصر ، تنتشر فى باقى قرى ليوا ، فنجد مارية الشرقية يسكنها قبسات ومزاريع وهوامل . أما « شاه » فيسكنها هوامل وبعض المزاريع . و « بر » يسكنها هوامل فقط . و « جرمدة » يسكنها هوامل ، وآل بوفلاح ومحاربة . وأما « جرمدة الصغيرة » فيسكنها آل بوفلاح وهى تعتبر أصل مسقط رأس آل بو فلاح . أما موجب ، وطرق ، وحمور ، وخنور ، ومارية الغربية فيسكنها مزاريع ، وفى قطوف ومزيرة نجد قبسات ومحاربة . وجدير بالذكر أن قطوف وظفير مر عليهما تسيجر

وليوا لها أمير هو فى الوقت الحالى سيف بن موسى الياسى ، وهو من الهوامل . ولقد كان من الامراء قبله عبد الله بن على ، من الهوامل ، وقبائه راشد بن جابر ، وقبلهم أحمد بن فاضل ، وهو من المزاريع . وأمير ليوا يقيم فى عاصمتها ، وهى « مارية الشرقية » .

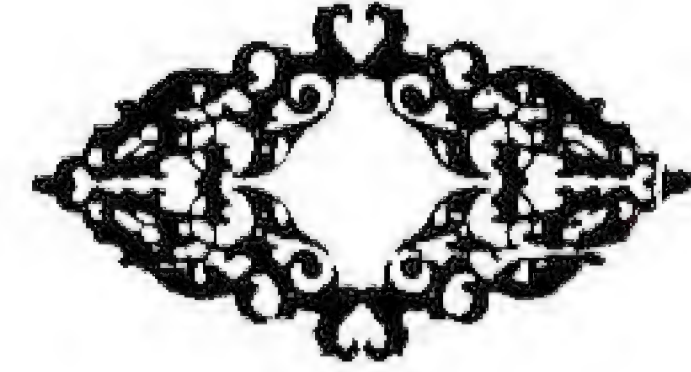
وبلاد المناصر ، بلاد علة - كما يصفونها فى أبو ظبى - اى صعبة . ولولا آبار الماء لما كان فيها حياة . ويبلغ عدد آبار المياه فى ليوا حوالى أربعين بئرا ، منها : بدع مبارك ، سبطان ، بدع الهوامل ، بوهفافة ، بسماله ، الجواهلى ، بويوينى ، بوريديه ، ضب ، مفايل ميثا ، يورخان ، عسير ، رخنان ، القاضية ، أم هريم ، بدع سبيع ، بعيلة ، نجيرة ، بدع مفلح ، نجيران ، بدع سعيد ، بدع محمد ، بدع شميلة ، بدع بن ذيبان ، أم السعدان . . .

والحياة فى ليوا لاتقوم الا على الآبار ، وبساتين النخيل . ومعظم المناصر فى ليوا كانوا فى الماضى يتركونها فى موسم الفوص ، ثم يعودون اليها فى موسم القبط

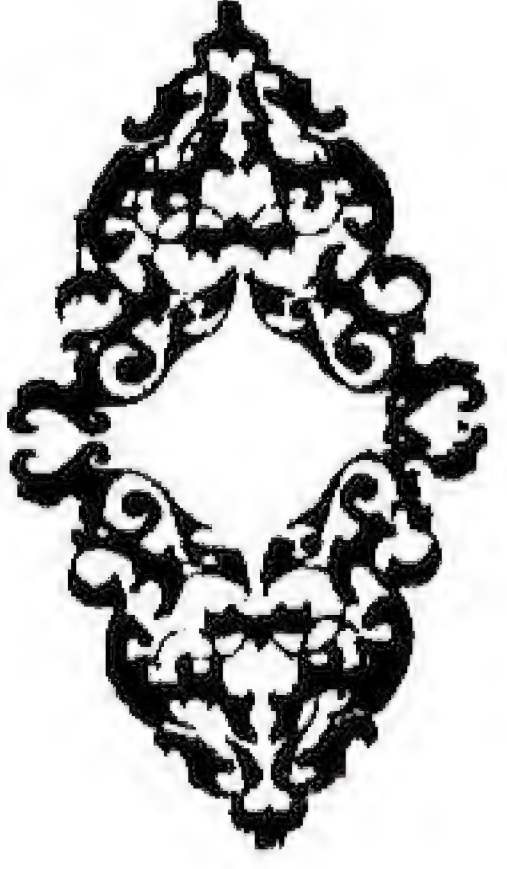
لجمع التمور . ومعظمهم رعاة أغنام ولا يملكون بساتين . وفي موسم الفوص يكون
تعداد أهل ليوا من أربعة الى خمسة آلاف .



٢ - أما قبيلة الظواهر من بنى ياس ، فهي تسكن في العين ، وفي ضواحيها مثل
هيلى ، وقطارة ، والجيمى ، والمعترض . وحياتهم هناك أسهل من حياة المناصير ،
نظرا لكثرة المياه من الآبار والافلاج المحفورة منذ القدم . أما آل بوفلاح فهم
يسكنون : المويقعى ، والعين ، والمعترض
وللظواهر بطون تتجول في المنطقة ، منها : آل على بن سعيد - العرار -
العنان - الدرامكة - الكدن - المسافرين - المطاريش - المطاوعة - النواصر -
النجادات - الحويدات - آل شبيب - الشرائيه - الشراشره - الحزازمه



٣ - وأما قبيلة العوامر ، فهي كانت ومازالت تتجول في ديرتها بين أرض الختم
غربي البريمى ، وبين أرض الكدن جنوبى الظفرة . وأهم بطون العوامر : آل حبو
(وهم شيوخ العوامر) - آل لز - آل خميس - آل عصيد - آل عمر - آل مبارح
- المعافرة - آل كليلة - آل حيثول - مفاة - آل شريف - آل بوعوينة - آل
حبانين - الحلاطه - آل بدر - بيت عطى



عيسى بن دياب وبداية الاستقرار

تذكر المصادر الاولى أنه بينما كانت القبيلة الكبيرة بنى باس تتجول في ديرتها ،
عشر أحد رجالها من آل بوفلاح عام ١٧٦١ على بئر ماء في جزيرة أبوظبى . وقد
دفع هذا بعض أفراد بنى ياس الى أن يهاجروا الى الجزيرة ، وأن يبنوا حول
البئر بعض أكواخهم . وسرعان ما انتشر نبأ العثور على بئر في جزيرة أبوظبى ،
مما دفع موجة أخرى من بنى ياس الى الهجرة الى الجزيرة المطللة على مياه الخليج ،
والقريبة من مفاصات اللؤلؤ . وهكذا تم بناء عشرين كوخا من سعف النخيل .
وأصبح لبنى ياس مستعمرة ساحلية .

فى هذا الوقت - أواخر القرن الثامن عشر الميلادى - استطاع الشيخ عيسى بن
نهيان أن يجمع بنى ياس تحت لوائه ، وهو بذلك يعتبر أول حكام آل نهيان .
ورغم أن خلفه دياب بن عيسى يعتبر فى الواقع هو مؤسس المستعمرة الساحلية ،
الا أنه ظل مقيما فى الداخل ، حيث كان يفصل فى المنازعات الداخلية ، التى كانت
تنشأ بين أفراد آل بوفلاح . وقد اتخذ مقر اقامته فى سهل الحمرة ، الذى يقع
الى الشمال من أرض الظفرة . لكنه مع ذلك كان يزور بين الفينة والفينة رعاياه
القليلين المستوطنين حديثا جزيرة أبوظبى

ومات دياب بن عيسى ، فى وقت كان آل بوفلاح فى حاجة الى الهدوء والاستقرار .
وتولى زعامة آل بوفلاح ابنه شخبوط الاول « ١٧٩٣ - ١٨١٦ » الذى كان من
طراز الزعماء الواسعى الافق . وفى عهده تأكدت زعامة آل بوفلاح على بنى ياس ،
وذلك بعد رحيل القسم المنافس من آل بوفلاح بقيادة هزاع بن زايد بن محمد
فى عام ١٧٩٥ .

وفى عهد شخبوط نشب الصراع بين مسقط والسعوديين . وكان السعوديون
يسيطرون على الاحساء ، ويهددون حدود بنى ياس . وشجعهم على ذلك
تحالفهم مع القواسم ، الذين بدأت تتضخم قوتهم البحرية فى الخليج منذ منتصف

القرن الثامن عشر ، لدرجة انهم كانوا موضع تهديد مباشر لحكومة بمباى نفسها .
ويبدو ان حالة الاضطراب هذه لم تؤثر على آل بوفلاح ، بل انها كانت سببا في
سرعة ازدهار الجزيرة الناشئة ، التى كانت بعيدة عن محور الصراع بين مسقط
والسعوديين القادمين من الغرب . ولهذا فقد بدأ المستوطنون الجدد من آل بوفلاح
الاتجاه بحياتهم نحو البحر ، ومن ثم عملوا بناء السفن وصيد السمك بالتدريج .
على انهم لم ينسوا تراثهم البدوى ، وظلوا محافظين . وهناك دلائل كثيرة تشير
الى ان شخبوط الاول كان يتزعم جانبا كبيرا من الاتباع المهرة في حرب الصحراء .
وهؤلاء المحاربون كانوا يجوبون منطقة الظفرة ولهم فيها شأن كبير

وقد كان تقارب السعوديين من القواسم ، دافعا الى تهديد الملاحة في الخليج ،
اعتمادا على انهم حلفاء للسعوديين الذين يهددون مسقط . وكان يمكن ان يستمر
النفوذ السعودى وان ينمو ، دون تدخل البريطانيين ، لولا الاعتقاد بأن السعوديين
سيسيطرون على القواسم الذين يشكلون خطرا بحريا كبيرا ، يهدد الملاحة البريطانية
في الخليج . ومن ثم أصبح حليف بريطانيا في المنطقة سلطان مسقط ، الذى تهدد
اراضيه الحامية السعودية القريبة من البريمى عام ١٧٩٥ .

فى عام ١٨٠٦ قامت قوة مشتركة من مسقط وبريطانيا بتسديد ضربة للقواسم
عند مينائهم الايرانى ، وتلى ذلك فى عام ١٨٠٩ ، وبناء على طلب عاجل من سلطان
مسقط ان قام البريطانيون بتدمير معقل القواسم فى رأس الخيمة ..

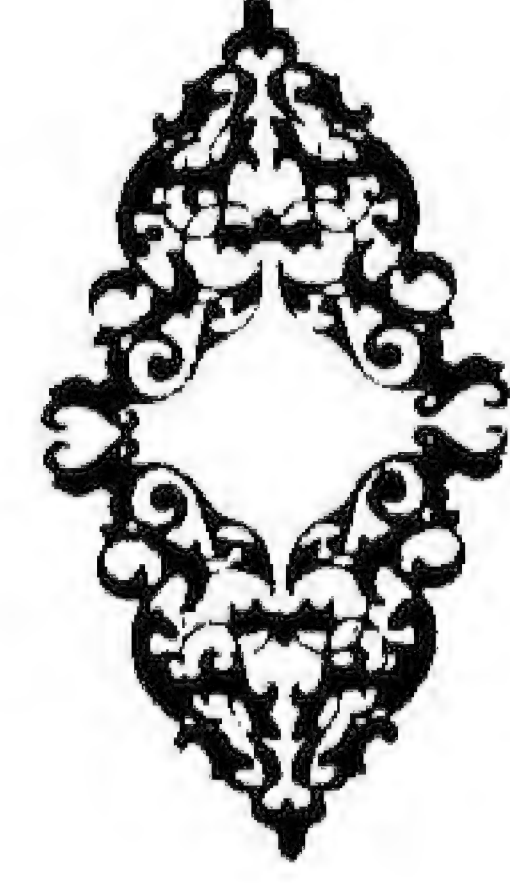
وحتى عام ١٨١١ ، ليس هناك دليل على ان أبوظبى قد انقسمت فى شئون
شرقى شبه الجزيرة العربية ، وكانت العلاقة بين بنى ياس وبين السعوديين علاقة
حسن جوار . غير انه فى ذلك الوقت بالذات ثارت بنو ياس اثر غارة سعودية
اجتاحت الظفرة ، وأعملت السلب والتخريب فى المنطقة . ومع ان القوة السعودية
ردت على أعقابها ، فان ثورة بنى ياس على هذا الهجوم لم تهدأ . ولم يجد
السعوديون بدا من ارسال عدة حملات ضد بنى ياس ، مما دفعهم الى التحالف
مع مسقط .

لكن القواسم بداوا المقاومة بعد ان أفاقوا من هزيمة رأس الخيمة ، وبدأوا
مرة أخرى يشكلون خطرا كبيرا على الملاحة فى الخليج . وفى عام ١٨١٣ جند
الشيخ شخبوط قوة قوامها ألفا رجل ، واشترك مع قوات مسقط فى الهجوم
على معقل القواسم . ولكن الهجوم فشل بدعوى انعدام التعاون الفعال من جانب
أبوظبى . وفى السنة التالية ١٨١٤ ، قامت حملة مشتركة اخرى ، ودارت
معركة ، ولكنها لم تكن حاسمة ، لان قوات مسقط اسرعت فى الانسحاب ، بعد
ان شكت فى وجود مفاوضات سرية لعقد معاهدة بين القواسم وبنى ياس

وقد بقى الموقف كما هو متوترا حتى هزمت قوات محمد على السعوديين فى الدرعية ، ومن ثم انسحبت قوات السعوديين من الريمى . واختار البريطانيون مسقط لتحل محل السعوديين ، حيث تعهدت لهم بالقضاء على أى تهديد يمكن أن يصيب سفن شركة الهند الشرقية . وبقيت قوة بريطانية فى جزيرة القواسم . وقد أصبحت أبوظبى بطريق غير مباشر ، طرفا فى اتفاق بريطانيا ومسقط الذى يرمى الى وقف تكوين دولة مصرية أو سعودية فى جنوب شبه الجزيرة العربية



معاهدة عـام ١٨٢٠



بعد هذه الاحداث السابقة ، أصبحت بنو ياس بفضل الشيخ شخبوط في مركز يجعلها قوة معترفا بها في المنطقة . ولكن في عام ١٨١٦ عزل ابنه الاكبر محمد . وتولى بدله مدة سنتين . وفي عام ١٨١٨ عزل محمدا أخوه طحنون ، الذي يبدو انه كان موضع تأييد بنو ياس . وقد فر محمد الى قطر حيث حصل على حق اللجوء السياسي لدى شيخ البحرين . وقد اشترك طحنون مع والده في حكم أبو ظبي ، ثم بالتدريج انفرد بالحكم ، بعد أن تنازل له الاب .

في ديسمبر عام ١٨١٩ ، وفي عهد الشيخ طحنون (١٨١٨ - ١٨٣٣) كانت الظروف مواتية ، لتقوم حكومة بومباي بحملة شاملة للقضاء على القواسم الذين يهددون الملاحة في الخليج . ومن ثم تم تكوين حملة بحرية بقيادة الجنرال وليم كير ، بينما قامت قوة كبيرة من مسقط لمنع سكان الساحل من الانسحاب الى الصحراء . وأطبقت القوات على رأس الخيمة في حركة كماشة ، وانزلت بالقواسم الهزيمة .

وفي المدة من ٦ الى ١٥ يناير عام ١٨٢٠ ، وقع جميع زعماء المنطقة ، ومن بينهم الشيخ شخبوط الذي كان مايزال يحكم أبو ظبي مع ابنه طحنون ، مشروع معاهدة ، وضعت الاساس لعلاقات السلام بين بريطانيا وجميع مشيخات ساحل عمان . وسافر الشيخ شخبوط الى رأس الخيمة لتوقيع مشروع المعاهدة ، فضلا عن توقيع معاهدة عامة

وفي حالة أبو ظبي كان من الواضح أن مشروع المعاهدة لايعتبرها مثل جيرانها . وكان مشروع الاتفاق مجرد شروط يوافق الجنرال كير بمقتضاها على وقف الاعمال العسكرية ضد المشيخات . ولم يسمح بالتوقيع على المعاهدة النهائية . الا بعد أن تعهد شخبوط بأن يقوم بتسليم المراكب المفيرة والخطيرة على طريق التجارة ، وأن يعيش في سلام مع الموقعين على المعاهدة .

أما عن المعاهدات ، فقد عمد جرانت كير أولا الى توقيع معاهدات منفردة مع الشيوخ الذين لهم سلطة مستقرة في المنطقة الواقعة ما بين قطر وحدود سلطنة عمان . وتتناول هذه المعاهدات الاجراءات العملية المناسبة لكل مشيخة من هذه المشيخات . ففي المعاهدة المعقودة مع شيخ القواسم ، وضع القائد البريطاني الشروط الاتية :

أ - يتعهد شيخ القواسم بتسليم السفن الحربية الموجودة في رأس الخيمة أو في الشارقة أو في أبوظبي ، ويحتفظ فقط بمراكب الصيد
ب - يتعهد الانجليز ألا يدخلوا احياء القبائل بغية تحريضها
ج - يرد العرب مالديهم من اسرى من الرعايا البريطانيين
د - بعد تنفيذ هذه الشروط تقبل القواسم معاهدة الصلح العامة كبقية القبائل العربية المسالمة

وجدير بالذكر أن هذين الشرطين الاخيرين نجدهما في جميع المعاهدات الفردية مع الرؤساء الآخرين . ولكن بينما يتعهد الانجليز للقواسم بعدم احتلال احيائهم ، يشترطون في المعاهدة الثانية المعقودة مع حسن بن رحمة شيخ الجلاهمة احتلال الحصون التي كان قد شيدها . ولما لم يكن لهذا الشيخ افليم يحكمه بصفة رسمية فقد نصت المادة الثانية على الاستيلاء على جميع سفنه الموجودة في موانئ المشيخات الاخرى .

وقد وقعت معاهدات مشابهة مع مشيخات أبوظبي ، وأم القوين ، والعجمان ، والشارقة ، ورأس الخيمة .

ومما يسترعى النظر ورود مادة في المعاهدة المعقودة مع شيخ أبو ظبي اذ تقول « يمتنع الانجليز عن الدخول لساحل المشيخة أو عن تحطيم اى حصن أو برج بها »

على أنه في الحادى والعشرين من يناير عرض الجنرال كير نص المعاهدة العامة على المشايخ الخمسة تاركا الباب مفتوحا لغيرهم للدخول فيها اذا قبلوا الارتباط بالمبادئ العامة التى تحتويها ، ويتعلق معظمها بتنظيم قواعد الملاحة . ونظرا لأهمية تلك المعاهدة في تاريخ الامارات العربية بالخليج ، ندرج فيما يلى موادها مرتبة مع حذف قليل من التفاصيل :

مادة ١ : تمتنع الاطراف المتعاقدة عن جميع أعمال السلب والقرصنة فى البر والبحر بصفة دائمة

مادة ٢ : كل عمل من أعمال السلب والقرصنة الذى يرتكب بصفة فردية يعتبر ضارا بالانسانية مادامت لاتوجد أى حرب رسمية بين الحكومات

مادة ٣ : تلتزم السفن التابعة للعرب الاصدقاء (بحكم هذا النص) برفع علم أحمر يكون رمزا على جنسيتها ، ولا يجوز لها استعمال شعار آخر

مادة ٤ : تسوى القبائل المسالمة علاقاتها الداخلية فيما بينها

مادة ٥ : يجب على السفن العربية من الآن فصاعدا أن تكون مزودة بورقة موقعة من رئيس المنطقة التابعة لها ويسجل فيها اسم المالك ، وحجم السفينة ، وأسماء البحارة ، ويعين فيها الميناء الذى أبحرت منه وميناء الوصول . واذا قابلت إحدى هذه السفن سفينة بريطانية وطلبت اليها اظهار سجلاتها ، وجب عليها تنفيذ هذا الطلب

مادة ٦ : اذا رغب رؤساء العرب فى ارسال ممثل عنهم بهذه السجلات الى المقيم العام البريطانى فى الخليج لتوقيعها ، جاز لهم ذلك تسهيلا لدخول سفنهم الى الموانئ البريطانية ولعمليات التفتيش ، ويشترط عرض السجلات على المقيم سنويا

مادة ٧ : اذا لم تكف قبيلة من القبائل عن القرصنة وجب على القبائل الاخرى ان تجتمع للتفاوض في عمل مشترك ضدها ، ويمكن اشتراك الحكومة البريطانية في التسوية النهائية بعد توقيع العقوبة على القبيلة المذنبه

مادة ٨ : ان قتل الاسرى بعد تسليم أسلحتهم يعتبر عملا من أعمال القرصنة ولا يمكن اعتباره عملا من أعمال الحرب المشروعة . فاذا ارتكبت احدى القبائل هذه الجريمة ، اعتبر ذلك خرقا لمعاهدة الصلح ، ويجب على القبائل الاخرى محاربتها بالاشتراك مع بريطانيا ، ولا يكف القتال الا بعد تسليم المذنبين

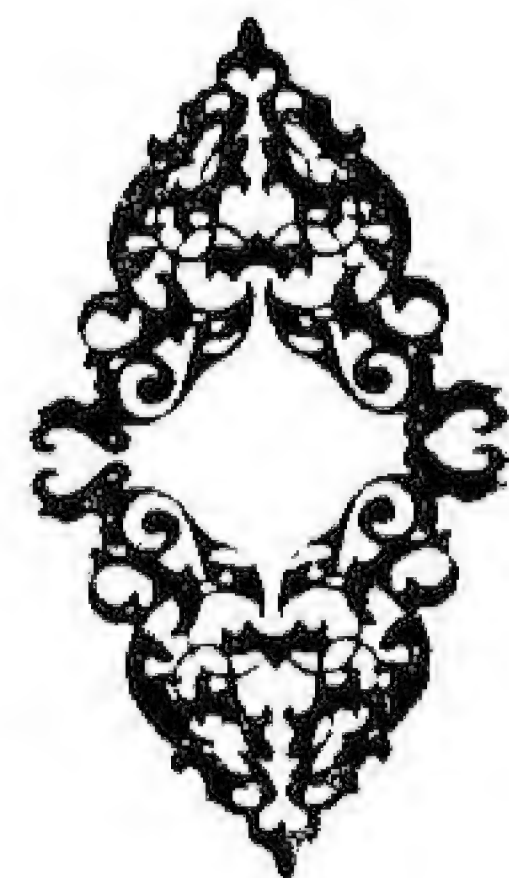
مادة ٩ : ان خطف الرقيق من الساحل الشرقى لافريقيا ، ونقلهم بعد ذلك فوق المراكب التجارية يعتبر عملا من أعمال القرصنة . ويجب على العرب الكف عن ذلك

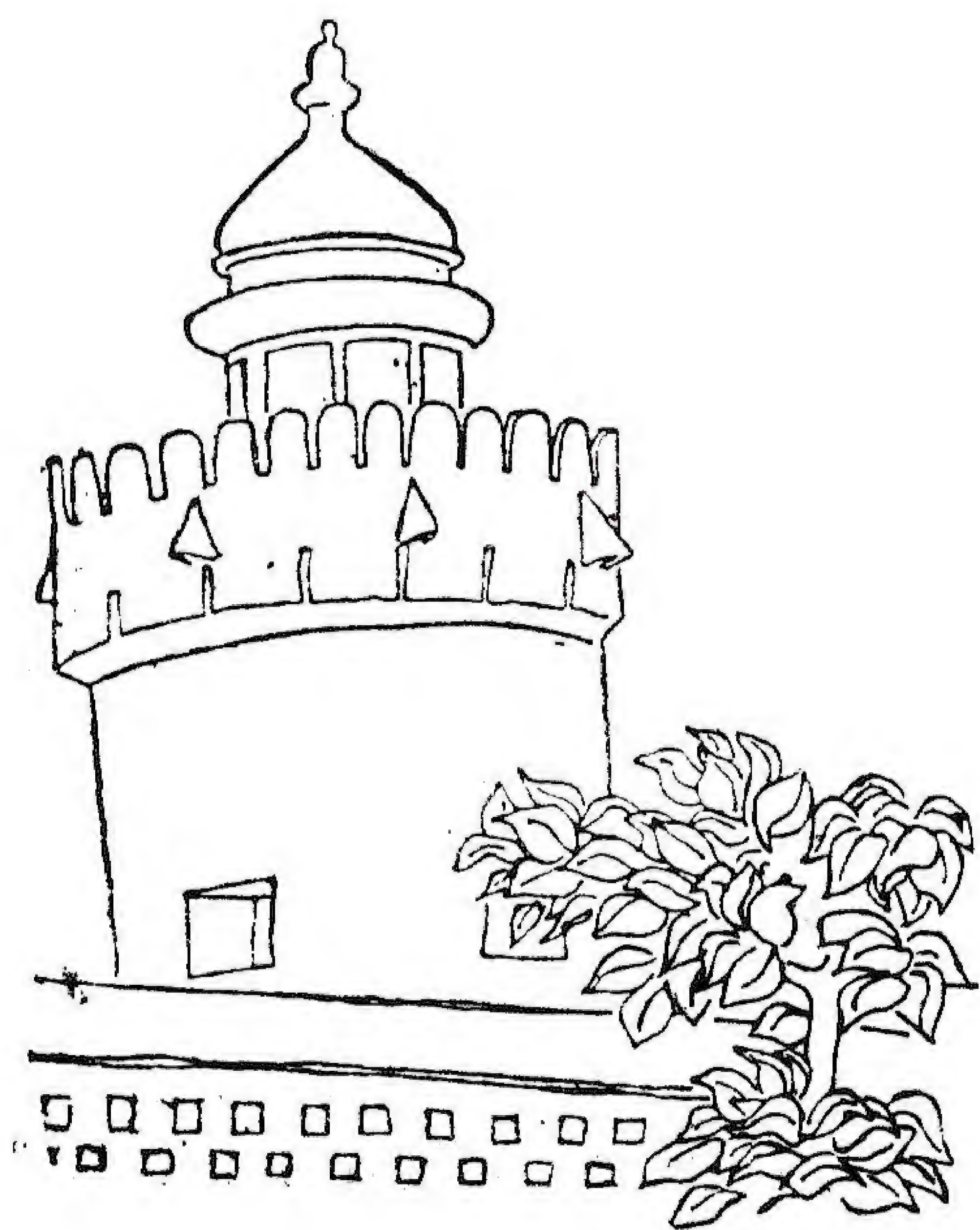
مادة ١٠ : تستطيع السفن العربية التى تحمل العلم الخاص بها الدخول الى الموانى البريطانية . وكذلك موانى حلف بريطانيا والتجارة فيها بكل حرية . واذا هوجمت احدى هذه السفن ، فان الحكومة البريطانية تأخذ ذلك بعين الاعتبار

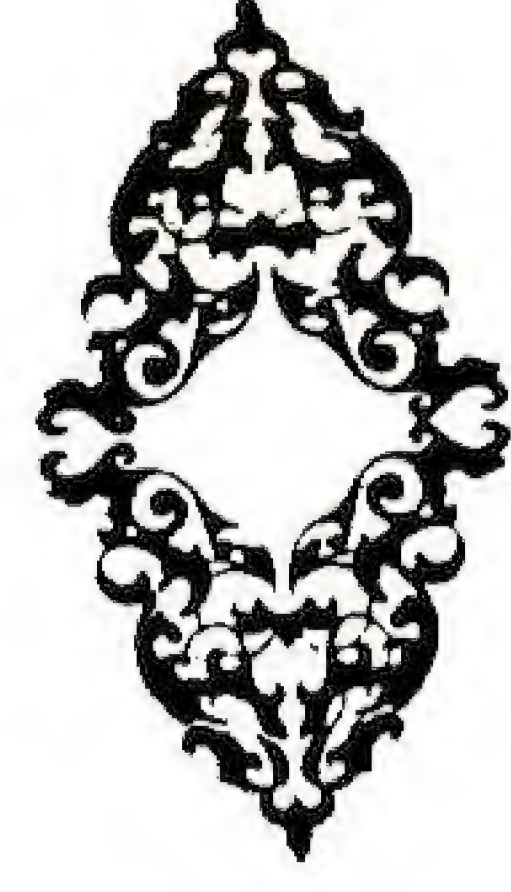
مادة ١١ : تعتبر جميع الشروط المذكورة معاهدة عامة . فيجوز لمن شاء من الرؤساء الآخرين دخولها بنفس الطريقة التى انضم بها الموقعون

ومن الواضح أن معاهدات عام ١٨٢٠ كانت تمنع اشتباك العرب مع السفن البريطانية ، ولم تقصد منع الاشتباكات بين القوى العربية المختلفة . وقد تميزت الفترة ما بين سنة ١٨٢٠ الى سنة ١٨٣٣ بالنسبة لساحل عمان - أو كما سمي ساحل الهدنة - بالتنافس بين الشارقة التى تعتبر نفسها وريثة للقواسم ، وتتطلع من حين الى آخر الى اعادة تكوينها تحت زعامتها ، وبين ابوظبى التى تنزع من بنى ياس ، وتعترف لها المناصير بالتبعية . وكان يؤجج الصراع انتماء القواسم الى « العافرية » ، وبنى ياس الى « الهناوية » .

وقد ظهرت آثار ذلك الصراع فى عدة مناسبات ، فمثلا حين حاول حاكم الشارقة بسط نفوذه على البريمى عام ١٨٢٦ ، اصطدم بسعيد حاكم مسقط وحلفائه من ابوظبى ، واستخدمت بريطانيا نفوذها لانسحاب الشارقة . وحينما حاول سعيد غزو البحرين سنة ١٨٢٨ طلب مساعدة حلفائه من بنى ياس







جلسة في فناء قصر الشيخ زايد في العين .. قابلته بعثة دار الهلال في الثانية صباحا . وحين
يجلس الحاكم تدور القهوة العربية على الجالسين .. بينما تمتلئ الجلسة بالصقور ، وحاملها .



« الصقور » تجدها
في كل مكان في « أبو
ظبي » . والصقور
أنواع . ولكن أهمها :
الحر ، وشاهين ،
والشند . وأعلى أنواع
الصقور هو « الحر »
الابيض اللون . ورياضة
الصيد بالصقور من
أهم الرياضات التي
يمارسها سكان أبو
ظبي . . ابتداء من
الشيخ إلى المواطن
العادي . وللصيد
مواسم تظهر فيها
الطيور التي منها
« الحباري » و« القطا »

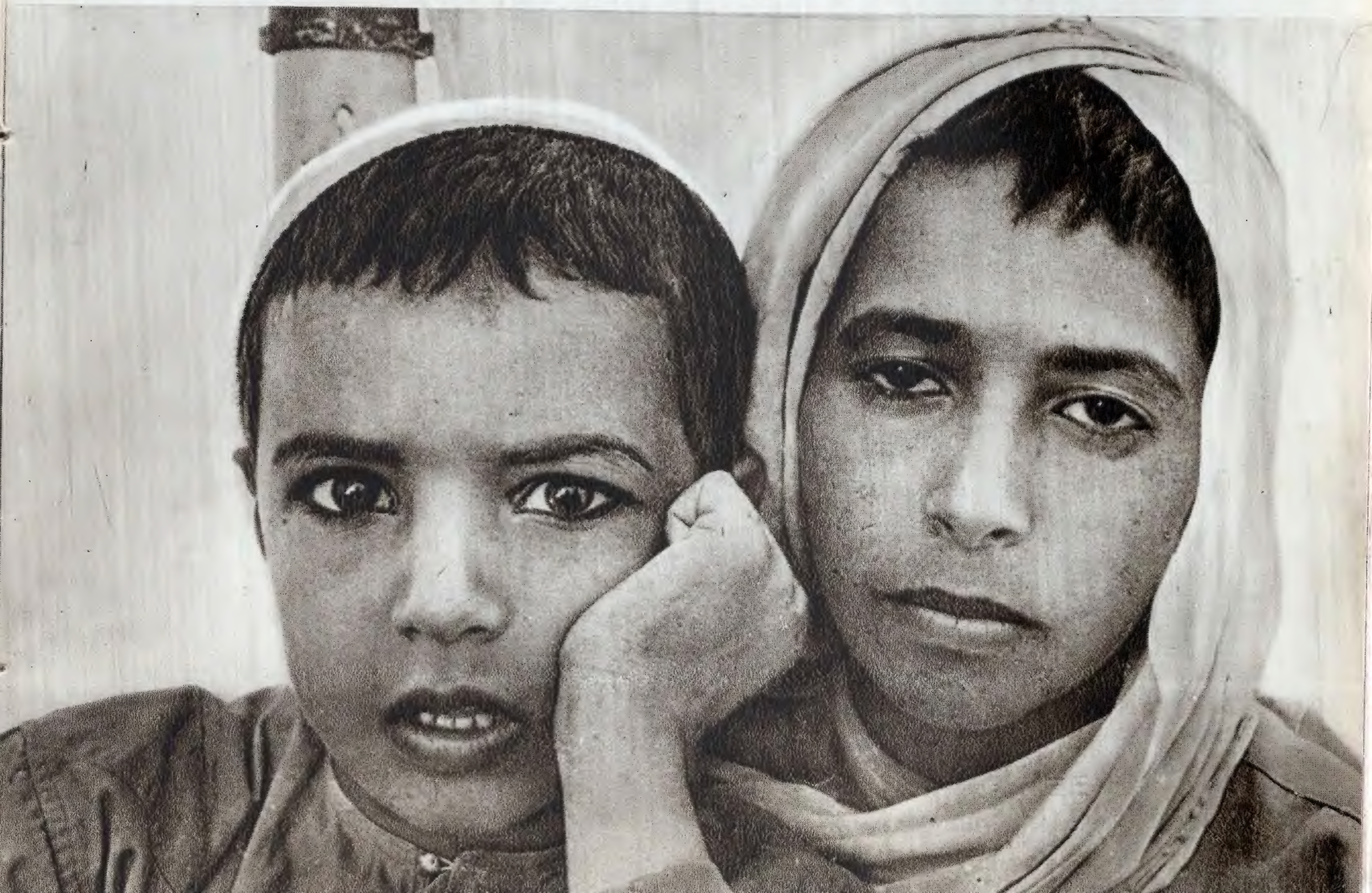




شيخ ابو ظبي وحوله مشايخ القبائل وكبار رجال الاماره ، على مشارف صحراء « طريف »
لقد فضى هناك بعض ايام من شهر رمضان



فوق : رقصة العيالة .. بينما الصغيرات اطلقن شعورهن يتمايلن ذات اليمين وذات اليسار وهذه الرقصات منتشرة في الخليج . وتحت : وجهان من صحراء « ليسوا »



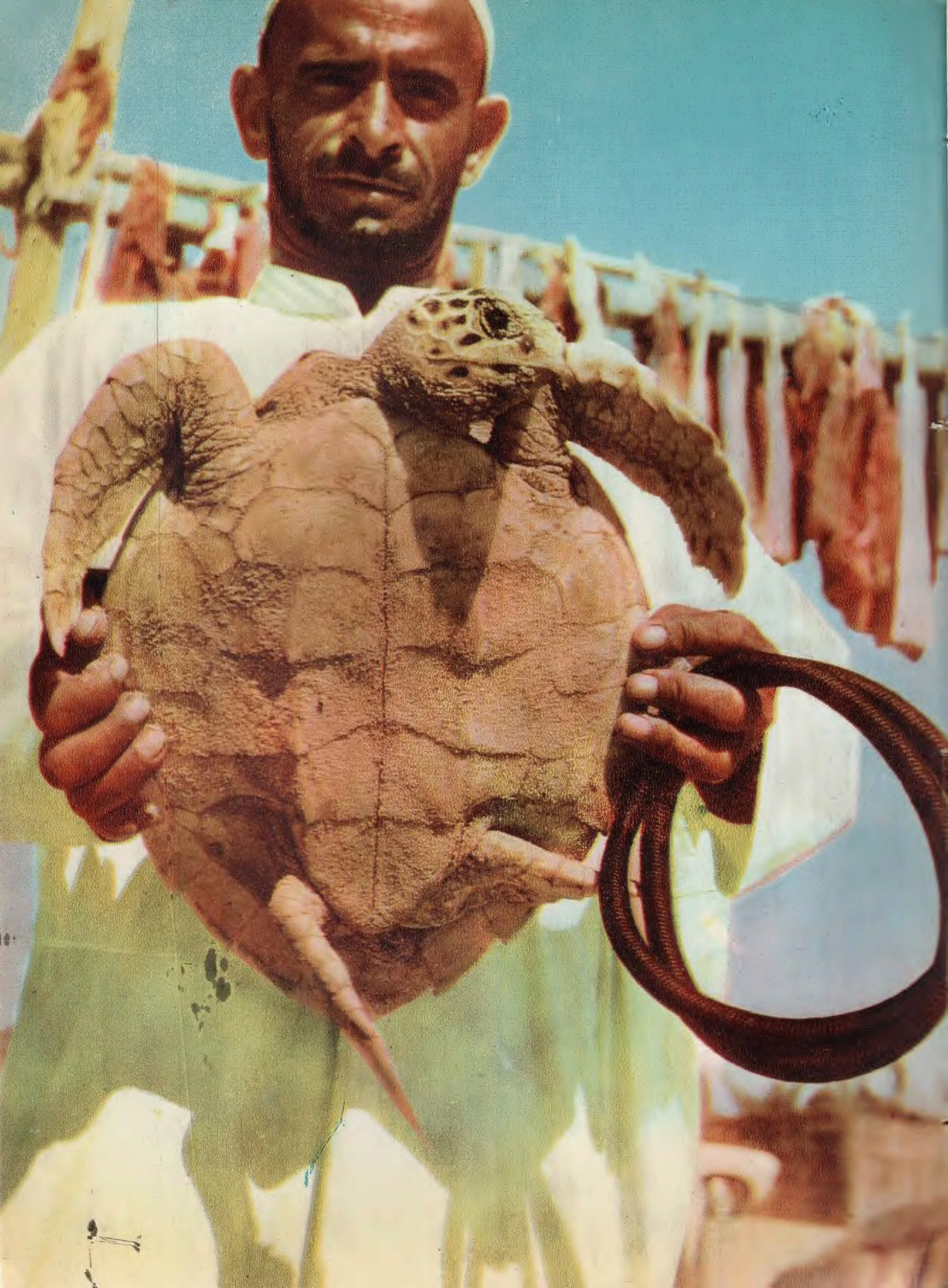


فوق : رجل مسن في خيمته من « ليسوا » . وتحت : اللاندروفر . سفينة الصحراء الحديثة
ومحاولات قاسية لازالة الرمال حتى تتحرك السيارة ، فقد واجهنا في رحلتنا تلالا هائلة من الرمال

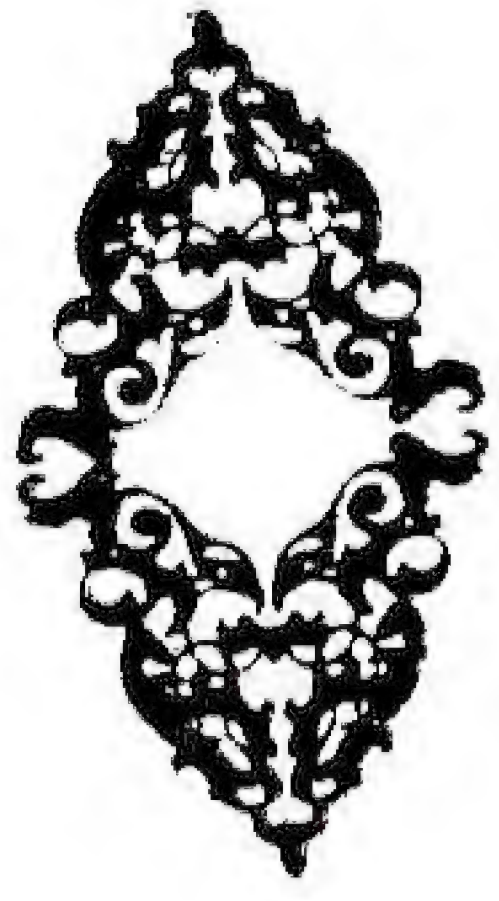




حياة الصيد على ساحل أبوظبي:
 أعلى - اثنان من الصيادين يحملان
 أسماكاً ضخمة من مياه الخليج .
 وإلى اليسار : صياد يمسك
 بسلحفاة بحرية . بينما الصيادون
 يقومون بتجفيف الأسماك . بنفس
 الطريقة التي يجفف بها سمك
 البكلاء المشهور







امراة من « ليوا » .. السلاح مغروز فى الرمال .. والايدى تصنع السلال من سعف النخيل ..
ان كل اجزاء النخلة يستفاد بها فى المجتمع الصحراوى من الجذر .. حتى اطراف الفروع .

طحون بن شخبوط

كان عهد طحنون عهدا مشحونا بالتوترات والصدامات في المنطقة . كما كان عهدا حافلا في تاريخ أبوظبى . وكان طحنون شخصية نشطة محبة للعمل . وفي عهده صارت أبوظبى من القوى الهامة في ساحل عمان . وقد وصفه أحد الذين كانوا ضمن بعثة بريطانية لمسح ساحل عمان عام ١٨٢٤ ، فقال :

« طحنون ، زعيم أبوظبى - عند كتابة هذه السطور - شخصية نشطة محبة للعمل . كانت هذه السمات واضحة على محياه ، ويبدو أنه يحب الرياضة شبه الحربية ... كان طحنون رجلا قصيرا وان كان قوى البناء ، مشهورا بالشجاعة والتحرر ، ويبدو أن رعاياه يخشون بأسه . وهو زعيم قبيلة بنى ياس ، ويمكنه قيادة ... جندى مدربين تدريبا عاليا . مما جعله في مركز أفضل من شيخ الشارقة ، فضلا عن باقى زعماء الساحل »

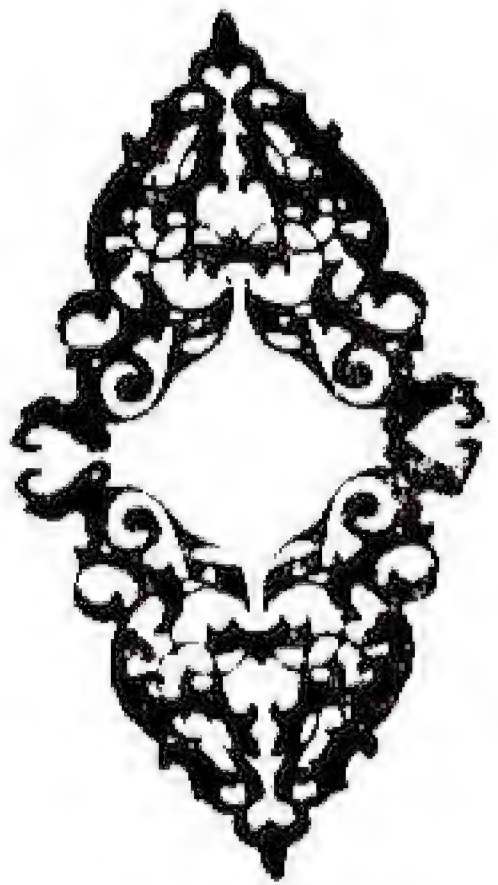
ولقد حدثت في عهد طحنون بن شخبوط أحداثا مصيرية في تاريخ أبوظبى ، وتاريخ مشيخات ساحل عمان على وجه العموم . فلقد نشأ الصراع بينه وبين حاكم الشارقة ، حين قدم الأخير المساعدة والعون لشيخ أبوظبى المخلوع محمد بن شخبوط . وبعد محاولة غير ناجحة لاسترداد مركزه عام ١٨٢٣ ، غادر محمد قطر - على رأس قوة من المناصر - ليهاجم مدينة أبوظبى . ولكن طحنون استطاع بما يملك من قوى ان يطارد اخاه حتى الشارقة . وقد رفض ابن صقر حاكم الشارقة ان يسلم محمدا ، وبدأ الطرفان يستعدان للاشتباك ، لولا ان محمدا خفف عن مضيفه العبد بالسفر بحرا الى قطر . وانسحب طحنون بقواته

ومن الاحداث المهمة أيضا ، تلك التى حدثت في عام ١٨٢٨ ، بعد قيام الدولة السعودية في نجد . في هذا العام عين العثمانيون حاكما وقاضيا للبريمى ، ولم تجد القوات السعودية صعوبة في فرض سلطانها على الواحة . وقد شجع عودة السعوديين للبريمى ، شيخ الشارقة أن يعلن الحرب على أبوظبى في عام ١٨٢٩ . ثم تقدم لحصار المدينة ، ورغم نجاح حملته ، إلا أن المدينة صمدت حتى الصيف ، وأصبح الطرفان مهددين بفساد موسم اللؤلؤ . وبوساطة زعيم « لينجه » تم الصلح ، الذى لم يستمر أكثر من عامين

وفي ربيع عام ١٨٣١ استؤنفت الحرب ، حين هاجمت أبوظبى أراضى القواسم لتمنعهم من مساعدة مسقط في قمع ثورة « صحرار » . وفى ذلك الوقت أيضا تحالفت عجمان مع الشارقة ضد أبوظبى ، ومرة أخرى تم اقرار السلام على يد زعيم « لينجه » قبيل موسم اللؤلؤ . غير أن هذه لم تكن سوى مجرد هدنة . وفى نهاية موسم اللؤلؤ ، بدأت الشارقة هجومها على قاريين من قوارب أبوظبى . ولكن على أية حال تمت تسوية بين الامارتين

وفى ابريل عام ١٨٣٣ ، مات طحنون ، « افضل شيوخ ساحل عمان » فى ذلك الوقت . وكانت مدينة ابو ظبى قد ازدهرت فى عهده . فمئذ البداية المتواضعة عشرين كوخا من سعف النخل على ساحل موحش ، تطورت ابو ظبى وزادت اهميتها . ويوم وفاة طحنون كانت المدينة تأوى ١٢٠٠ ساكن دائم ، وكان شيخها معترفا به زعيما لحوالى ٢٤٠٠ بدوى من بنى ياس ، وحوالى ٥٠٠ من المناصر الذين بجوبون ارض الظفرة . ومن مجرد قبيلة من بدو الصحراء تطورت ابو ظبى الى مدينة ساحلية تستمد حياتها من البحر . كانت مواردها ضئيلة ، تتضمن مرسى تحفه المخاطر ، وبعض الابار المالحة . وبالتدريج برع البدو فى بناء السفن ، وصيد السمك واللؤلؤ . ولكن يبدو انهم لم ينسوا حبه للبادية ولحرب الصحراء . وكان اسطول ابو ظبى يتكون من ٣٠٠ سفينة من مختلف الاحجام . وفى موسم الفوص كانت قبائل الداخل تعزز سكان مدينة ابو ظبى بتقديم بحارة لصيد اللؤلؤ يبلغ عددهم حوالى ٢٥٠٠ رجل .

وهكذا عند وفاة طحنون كانت ابو ظبى قوة سياسية وحربية كبيرة فى جنوب شرقى شبه الجزيرة العربية



خليفة بن شخبوط

تولى خليفة بن شخبوط حكم أبو ظبي بعد أخيه طحنون . وقبل توليه مرت على أبو ظبي فترة قصيرة مضطربة من الصراع بينه وبين أخيه سلطان الذي قاسمه الحكم فترة من الزمن . ثم استطاع خليفة أن ينفرد بالحكم وحده . ومن خلال الصراع استطاع آل بوفلاسة أن ينفصلوا عن بني ياس ، ويذهبوا الى دبي لينفردوا بالسلطة فيها . وقد كانت دبي حتى ذلك الوقت ضمن حدود أبو ظبي . والذي دفع آل بوفلاسة الى الذهاب الى دبي ، انهم لم يرضوا بقرار حاكم « لينجة » الذي جاء بعد فترة اضطرت فيها أحوال الملاحة في الخليج . وكان فحوى هذا القرار ، ان على أبو ظبي ان تدفع غرامة مالية من أجل إعادة السلام الى مياه الخليج . وقد جاء انفصال آل بوفلاسة خلال أحد مواسم الفوص وحاول خليفة اعادتهم ، ولكنه لم يفلح

ولقد انتهز حاكم الشارقة في ذلك الوقت فرصة ضعف أبو ظبي بانفصال آل بوفلاسة عنها . وعقد في ذلك الوقت حلفا مع شيخى آل بوفلاسة في دبي عبيد ابن سعيد ، ومكتوم بن بطي ، وقرر الهجوم على أبو ظبي في وقت الفوص . ومن أجل هذا السبب استدعى حاكم الشارقة ٢٢ سفينة كبيرة من سفن الفوص ، حتى بلغت قواته ٥٢٠ محاربا من القواسم . بينما جمعت دبي ٨٠ سفينة صغيرة عليها ٧٠٠ من المحاربين . ودبرت الشارقة ودبي خطتهما على أساس أن يفاجئا أبو ظبي اثناء غياب رجالها في الفوص

ويبدو أن سحب الشارقة لسفنها من الفوص قد جعل خليفة يشك في الامر ، مما دفعه الى أن يستعد للهجوم المفاجيء . وقد صح حدثه ، وجمع قوات كبيرة من بني ياس والمناصير

وفي ١٠ سبتمبر عام ١٨٣٣ ظهرت قوات الشارقة ودبي على بعد أربعة أميال من جزيرة أبو ظبي . ورسمًا خطة بأن يباغتا الجزيرة في فجر اليوم التالي . ودارت المعركة التي انتصرت فيها أبو ظبي وكانت خسارة المهاجمين ٦٦ سفينة صغيرة ، وقتل ثلاثين جنديا .

على أن هذه الهزيمة لم تمنع الشارقة ودبي من أن تعاودا الهجوم مرة أخرى على أبو ظبي تدعمهما في هذه المرة مساعدات من الرجال والسفن من عجمان ولينجة . وفعلا بدأ الهجوم على أبو ظبي الذي استمر ثلاثة أيام . وقد خسرت أبو ظبي في هذا الهجوم ٣٠ سفينة . ومع ذلك لم يستطع المهاجمون اقتحام الجزيرة .

وفي ربيع عام ١٨٣٤ حاول حاكم الشارقة الهجوم على أبو ظبي من الداخل ، بعد أن امتنعت عليه الجزيرة ، ولكنه فشل أيضا . وكان قد حان موسم الفوص . وعن طريق حاكم لينجة أيضا ، تم عقد صلح بين المتحاربين على أساس ان يسترجع كل فريق سفنه التي تم اسرها خلال الصدامين السابقين . ومع ان هذا الصلح كان فاترا ، فان موسم الفوص تم في سلام

وبعد ان انتهى موسم الفوص سرعان ما نشب الصراع بين الفريقين مرة أخرى . ولكن هذا الصراع انتهى بصلح آخر حين وصل الشيخ شخبوط بن دياب والد الشيخ خليفة الى الشارقة لعقد معاهدة سلام دائم ، حيث تمت الموافقة على

استقلال دبی ، التي كانت تعتبر ضمن حدود أبو ظبی حتى ذلك الوقت
على أن هذه الاصطدامات التي حدثت في عهد الشيخ خليفة بن شخبوط ،
وما تبع ذلك من اضطراب في الملاحة ، كان لها أبعد الأثر في حياة بني ياس والقواسم
معا . . أكبر قوتين بحريتين في ساحل عمان - أو ساحل الهدنة كما سماه الغربيون
فقد تعثرت أعمال الفوص ، وكادت تتوقف . ولما كان الناس يعتمدون في شراء
حاجياتهم من الخارج على نتاج الفوص ، فقد ساءت أحوالهم المعيشية الى حد
كبير . وكان هذا هو العامل الرئيسي الذي دفعهم الى عقد أول هدنة بحرية في ٢١
مايو عام ١٨٣٥ .

ففي ذلك التاريخ اجتمع الرؤساء البحريون عند « هنل » المقيم البريطاني ،
وتعهدوا بعدم اللجوء الى الاشتباكات البحرية فيما بينهم أثناء موسم الفوص بين
شهرى نوفمبر ومايو . وقد طبق نظام الهدنة لأول مرة في نهاية عام ١٨٣٥ ،
وأوائل عام ١٨٣٦ . ثم جدد في العام التالي . وفي عام ١٨٣٧ أخذ حاكم الشارقة
زمام المبادرة ، باقتراح جعل الهدنة سنة كاملة دون الاقتصار على موسم الفوص
الذي يمتد سبعة أشهر . وقد ظلت هذه التعهدات تجدد سنويا بالاتفاق مع المقيم
العام البريطاني حتى عام ١٨٤٢ ، ففي ذلك العام أرسلت حكومة بمباي اقتراحا
بجعل نظام الهدنة دائمة

وقد جاء في مقدمة الاتفاق أن الرؤساء البحرين العرب يقدرون فوائد السلم ،
ويتعهدون عن أنفسهم وعن خلفائهم بأنه إذا وقع اعتداء على سفنهم فلا يلجأون
الى الانتقام الا بعد أن يعرف المقيم العام البريطاني ، أو قائد حامية بasadور في
جزيرة قشم

لكن في أواخر سنوات حكم الشيخ خليفة ، وفي عام ١٨٣٥ على وجه التحديد ،
حدث ما يعرف باسم مشكلة « العديد » . فقد حاولت القبيسات وهي فخذ من
فخوذ بني ياس أن تستقل بمنطقة خور العديد انذى يقع الى الشرق من شبه
جزيرة قطر ، وتبعد عن جزيرة أبو ظبی بحوالى مائتى ميل . وقد هاجرت
القبيسات في اعداد كبيرة الى العديد في محاولة لانشاء مستعمرة خاصة بها .
وحاول الشيخ خليفة أن يثنى القبيسات عن هجرتها الى العديد ، دون جدوى .
ثم تفاقم الامر بحيث صار العديد ملجأ للهاربين ، وللسفن التي تهاجم سفن
التجارة . وقد دفع هذا البريطانيين الى الهجوم على مقر القبيسات ، الذي هو
جزء من أبو ظبی ، مما اضطر زعيم القبيسات الى أن يتعهد بعدم التعرض للسفن
البريطانية

وفي مايو من عام ١٨٣٦ ، اضطر الشيخ خليفة الى ارسال حملة سريعة - منعاً
للتدخل البريطاني - حصلت على نصر حاسم على القبيسات ، وقد استطاعت
هذه الحملة أن تدمر العديد وتهدم منازلها ، وتسد أبارها بجثث القتلى الذين
بلغ عددهم الخمسين ، ودفع ذلك خادماً - زعيم القبيسات - الى أن يفر مع
بعض أعوانه من العديد الى دبی . ولكن مشكلة العديد مالبثت أن سويت ، ورجعت
القبيسات مرة أخرى الى أبو ظبی

على أن الشيخ خليفة لم ينس أن دبی هي التي حمت الفارين من القبيسات ،
فكان أن أعد حملة استطاعت أن تهاجمها ، في موسم الفوص . ولكن مالبثت هذه
الحملة أن تفرقت بعد احلال السلام ، وعاد موسم الفوص الى هدوئه المعتاد

سعيد بن طحون

منذ أن لقي الشيخ خليفة بن شخبوط ربه عام ١٨٤٥ ، الى أن تولى الشيخ زايد بن خليفة عام ١٨٥٥ ، وهى تقريبا فترة حكم الشيخ سعيد بن طحون ، تواترت على أبو ظبى سنوات قاسية . فلقد أهدق بها الخطر السعودى الذى اشتد بعد اجبار قوات محمد على على الانسحاب من بلاد العرب نتيجة تدخل الدول الكبرى . ونتيجة لذلك تقدم السعوديون فى عهد سعيد بن مطلق الى البريمى ، وزاد تقدمهم نحو ساحل الباطنة ، ابتداء من عام ١٨٥١ . وقد دفع ذلك سعيد بن طحون حاكم أبو ظبى الى ان يوقع على الهدنة البحرية الدائمة عام ١٨٥٣ . وهى التى جاء فيها « ... ان ينقطع الحرب والجدال فيما بين رعايانا ، والمتعلقين علينا ، وليستقم بين الجمع منا ومن يعقبننا صلح دائم تام »

وبالإضافة الى ذلك فقد وقعت المعركة الشهيرة التى تعرف باسم معركة « العنكة » فى عهد سعيد بن طحون أيضا . فمنذ بداية عام ١٨٤٦ اضطر شيخ أبو ظبى ان يدخل فى الصراع الدائر بين امارات الساحل . وفى ذلك الوقت كونت كل من اماره عجمان ودبى وام القوين حلفا ضد ابن صقر حاكم الشارقة الذى يهدد استقلالهم . وقد دفع هذا شيخ الشارقة الى أن يتحالف مع شيخ أبو ظبى . وحينما نشب الصراع بين الفريقين ، نفى ابن صقر يده من تحالفه مع سعيد بن طحون ، وعقد فى مشرق عام ١٨٤٧ معاهدة صلح مع شيخ دبى ، وترك سعيد بن طحون لاقداره . لكن حاكم الشارقة جهز قواته بسرعة فى محاولة للهجوم على اماره عجمان . وكان صدى الهجوم ، عقد تحالف بين سعيد بن طحون ، وبقية امارات الساحل ضد الشارقة

وقد انتهز سعيد بن طحون هذا التحالف ، واستقرار الامور ، ليتجه الى الى الداخل ، حيث استطاع بسهولة أن يستميل الى جانبه قبائل الظواهر والنعيم ، والقبائل العمانية على الساحل . ولما تم له ذلك فى يونيه عام ١٨٤٨ تحدى السعوديين الذين كانوا قد احتلوا البريمى . وقد اضطر السعوديون أن يرسلوا نجدات الى البريمى استطاعت بنى ياس القضاء عليها فى الطريق ، واستطاع محاربو بنى ياس ان يبيدوا الحملة بكاملها الا قائدها وبعض جنودها الذين هربوا الى الشارقة . وقد كانت هذه المعركة من أهم المعارك الفاصلة فى تاريخ بنى ياس ، والتى استطاعت ان تقضى على نفوذ السعوديين فى البريمى .

لكن سرعان ما هدد السعوديون البريمى مرة اخرى فى عام ١٨٤٩ ، بعد رجوع سعيد بن طحون الى جزيرة أبو ظبى . وكان السبب فى عودته أن الشارقة ودبى استفلتا بعده عن جزيرة أبو ظبى ، وحرستا القبيسات أن تستقل بالعديد مرة أخرى . ولقد انقادت القبيسات الى اغراءات شيخى الشارقة ودبى . فبعد انتهاء موسم الفوص ، لم يعد رجال القبيسات الى أبو ظبى ، وانما ذهبوا الى الدوحة فى قطر . وقلب سعيد الامر على أوجهه . ثم رسم خطة ذكية ، فحواها انه استبقى بعثة القبيسات فى أبو ظبى ، ثم ارسل الى شيوخهم يدعوهم الى الحضور الى أبو ظبى ليتباحث معهم . وجاء شيوخ القبيسات حيث استقبلوا افخم استقبال ، وفى اثناء ذلك اخفيت سفنهم ، مما جعلهم يقعون بين شقى الرحى ، ويوافقون على الرجوع الى أبو ظبى ، ويقبلون شروط سعيد بن طحون

زايـد بن خليفـة

أصبحت أبو ظبي في عهد الشيخ زايد بن خليفة من أكبر أمارات ساحل عمان ، من حيث المساحة والقوة السياسية . وهذا يرجع الى حاكمها القوى الذي تولى الحكم منذ عام ١٨٥٥ ، بعد عشر سنوات قاسية في تاريخ أبو ظبي كما سبق ان أسلفنا . ولقد امتد حكم الشيخ زايد بن خليفة ، حتى عام ١٩٠٩ ، اى أكثر من نصف قرن تقريبا . ويعتبر عصره من ازهى عصور الامارة منذ تأسيسها ، فلقد اجتمعت له الشجاعة والرأى وحسن التصرف ، وحالفه توفيق كبير في سياسته الداخلية والخارجية .

فقد صاهر الشيخ زايد بن خليفة كثيرا من قبائل ساحل عمان والظاهرة ، وآلف القبائل في امارة أبو ظبي ، فاجتمعت كلها حوله تسانده وتؤازره . وقد أنجب مجموعة من الابناء الذين ادوا دورا كبيرا في حياة أبيهم ، هم : خليفة ، وطحنون ، وسعيد ، وحمدان ، وهزاع ، وسلطان ، وصقر ، ومحمد . كما تهيأ له مجموعة من رجال أهل البلاد عرفوا بالرأى والاخلاص من أمثال : احمد بن هلال الظاهري ، ومحمد بن شيبان الياسى ، وسالم بن فارس الياسى ، ومحمد بن سالمين المنصورى . وبهذه القوة المتألفة سارت أبو ظبي فى خضم الاحداث

وتمشيا مع تقاليد آل نهيان فى رعاية شئون الزراعة والرى فى منطقة العين ، حفر الشيخ زايد فلج الجاهلى الدائر القديم . وقد استمر العمل فى اصلاحه ستة عشر شهرا . كما أنشأ ابنه الاكبر خليفة مزرعة غربى قرية هيلى ، وهى المزرعة التى عرفت باسم « مزرعة المسعودى » ، وحفر لها فلجا هو فلج المسعودى . كذلك تعاون الشيخ زايد مع آل مكتوم فى دبی ، وتوثقت المودة بينه وبين جيرانه ، وذاع اسمه فى أرض الظاهرة وساحل عمان . وأصبحت أبو ظبي فى عهده قوة كبيرة فى الركن الجنوبى الشرقى من الجزيرة العربية . ومما يذكر أن قلعة الجاهلى ، قد بناها الشيخ زايد عام ١٨٩٧ ، وهى تعتبر تحفة أثرية عظيمة مازالت قائمة حتى الان

وليس أبلغ من الوصف ، الذى وصفه به احد الرحالة المعاصرين الذين شاهدوا زايد ، فقد قال عنه المؤرخ كلارنس مان فى كتابه :

« ان الشيخ الحالى لآبو ظبي ، زايد بن خليفة يحكم امارة حدودها مترامية الاطراف . وهو أقوى شخصية فى امارات الساحل المتصالح ، ويمتد سلطانه الى البريمى وايرى فى سلطته مسقط »

على أن عصر الشيخ زايد بن خليفة لم يخل من أحداث جسام ، أثرت فى تاريخ الامارة . فحين اختارته الاسرة الحاكمة خلفا لسعيد بن طحنون ، لم يجد الطريق ممهدا ، ولكنه استطاع بحنكته ودرايته أن يذل العقبات ، ويتخطى الصعاب وقد بدأ زايد حكمة بحملة سريعة وناجحة على الشارقة فى عام ١٨٦٨ ، استطاع بعدها أن يعقد سلاما دائما معها ، وأن ينهى الصدام بين القواسم وبنى ياس الذى طال أمره .

ثم اتجه ببصره نحو البريمى ، التى سيطر عليها النفوذ السعودى فى أواخر عهد

سعيد بن طحنون . وقد واتاه الامر . فبينما كان قائد حامية السعوديين على البريمي في زيارة للشارقة ، قتل هناك ، مما اتاح الفرصة لان يتعاون زايد مع قوات مسقط في مهاجمة الحامية السعودية في البريمي ، واجلاء من بقى منها على قيد الحياة . ومنذ ذلك التاريخ عادت البريمي الى أبو ظبي ، وأخذ زايد على نفسه حمايتها هي وجنوب مسقط . وهكذا كان جلاء السعوديين من البريمي ايذانا بعهد جديد لها تحت حكم زايد بن خليفة

وفى عام ١٨٦٩ نشأت مشكلة ، ليست جديدة على امارة أبو ظبي ، ولا على حكم زايد هي مشكلة القبيسات . فقد أعلنت في هذا العام أنها لا ترضى بحكم زايد ، وانتقلت في اعداد كبيرة الى « العديد » . وأرسل زعيم القبيسات الى المقيم البريطاني الكولونيل بيلي ، يطلب حمايته من شيخ أبو ظبي . ولقد حاول المقيم البريطاني تسوية المشكلة على أساس أن العديد يدخل في حدود أبو ظبي ، وأن القبيسات بالتالى من رعايا الشيخ زايد . لكن زعيم القبيسات رفض أن ينصاع للامر . واستمرت المشكلة قائمة الى أن أهدق الخطر العثماني . فضلا عن أن بطى ابن خادم زعيم القبيسات أعلن أنه لن يعود ، وأنه في حماية قطر والعثمانيين . وقد اضطر الشيخ زايد الى ارسال قواته الى العديد ، حيث فوجئت بأن القبيسات كانت قد فرت الى قطر . على أن الشيخ زايد استطاع أن ينهى هذه المشكلة بأفقه الواسع اذ سمح لهم أن يرجعوا ، وأعاد اليهم كل ممتلكاتهم ، لتنتهى مشكلة العديد التى أقلقّت بال أبو ظبي أكثر من اربعين عاما .

ومن الاحداث التى كان لها دلالة كبيرة ، تلك الاتفاقية التى عقدتها امارة أبو ظبي في عهد الشيخ زايد بن خليفة مع بريطانيا . وهى « الاتفاقية المانعة » exclusive التى عقدها رؤساء الامارات فى أواخر القرن التاسع عشر . وقد جاءت هذه الاتفاقيات فى أعقاب نشاط مبعوثين من الفرس ترددوا على بعض امارات الساحل منذ عام ١٨٨٧ . ولما استفسرت الحكومة البريطانية فى مسقط عن هذه الزيارة ، قيل لها ان هناك مشروع تحالف بين دبی وأبو ظبي من جهة ، وبين فارس من جهة أخرى . وبعد قليل عاد مندوب طهران يحمل أعلاما فارسية لرفعها فوق مراكب الامارات . وقد أثار ذلك احتجاجات بريطانيا فى طهران ، ثم رُئى قطع السبيل على فارس ، وعلى فرنسا أيضا ، بعقد مثل تلك الاتفاقيات المانعة . وتعتبر الاتفاقية التى عقدت مع شيخ أبو ظبي نموذجا للاتفاقيات المانعة المعقودة مع باقى مشيخات الساحل ، ومن بنودها :

- ١ - انى لا أدخل أبدا فى قرار ما ولا محاوره مع أحد من الدول سوى الدولة البهية الانكليزية

- ٢ - بغير رضا الدولة البهية الانكليزية لا أقبل أن يسكن فى حوزة ملكى وكيل من دولة غير الدولة البهية الانكليزية
- ٣ - أبدا لا أسلم ولا أبيع ولا أرهن ولا أعطى للتصرف شيئا من ممالكى لاحد الا للدولة البهية الانكليزية

ولقد اضطر زايد بن خليفة الى قبول هذه المعاهدة ، والتحالف مع بريطانيا لوقف الزحف العثماني الى منطقة الساحل العمانى من جهة ، والخشية من النشاط السعودى من جهة أخرى

هذه تقريبا أهم الاحداث التى مرت فى عهد زايد بن خليفة ، والذي قال عنه كوكس أن نفوذه انتشر فيما وراء البريمى . وقد ساعده بالاضافة الى مكانته تفتت اسطول القواسم ، وفقدان اهميته بعد فرض نظام الهدنة . وامتد نفوذ أبو ظبى فى عهد الشيخ زايد الى اقليم الظاهرة وعمان ، ووصل الى مدينة عبرى . وبلغ نفوذه من القوة الى حد أن سلطان مسقط أصبح يستعين به لقمع ثورات القبائل فى بلاده .

وحيث توفى الشيخ زايد بن خليفة ، اتفق فى مجلس عائلة آل نهيان أن يخلفه ابنه الأكبر الشيخ خليفة ، الذى كان يمتاز برجاحة عقله ، واتساع أفقه وشخصيته القوية مثل أبيه . كما أنه ينتمى من ناحية أمه الى المناصر فى ليوا . لكن خليفة لم يقبل أن يخلف والده ، فاستقر الرأى على اختيار الابن الثانى طحنون .

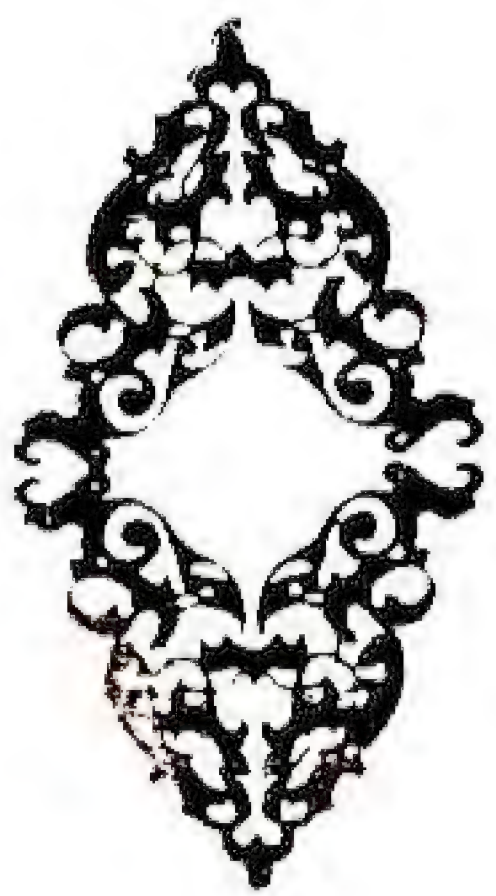
لكن طحنون لم يستمر فى حكم الامارة سوى ثلاث سنوات (١٩٠٩ - ١٩١٢) . وكانت أهم أحداث عهده ، أنه اتفق مع بريطانيا ، بأنه لن يدخل فى أى اتفاق مع أية دولة أخرى سوى بريطانيا ، فيما يختص بصيد اللؤلؤ فى الخليج

وحيث وافى طحنون الاجل عرض أمر المشيخة على خليفة للمرة الثانية ، ولكنه رفضها ، مثلما رفضها فى المرة الاولى . فتولاها أخوه حمدان « ١٩١٢ - ١٩٢٢ »

وفى عهد حمدان بن زايد بن خليفة استطاعت أبو ظبى أن ترى عشر سنوات من الهدوء والاستقرار والتقدم . فقد كان حمدان نسخة من شخصية أبيه . وفى عهده ازدهرت تجارة اللؤلؤ ، بفضل العائدات الكثيرة منه وبفضل اسطول الغوص الكبير الذى كانت تملكه المشيخة ، والذي كان يقدر بحوالى أربعمائة سفينة

على أنه خلال السنوات العشر التى حكمها الشيخ حمدان ، لم يحدث شىء ذو بال ، الا فى أواخر سنوات حكمه . فقد عقد اتفاقا مع بريطانيا بخصوص البترول . ومما جاء فى هذا الاتفاق :

« اذا كان من المرتقب اكتشاف البترول فى أراضينا ، فلن نمنح أى امتياز فى هذا الصدد الى أحد ، باستثناء من تعينهم الحكومة البريطانية السامية »



شحن ————— ووط بن سلطان

بعد حمدان تولى حكم ابو ظبى الشيخ سلطان بن زايد « ١٩٢٢ - ١٩٢٧ » .
ثم خلفه أخوه صقر بن زايد (١٩٢٧ - ١٩٢٨) . ثم جاء بعده شخبوط بن
سلطان بن زايد ، والذي بدأ حكمه منذ عام ١٩٢٨ ، وانتهى فى عام ١٩٦٦ .

والشيخ شخبوط هو أصغر أبناء الشيخ سلطان سنا . وقد تولى أمر مشيخة
ابو ظبى وهو شاب فى الثانية والعشرين من عمره وتميز حكمه بالهدوء والسكينة
بفضل القسم الذى أخذه أفراد أسرة آل نهيان على أنفسهم ، والذي استطاعت أن
تنتزعه منهم المشيخة المصونة « سلامة » والددة شخبوط . . بعد فترة الاضطراب
التي سبقت توليه المشيخة

ولقد ورث شخبوط اقتصادا متهاككا . وفى عهده جابهت أبو ظبى مثل بقية
أمارات الساحل أزمات اقتصادية رهيبة ، كانت جزءا من الازمة الاقتصادية العالمية
منذ عام ١٩٢٩ . فقد ضعف الطلب على شراء اللؤلؤ الطبيعى ، وزاد من قلة
الاقبال على شرائه ظهور اللؤلؤ الصناعى فى اليابان

ولكن شاءت الاقدار أن تعوض أهالى أبوظبى خيرا ، حين تدفق البترول فى
أراضيها ، فى البر وفى البحر . وقد كان تحرك أول ناقلة للبترول من مياه أبو ظبى
الاقليمية فى ٣ يوليو عام ١٩٦٢ من ناحية جزيرة « داس » ، وتحرك ناقلة أخرى
فى العام التالى من ميناء « جبل الظنة » ، بمثابة نهضة اقتصادية كبيرة لامارة
أبو ظبى ، ولاهالى أبو ظبى

وقد كان ظهور البترول نتيجة لبحوث جرت منذ الثلاثينات من القرن العشرين .
فمنذ عام ١٩٣٥ ظهر الاهتمام بالبحث عن البترول فى أبو ظبى ، وحصلت شركة
« تطوير بترول الساحل المهادن » فى ١١ يناير عام ١٩٣٩ من الشيخ شخبوط على
امتياز البحث عن البترول فى أراضى الامارة

لكن لم تلبث الحرب العالمية الثانية أن نشبت ، وتوقف البحث والتنقيب عن
البترول . ثم عاد النشاط مرة أخرى بعد انتهاء الحرب . وبعد جهود طويلة
مضنية فى أماكن متفرقة من الامارة ، تم العثور على البترول بصورة تجارية عام
١٩٥٩ ، فى حقل مربان جنوبى طريف . هذا وقد بحثت الشركة عن ساحل
عميق يصلح ميناء للتصدير ، فاختارت جزيرة « صير بنى ياس » قبالة جبل
الظنة لتكون نهاية خط أنابيب يبلغ طوله ٧٠ كيلومترا . وهكذا فى ١٥ ديسمبر
عام ١٩٦٣ تحركت أول ناقلة بترول تحمل الخير من جبل الظنة الى خارج مياه
الخليج العربى . وقد اطلقت هذه الشركة على نفسها منذ عام ١٩٦٥ اسم
« شركة بترول أبوظبى »

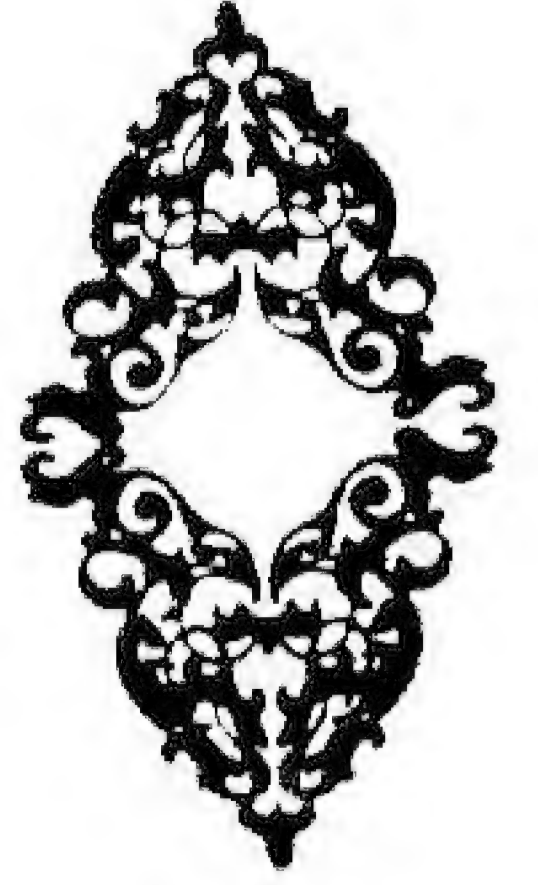
هذا ماحدث للبترول فى البر . اما فى البحر ، فقد حصلت شركة مناطق
أبوظبى البحرية « ادما » A.D.M.A. عام ١٩٥٣ على امتياز البحث فى المياه
الاقليمية لامارة أبو ظبى ، ومنطقة قاع البحر ، ومايمتد من الطبقة الارضية
الواقعة أسفل البحار العالية للخليج العربى الملاصقة للمياه الاقليمية لأبو ظبى

وبعد اجراء عدة تجارب وبحوث جاءت النتائج مشجعة . وقررت الشركة اقامة مخيم لها في جزيرة «داس» عام ١٩٥٦ ، وهي الجزيرة التي تبعد عن أبو ظبي بحوالى ٨٠ ميلا . وقد أوصت الشركة ببناء جزيرة فولاذية عائمة لعمليات الحفر فى الماء ، وهي الجزيرة الاولى من نوعها فى الخليج العربى . ونزلت هذه الجزيرة الى الماء فى ٢٣ أغسطس عام ١٩٥٧ ، وهي تزن اربعة الاف طن ، وبها مطار للطائرات الهليكوبتر . وبدأت الجزيرة العمل فى حقل أم الشعيف . وفى ٣ يونيو عام ١٩٦٢ ، تحركت أول ناقلة بترول من مياه أبو ظبي تحمل البترول من حقل أم الشعيف

وقد كان ظهور البترول فى اماره أبو ظبي على عهد الشيخ شخبوط تعويضا لما قاسته على أيام كساد تجارة اللؤلؤ . ورغم أن أبو ظبي تسلمت فى عهد شخبوط مبالغ لا بأس بها من عائدات البترول ، فان شخبوط لم يعمل على تطوير الامارة . فقد رأى أن رعيته لابد أن تعيش على القليل ، وأن النقلة السريعة والتطور المفاجيء ، قد يقلب كيان الناس . ولذلك فمن الافضل - فى رأيه - ان يعزل الامارة عن العالم ، وان يعيش اهالى أبو ظبي على الكفاف



زايـد ابن سلطان



كانت أبو ظبي خلال الستينات في حاجة الى حاكم مستنير ، يستطيع أن يأخذ بيد الامارة . وقد كان هذا الحاكم هو الشيخ زايد بن سلطان شقيق الشيخ شخبوط ، والذي تولى الحكم في أغسطس من عام ١٩٦٦ . ويمكن أن نطلق على عهد الشيخ زايد ، بأنه العهد الذهبي في تاريخ أبو ظبي ، وتاريخ امارات الساحل كله . فقد نقل - خلال السنوات القليلة الماضية - أبو ظبي من الظل الى دائرة الضوء .

وزايد بن سلطان تولى حكم أبو ظبي ، وله تراث طويل من التمرس على الحكم تبلغ مدته عشرين عاما . فقد ولاه أخوه شخبوط منذ عام ١٩٤٦ شئون المنطقة الشرقية ، أى قرية العين وضواحيها . وقد كانت النقلة التى حدثت في تاريخ زايد بن سلطان من قصره فى العين ، الى قصر الحكم فى جزيرة أبو ظبي ذات أثر بالغ فى تاريخ آل نهيان ، وتاريخ امارة أبو ظبي ، وتاريخ منطقة ساحل عمان كلها .

وفى فترة مبكرة من حياة الشيخ زايد فى العين ، زاره الرحالة تسيجر عام ١٩٤٨ ، بعد أن سمع عنه الكثير أثناء تطوافه فى رحلته السرية فى صحراء الربع الخالى . وعن هذا اللقاء كتب تسيجر يقول ، بعد أن بقى فى العين حوالى شهر : « ان زايد رجل قوى البنية ، يبلغ من العمر ثلاثين عاما . له لحية بنية اللون ، ووجه ينم عن الذكاء وقوة الشخصية . كما أن له عينين حادتين . وهو يبدو هادئا دائما ، ولكنه صلب الشخصية . ويلبس الشيخ زايد لباسا عمانيا بسيطا ، ويتمنطق بخنجر وذخيرة . وبندقيته دائما الى جانبه على الرمال لا تفارقه ، وهو لا يتميز عن جلسائه الا بلون عباءته .

» ولقد كنت مشتاقا الى رؤيته لما يتمتع به من شهرة واسعة بين البدو . فهم يحبونه ، لانه بسيط معهم وودود . وهم يحترمون ذكاهه وشخصيته وقسوته البدنية . وهم يرددون باعتزاز .. زايد رجل بدوى ، لانه يعرف الكثير عن الجمال ، كما يجيد ركوب الخيل مثل أى واحد منا ، ويطلق النار بمهارة ، ويعرف كيف يقاتل .. »

وقد كان ثسيجر معجبا أشد الإعجاب بشخصية زايد بن سلطان ، بعدما قابله . وكان دائم التردد على « مجلسه » في قرية المويجعي ، ومعجبا بتصريمه لأمور الأهالي . ومما ذكره في كتابه « رمال العرب » نذكر حادتين ، الأولى عن خلاف بين خصمين وما أكثر الخلافات التي قام بحلها الشيخ زايد . وقد قال ثسيجر يسجل مدار في المجلس :

« لقد استمع الشيخ زايد لكل واحد من المتخاصمين في هدوء . ثم أبدى حكمة وذكاء في إصدار حكمه . فكان أن خرج الرجلان المتخاصمان من عنده ، وهما راضيان تمام الرضى بحكمه العادل »

أما الحادثة الثانية التي يذكرها ثسيجر ، فهي عن امرأة هربت من زوجها ، وكان اخوتها يخشون أن يطلقها . وقال الزوج أنه لن يطلقها إلا إذا رد له أخوتها المهر الذي دفعه لهم بكامله . وكان مطلب الزوج غير منصف ، فقد مر على زواجه أربع سنوات . وعرضت المشكلة على الشيخ زايد بن سلطان . ويقول ثسيجر : « ان الشيخ زايد بعد أن مال يتشاور مع بعض جلسائه من ذوى اللحى البيضاء ، أصدر حكمه بأن يرد الى الزوج نصف تكاليف المهر فقط »

والحقيقة أن السنوات العشرين التي قضاها الشيخ زايد حاكما للعين وضواحيها من قبل الشيخ شخبوط كانت مما مهد الطريق أمامه لينتقل الى قصر الحكم في جزيرة أبو ظبي . وقد أشار كيلي الباحث والمؤرخ المعاصر ، والحجة في تاريخ عمان وشرق الجزيرة العربية ، الى شخصية الشيخ زايد ، والدور الذي قام به في المنطقة الشرقية ، فقال :

« بعد وفاة أحمد بن هلال عام ١٩٣٦ ، وكان واليا على البريمي من قبل شخبوط لمدة ٨ سنوات خلفه على بن غانم . ولكن هذا الأخير لم يكن له النفوذ والهيبة اللتان كانتا لسلفه في العين . وفي عام ١٩٤٦ تولى زايد أخو شخبوط حكم العين . ومنذ أن تولاه ، ظهر أمام القبائل نموذجا لصنف الرجال العظام من أمثال جده زايد الكبير »

لكن ما الذي فعله زايد منذ أن تولى المنطقة الشرقية لامارة أبو ظبي ، والذي استطاع أن يجذب انتباه كل الرحالة والمؤرخين ، ويدفعهم الى أن يتحدثوا عنه في كتبهم ؟!

لقد أحس الشيخ زايد بن سلطان منذ أن تولى أمور العين وضواحيها بحاجة الشعب الى اصلاحات كثيرة ، ورغبته في الحياة الطيبة التي بدأت تدب حوله في منطقة الخليج . كما أحس الشيخ زايد نفسه بمسئوليته الكبيرة في تعويض هذا الشعب عن ما لاقاه أيام الكساد

ويردد الشيخ زايد دائما أنه يعتبر نفسه رب عائلة كبيرة هم مواطنو أبو ظبي جميعا ، وأن سعادته تتحقق عندما يرى أفراد هذا الشعب في رفاهية وسعادة . وهو كرب عائلة كبيرة ، عليه أن يرعى مصالحهم ويستجيب لمطالبات الاصلاح ولم يكن المال - وهو عصب الحياة - ميسرا لدى الشيخ زايد في هذا الوقت المبكر في العين . ومع ذلك فانه كان يشعر انه لا بد أن يبدأ ، بالقليل المتوفر لديه . ولا بد من السير خطوات ، في انتظار ظروف ملائمة تمكنه من اجتياز مراحل الاصلاح الشاسعة . والماء هو أثمن مافي الوجود في بيئة مثل بيئة أبو ظبي ، وهو

أعلى من اللؤلؤ . والماء موجود بكثرة في قلب جبال الحجر شرقي العين ، وتحت أقدام جبال حفيت في جنوبها . والحصول عليه ، وتوفيره لأهالي أبو ظبي ، يحتاج الى حفر قنوات أو افلاج حتى تخضر الارض . كما أن الامر يحتاج الى اصلاح الافلاج القديمة التي أخنى عليها الدهر ، وأفسدتها الحروب الطويلة بين القبائل في الماضي ، وكذلك الاهمال المستمر

وقد بدأ الشيخ زايد بن سلطان ضمن ما بدأ بحفر فلج جديد في منطقة العين هو فلج الصاروج حيث استغرق العمل فيه ثمانية عشر عاما ، وهي مدة طويلة ، وفي ظروف صعبة كقيلة بأن تشنى ذوى الهمم العالية . وهذا الفلج عبارة عن سرداب طويل يبلغ طوله حوالى كيلو متر ونصف ، ويجرى الماء فيه على انخفاض ٦٥ قدما تحت سطح الارض ..

كذلك شجع الشيخ زايد الاهالى على تطهير الافلاج القديمة ، وأعلن عن مساعدته لكل مزارع يرغب في استصلاح أرض جديدة ، أن يمدّه بالمضخات اللازمة . وذلك تشجيعا منه للزراعة . وهكذا بدأت مع عهد زايد ، سنوات من الخضرة تزين المنطقة وسط محيط من الرمال الصفراء

ومن المسائل الهامة التي اتخذ فيها الشيخ زايد بن سلطان موقفا حميدا ، والتي أكدت تأييده لحقوق الفقراء ، وحبه للعدالة ، هي مسألة السقاية في العين . ذلك أن رى المزارع والبساتين كان يخضع لنظام قديم هو نظام « ملكية الماء » . كان الاثرياء يسقون أراضيهم خمس مرات في الشهر الواحد ، بينما لا يحصل الفقير الا على « سقية » واحدة خلال عدة أشهر . وقد استغل البعض ضائقة الفقراء ، وعرضوا عليهم شراء حق السقاية الخاص بهم . وهنا اهتم الشيخ زايد بهذه المسألة الخطيرة التي بدأت تتسع وتتفاقم . جمع أصحاب المال والاراضى ، وعرض عليهم أن تكون السقاية حرة مشاعة للجميع ، وبلا استثناء . وبدأ هو بنفسه وبأسرته ، بأن أباح السقاية للفقراء من حقوقه الخاصة به وبأل نهيان . كما أعلن أن فلج الصاروج الجديد محرم على الاغنياء . وهكذا توفر الماء للجميع بلا استثناء ..

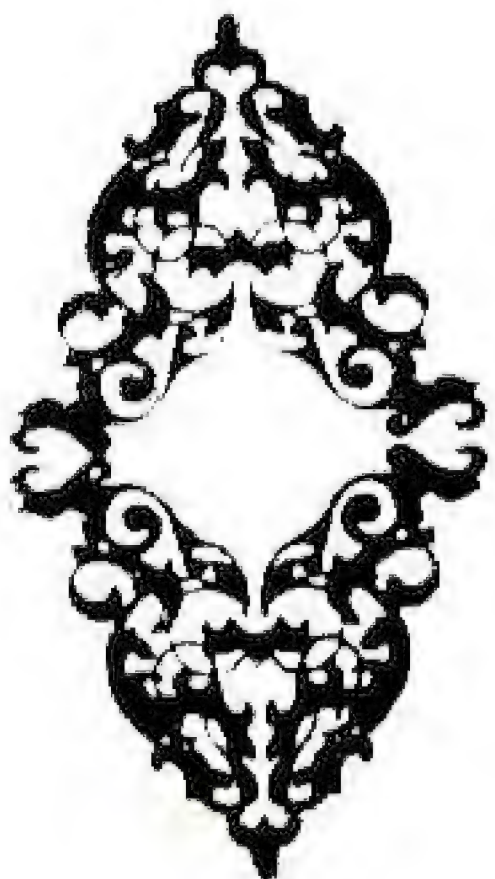
كذلك عرف الشيخ في هذه الفترة المبكرة من حياته قيمة العلم . وكان يعتقد ويردد دائما أن « العلم بصر » ، ويحلم باليوم الذي تنتشر فيه معاهد العلم في أنحاء اماره أبو ظبي . ولهذا فانه وسط ظروف صعبة شجع على انشاء المدرسة النهيانية في قرية العين عام ١٩٥٩ . ويذكر الجيل الاول من المعلمين الذين قاموا بالتدريس في هذه المدرسة كيف كان الشيخ زايد يشجع العلم بكل ما يملك ، وكيف كان يزور المدرسة بين الحين والآخر ، ويشجع أبناء الطلبة على الاستزادة من العلم بكل الوسائل

ولكى يضمن لأهل المنطقة الشرقية حاجاتهم ، ولكى ينعش الحركة التجارية هناك ، أنشأ الشيخ سوقا تجارية في العين . وهكذا استطاع الشيخ زايد بكل ما يملك ، وكان قليلا ، أن يحدث حركة ونشاطا ، حتى عرف بأنه رجل الاصلاح الكبير

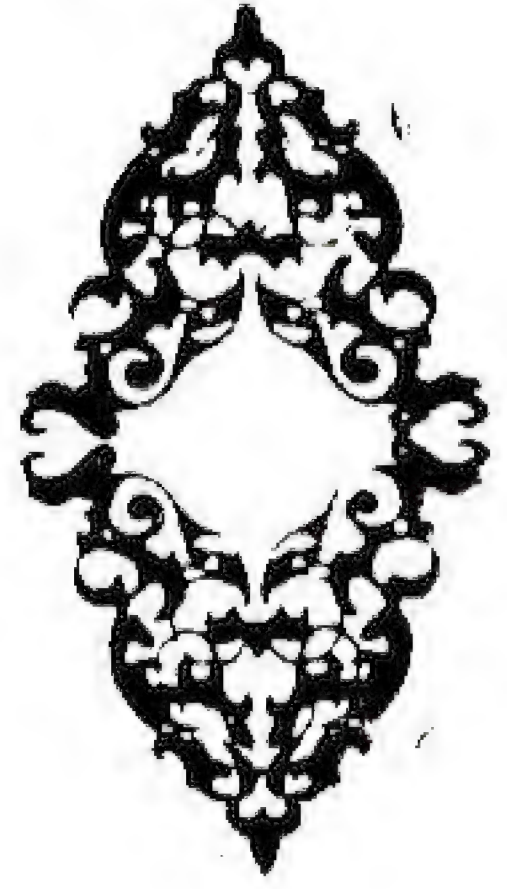
وحين قام المؤرخ كلارنس مان عام ١٩٦٤ بتأليف دراسة واسعة واسعة عن أبو ظبي ، بعد زيارة طويلة لها ، تنبأ بأن الشيخ زايد سيكون الحاكم المنتظر لامارة أبو ظبي كلها ، ومما قاله في كتابه :

« ان الشيخ زايد هو الرجل القوى في منطقة العين وضواحيها . ومن هنا امتد نفوذه الى أرض الظفرة . وان البدو ليحترمونه . وقد كرس الشيخ زايد بن سلطان المال القليل الذي توافر لديه للقيام باصلاحات في منطقة البريمي . ويرجع اليه فضل بسط نفوذ أبو ظبي على البادية . ويرشحه كل هذا ، الى جانب عدالته وروحه الاصلاحية ، وقدرته السياسية الى ان يكون رجل البلاد المنتظر في اماره أبو ظبي »

وقد تحقق ما قاله المؤرخ كلارنس مان .. وبهذه الخبرة الطويلة ، والتمرس على الحكم تولى الشيخ زايد بن سلطان حكم اماره أبو ظبي منذ أغسطس عام ١٩٦٦ . وانتقل من العين التي لم ينسها هي وشعبها الى جزيرة أبو ظبي حيث عاصمة الامارة . وبدأ يتعامل مع هذه الجزيرة من الصفر . من لا شيء . والآن وبعد مرور حوالى ثلاث سنوات على حكمه الميمون وبعد أن من الله على البلاد بعائدات البترول الوفيرة جند كل شيء للنهوض بالبلاد والناس . فلقد أخذ - كحاكم مستنير - بنظام التخطيط في كل مناحى الحياة . جند كل جهد ، وكل مبلغ من المال لكى ينقل أبو ظبي الى حضارة القرن العشرين . ففى رأيه « أنه لا قيمة للمال اذا لم يسخر لخدمة الشعب ، والحاكم اذا عاش لنفسه وسخر أموال الشعب لمصالحه الشخصية ، يقدو لا قيمة له عند الله والناس » . وبهذا المفهوم بدأ العمل منذ أغسطس عام ١٩٦٦ بالتعاون مع افراد شعبه الكبير ، وشيوخ آل نهيان وعلى الصفحات التالية سنرى ما حققته أبو ظبي خلال ثلاث سنوات احوالى ستين ألف مواطن ، هم شعب أبو ظبي الكبير ..



ابوظبى فى عهد الشيخ زايد



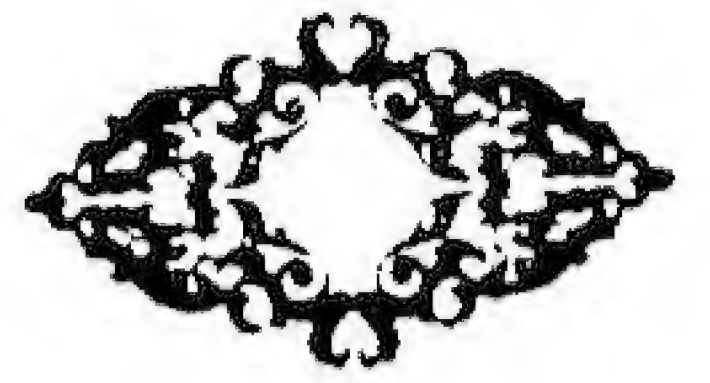
وقبل أن نعرض للامارة وماحققه شعبها خلال السنوات الثلاث الماضية ، فانه يحسن بنا أن نتحدث عن موقعها ، ومناخها ، وجغرافيتها ، وعقيدة أهلها . . . تقع أبو ظبى على ساحل عمان ، أو ساحل الصلح كما سماه المؤرخون الأجانب . وهذا الساحل يضم سبع امارات هى : أبو ظبى ، دبی ، الشارقة ، عجمان ، أم القوين ، رأس الخيمة ، الفجيرة . وهذا الساحل يمتد حوالى أربعمئة ميل من شبه جزيرة قطر فى الغرب ، الى رأس مسندم فى الشرق . وتبلغ مساحة المشيخات السبع حوالى ٣٠٠ ألف ميل مربع ، كما يبلغ عدد السكان فيه حوالى ١٨٠ ألف نسمة

وامارة ابو ظبى تعتبر أكبر امارات الساحل ، وتبلغ مساحتها حوالى ٨٠٠٠٠ كيلومتر مربع ، ويمتد ساحلها على الخليج بطول ٢٥٠ ميلا . أما امتداد حدودها فى الداخل فيتراوح ما بين مائة ، ومائة وخمسين ميلا . وبذلك فان أبو ظبى تعتبر من أكبر امارات ساحل عمان ، فمساحتها - كما يقال - تبلغ أربعة أضعاف مساحة الكويت وقطر والبحرين مجتمعة

وتمتد الامارة من خور العديد غربا ، حيث تقع امارة قطر ، الى رأس حصيان فى الشرق ، حيث تقع امارة دبی . وتشمل أراضيها فى الداخل جنوبا ، أرض الظفرة ، وواحة ليوا (الجواء) ، كما تشمل شرقا مدينة العين وضواحيها السبع : هيلى ، وقطارة ، والجيمى ، والمعترض ، ومويجعى ، والجاهلى ، ومسعودى . كما يتبع الامارة حوالى ٢٠٠ جزيرة ، منها جزيرة « داس » التى تبعد عن مدينة أبو ظبى ثمانين ميلا فى البحر الى الشمال ، وهى جزيرة صغيرة طولها ميل واحد وعرضها ثلاثة أرباع الميل . وقد تفجر البترول حولها فى السنوات الاخيرة ، فأقيم عليها منذ عام ١٩٥٦ مدينة سكنية يعيش فيها الان ١٢٠٠ عامل وخير فى شئون البترول . ومنها ايضا جزيرة صير بنى ياس ، التى تبعد عن مدينة أبو ظبى غربا مسافة ١٤٥ ميلا ، ومن الجزر الهامة أيضا جزيرة « دلم »

التي لعبت في الماضي دورا كبيرا أيام الغوص والبحث عن اللؤلؤ . اذ كان وجود الماء الصالح للشرب فيها ، وقربها من مفاصات اللؤلؤ سببا لتجمع الفواصين فيها في فصل الصيف . كما كان فيها نشاط تجارى كبير ، حتى أن أهل المنطقة اطلقوا عليها « بيت بومباي »

ويتوزع سكان امانة أبو ظبى بين المدن والقرى ، حيث يعيشون الآن حياة حضرية ، وبين البادية حيث يقيمون منذ القدم في مراكز متعددة ، وحيث يتجولون في صحرائهم الواسعة ، سعيا وراء الكلا والمرعى . وأكبر أماكن تجمعهم مدينة أبو ظبى ، عاصمة الامارة ، وهى عبارة عن جزيرة متصلة بالبر بواسطة جسر يسمى جسر المقطع . وكذلك قرى واحة ليوا في أرض الظفرة ، ومدينة العين وضواحيها



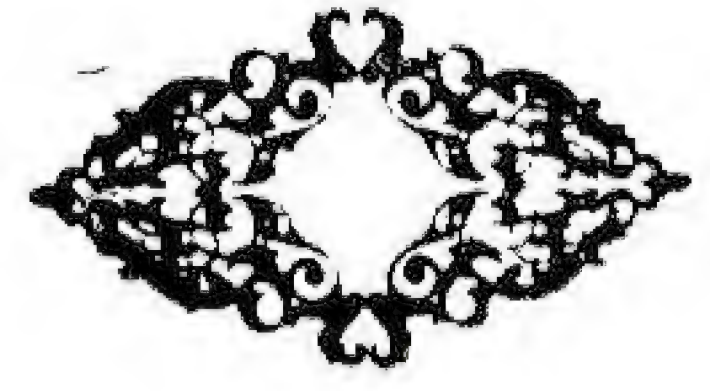
وطقس امانة أبو ظبى يشبه طقس الامارات المجاورة ، والمتناثرة كحبات اللؤلؤ على شاطئ الخليج الغربى . فحرارة الجو رهيبه وحارقة بين شهرى مايو وأكتوبر من صيف كل عام ، ويتراوح معدلها ما بين مائة ، ومائة وعشرين درجة فهرنهايت في الظل ، أى ما بين ٣٨ - ٥٠ درجة مئوية . ومما يدل على قسوة المناخ في أشهر الصيف ما قاله زائر للمنطقة منذ حوالى أربعة قرون :

« ان ارتفاع درجة الحرارة شئ رهيب ، لدرجة أنه يقلى النخاع داخل العظام ، ويذيب السيف في قرابه كأنه شمع ، وتتحول فيه قبضة الخنجر الى قطعة فحم . . وفى الداخل يبلغ الصيد سهولة لا توصف لان الصحراء امتلات بالفزلان المشوية على الطبيعة »

ومع أنه تبدو المبالغة الشديدة في عبارة هذا الزائر للمنطقة في القرن الخامس عشر الميلادى ، فان ظروف المناخ في المنطقة تعتبر أشد قسوة ، فالرطوبة على الساحل ترتفع بدرجة مخيفة الى حد الاختناق ، فهى تصل الى درجة التشبع . أما فى الداخل فهى أقل قسوة ، وخاصة فى المناطق الخضراء ، مثل قرى ليوا والعين

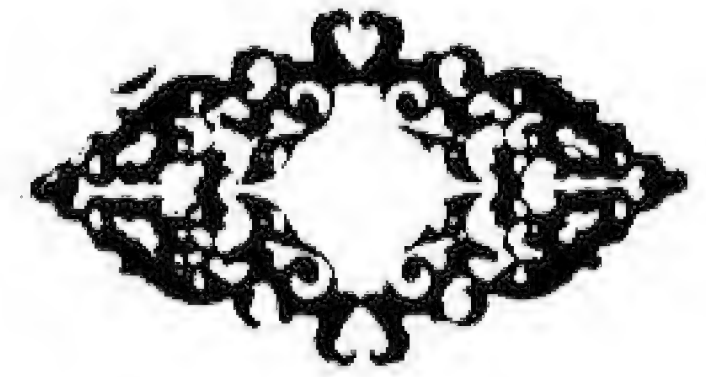
وحين تنتهى أشهر الصيف بحرارتها ورطوبتها ، فان باقى شهور السنة ليست أقل بهجة من سابقاتها ، وان كانت الحرارة تخف درجتها قليلا . فالعواصف الرملية غالبا ماتهب ، والأمطار تسقط أحيانا ، ولكن بكميات قليلة جدا ، بحيث لا تتعدى بحال من الاحوال ، خمس بوصات . وبمجرد سقوطها فان مياهها تختفى فورا تحت الرمال ، أما اذا نزلت على السبخات « الاراضى الملحية » ، فسرعان ما يتعذر السير عليها . وتتحكم فى فصل الشتاء الرياح التى يطلق عليها أهل المنطقة رياح الشمال ، فعند هبوبها يكون الجو أقل حرارة . ومعظم ليالى الشتاء يلفها الضباب الكثيف الذى تتعذر معه الرؤية ، ولكنه غالبا ما ينقشع حين تطلع

شمس الصباح ، اذا لم يكن يحجبها بعض الفيوم الكثيفة
والسكان في أبو ظبي يختلعون باحتلاف مواقع مناطقها . فعلى الساحل ، وفي
جزيرة أبو ظبي العاصمة نجد خليطا كبيرا من العرب والهنود والباكستانيين
والايرانيين والافريقيين . أما في الداخل ، فان الاغلبية الساحقة عرب
والسكان في الداخل مزارعون في مناطق الواحات ، وأهم الحاصلات التمور ،
ثم أنواع من الخضراوات القليلة والحبوب ، وعلى الشاطئ يعمل بعضهم في مناطق
البتروول ، والبعض الآخر في صيد الاسماك . فشاطئ أبو ظبي كثير الاسماك .
وخاصة في فصل الشتاء حيث تبرد مياه الخليج ، فتندفع نحو الشاطئ الدافئ
الاسماك الكبيرة ، التي من أهم أنواعها الصرد ، والقرش ، وهذه الاسماك يملح
بعضها ويصدر الى المناطق المجاورة



وحين ينظر الانسان الى سماء أبو ظبي في فصل الشتاء ، فانه يجدها كثيرا
ما تمتلئ بطائر البشاروس ، وخطاف البحر ، وغيرهما من أنواع الطيور . بينما
تعيش الارانب البرية ، وبعض الغزلان التي تسمت امارة أبو ظبي باسمها .
ووجود هذه الطيور والحيوانات بكثرة يدفع أهالي أبو ظبي الى هواية رياضة
الصيد بالصقور ، والذهاب معها في رحلات « القنص »

والتمور أهم محاصيل أبو ظبي ، ثم اللؤلؤ في الماضي ، أما الآن فأهم إنتاجها
البتروول . وفيما عدا واحتى ليوا ، والبريمي فان الخضرة لا تعرف المنطقة الا
نادرا . وفي الاوقات التي ينزل فيها المطر في الصحراء ، فان النباتات الصحراوية
القصيرة تبذل جهدا كبيرا لتكون في أبهى زينتها



أما عن مذهب الامارة فهو المذهب المالكي نسبة الى الامام مالك بن أنس رضي
الله عنه . وهو أحد المذاهب الفقهية الاسلامية الاربعة التي ذاعت وشاعت بين
المسلمين منذ القرنين الثاني والثالث الهجريين ، وهي : المذهب الحنفي ، والمذهب
المالكي ، والمذهب الحنبلي ، والمذهب الشافعي
والامام مالك هو امام دار الهجرة . . مدينة الرسول عليه السلام ، وامام أهل

الحجاز الذى انتهى اليه فقه المدينة . وقد ولد الامام مالك قبل انتهاء القرن الاول الهجرى بسنوات قليلة ، ومات قبل انتهاء القرن الثانى بنحو عشرين عاما ، بعد أن عاش مايزيد على خمسة وثمانين عاما . وكان نصف عمره تقريبا فى عهد بنى أمية ، والنصف الآخر فى عهد بنى العباس

والعصر الذى شهدته الامام مالك كان يمتاز بكثرة الاتجاهات الدنيوية والدينية ، والحركات الفكرية والسياسية . ففيه حول الامويون الخلافة الراشدة الى ملك دنيوى ، ومن وراء ذلك حدثت فتن واضطرابات ، وظهرت النزعة العربية القومية الواضحة فى العهد الاموى ، وبدرت بوادر من التعصب على غير العرب ، واشتدت الوطأة حيناً على الموالى ، وتهيأ المجتمع لالوان من المؤامرات والدسائس ، وظهر الاضطهاد لبيت الرسول عليه السلام

ثم جاء العصر العباسى ، بعد أن قضى أهله أو معاونوه على العصر الاموى سنة ١٣٢ هـ ، فاذا الصراع يشتد بين العباسيين والعلويين ، مع أنهم أبناء عمومة ، واذا النزعة الاعجمية تظهر وكأنها « رد فعل » على النزعة العربية القومية السابقة ، واذا النحل والمذاهب تتكاثر ، واتسع الاتصال بالفلسفة اليونانية ، وبالفكر الهندى ، عن طريق الترجمة

وأخذت الحياة المادية والاجتماعية تتسع وتنفسح ، بعد أن فتح الله على العرب والمسلمين ما فتح من أقطار ، وهياً لهم ما هياً من خيرات ، وكانت هناك محاولات للتوفيق بين حياة المجتمع والنصوص الدينية . فكثر الأقوال فى الفقه الاسلامى ، وظهرت الآراء والمذاهب ، وبرز فى الحياة العلمية والدينية مذهبان ، أو منهجان : **المنهج الاول** : منهج النقل ، أو مذهب أهل الحديث ، أو مذهب أهل الاثر ، وهو المنهج الاتباعى ، أو المنهج المتقيد بنصوص القرآن الكريم والسنة النبوية . وكان من الطبيعى أن يوجد لهذا المنهج أنصار كثيرون . اذ كان هناك حرص شديد من المسلمين على الاهتداء بنور كتاب الله ، وعلى تتبع أقوال الرسول وأفعاله وتقريراته

والمنهج الثانى : هو منهج العقل ، أو مذهب أهل الراى ، وهو المنهج الذى يضيف الى تقبل النص واحترامه ، اعمالاً للفكر ، واستنباطاً للحكم ، واجتهاداً فى تفسير النص أو تأويله

وقد عاون على تأييد هذا المذهب واتساعه - الى حد ما - نمو المجتمع مع ما كان من تأثر بالفكر اليونانى الذى أخذ طريقه بشكل ما الى المجتمع الاسلامى فأعطى العقل ارادة قوية فى البحث فى علل الاحكام وحكمة التشريع وتغلب المنهج العقلى على بيئة العراق ، لأنها كانت يومئذ أقوى البيئات العلمية الاسلامية ، وكان لها ماض عريق فى هذه الناحية العلمية ، وكان فى أهلها استعداد للبحث والتفكير ، وكان لها صلة شبه مباشرة بالبيئة الفارسية التى كثر فيها الاتجاهات

أما المنهج النقلى ، أو منهج أهل الحديث والنقل فقد تغلب على بيئة الحجاز عامة ، وبيئة المدينة المنورة خاصة ، لان المدينة ظلت ردحا طويلا من الزمن تمثل صخرة المقاومة امام التيارات الاجتماعية والمادية الوافدة ، مع توالى الفتوح وتعدد الاجناس ، لسداجة الحياة فيها بالنسبة الى غيرها ، ولوثيق صلتها بسنة

الرسول ، حيث هاجر اليها واستقر فيها جدته الشريف ، والى جوار قبره أقام الكثيرون من الصدر الاول من المسلمين يستمسكون بالذى هداهم اليه الرسول من سنة وائر . . والامام مالك رضى الله عنه قد فضى حياته فى « المدينة » متأثرا بما فيها وبمن فيها

وكان من طريقة الامام مالك فى فقهه وأخذه الاحكام أن يقدم القرآن الكريم أولا ، ويجعله قبل كل شىء ، ثم يستعين على فهمه بالحديث والسنة ، ولكنه كان يدقق فى رواية الحديث ، حتى لا يختلط عليه حديث صحيح بحديث غير صحيح ، وكان يعد عمل أهل المدينة حجة ومصدرا من مصادر الفقه . وكان يلتزم السنة فى أفتائه ، ويردد كثيرا البيت التالى :

وخير أمور الدين ما كان سنة وشر الأمور المحدثات البدائع والمراد بالبدائع هنا جمع بدعة ، وهى الأمر المستحدث الذى لا أصل له فى الدين ، وكان بهذا يشير الى الحديث القائل : « ان شر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة »

ومن عادة الامام مالك أن يطيل التفكير فى المسألة قبل أن يفتى فيها ، ويقول : « ربما وردت على المسألة فأسهر فيها عامة ليلتى » أى يسهر فيها الليلة كلها ولم يقتصر الامام مالك على اصدار فتاويه اعتمادا على القرآن والسنة فقط وإنما كان يأخذ بفتوى الصحابة ، لانه كان يرى ان عمل الصحابة من السنة . والى جانب ذلك كان يأخذ أيضا بأقوال بعض التابعين للصحابة ، اذا وثق بهم وعرف عرافتهم فى الفقه . كما كان يأخذ بالاجماع ، وهو كما يقول بعض الباحثين فى الفقه الاسلامى - اتفاق أهل الحل والعقد من هذه الامة فى أمر من الأمور ، والمراد بالاتفاق ، الاشتراك فى القول ، أو فى العمل ، أو فى الاعتقاد ، والمراد بأهل الحل والعقد هم المجتهدون فى الأحكام الشرعية . كذلك كان الامام مالك يجعل « القياس » من بين مصادر فقهه ، وكذلك « الاستحسان » ، ويقول : « تسعة أعشار العلم الاستحسان » . كما كان من مصادر فقهه أيضا « سد الذرائع » أى قطع الطريق على الوسائل المؤدية الى الشىء الحرام ، كما كان يأخذ « بالعادة والعرف » وهكذا فان مصادر الفقه الاسلامى فى المذهب المالكى أكثر من غيرها فى المذاهب الاخرى ، وهى مصادر تتسم بالمرونة من جهة ، وتهدف الى تحقيق المصلحة من جهة أخرى ، وأنها تتعاون وتتكامل ، وان كانت فى أصلها ومنبعها لا تخرج عن هدى القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة

وللامام مالك كتب كثيرة ذكرها الامام جلال الدين السيوطى فى كتابه « تزيين الممالك » . وأهم كتاب له هو كتاب « الموطأ » وهو أعظم ما كتب ، وأجل ما ترك وراءه من تراث علمى . ولقد جمع مالك فيه الأحاديث وأقوال الصحابة والتابعين ، وظل يعمل أكثر من عشر سنوات . ويروى أنه ظل يراجع فيه ويمحصه ويحققه حتى استغرق أربعين سنة

ولقد انتشر المذهب المالكى فى أقطار كثيرة . يقول القاضى عياض : « غلب مذهب مالك على الحجاز ، والبصرة ، ومصر ، وما والاها من بلاد افريقية والاندلس ، وصقلية ، والمغرب الاقصى ، الى بلاد من أسلم من السودان . . وظهر ببغداد ظهورا كثيرا . . . وغلب من بلاد خراسان على قزوين ، وأبهر ، ونيسابور . . وكان بها وبغيرها أئمة ومدرسون »

كما دخل المذهب المالكي جهات متعددة من بلاد الجزيرة العربية ، والخليج العربي ، وعمان وبعض الامارات مثل أبو ظبي والبحرين ، وغيرهما

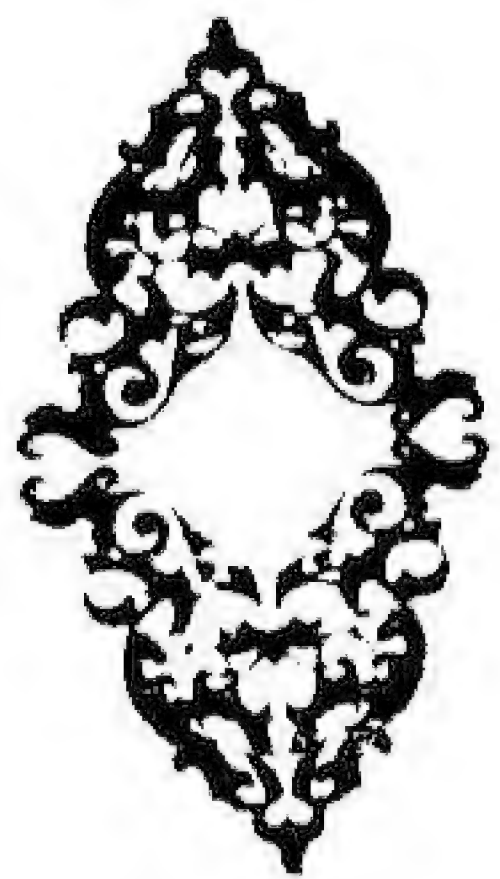
وليس بين أيدينا مصادر تفصل الحديث عن الطريقة التي انتقل بها المذهب المالكي الى الجنوب الشرقي للجزيرة العربية ، حيث امارة ابوظبي . ولكن يمكن أن يقال ان الامام مالك اقام في المدينة ، وجلس للتدريس فيها ، وجعل درسه في مسجد الرسول ، قبل أن ينقله الى منزله بسبب مرضه . والمدينة المنورة مقصد المسلمين منذ نزل بها رسول الله ، وضمت جدته الشريف ، فزوارها لا ينقطعون . وهم يأتون من كل بلاد المسلمين وما من حاج الا وهو يضيف الى حجة زيارة لمدينة الرسول ، وهذه الألوف المؤلفة تأتي من مشارق الارض ومفاربها ، ولعل هذا كان من أقوى اسباب انتشار المذهب المالكي في بقاع المعمورة

وليس بعيد أن تكون هناك طلائع من جنوب الجزيرة العربية ، ومن خليجها العربي ، ومن أجزاء عمانها ، أقبلوا حاجين ، أو معتمرين ، أو زائرين لمدينة الرسول ، فسمعوا من مالك ، وتأثروا به ، ونقلوا عنه . وليس بعيد أن يكون أفراد من هؤلاء حدثوا قومهم حين رجعوا اليهم عن مذهب مالك ، وخاصة من بنى ياس والمناصير ، والظواهر ، والعوامر ، فمالوا اليه واستحسنوه : والمالكية يروون حديثا نبويا يقول :

« يوشك أن يضرب الناس أكباد الابل في طلب العلم ، فلا يجدون عالما أفقه من عالم المدينة »

ويقولون أن المراد بهذا الامام هو الامام مالك بن أنس ولقد انشر المذهب المالكي في البصرة ، والبصرة غير بعيدة عن منطقة الخليج ، وانتقال المذهب المالكي من البصرة الى أبو ظبي وغيرها من امارات الساحل غير عسير

ونترك تاريخ أبو ظبي وقبائلها ، وجغرافيتها .. ونرى ماذا حققه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في مدى ثلاثة أعوام ، لامارة أبو ظبي .. ولشعبها ..



الإصلاح المالي والإداري

منذ أن تولى الشيخ زايد شئون الإمارة في ٦ أغسطس عام ١٩٦٦ ، بدأت أبو ظبي تدخل عالم التخطيط في كل مناحي الحياة . كل خطوة لابد أن تكون مدروسة بعناية ، ومعروفا مسبقا فوائدها للإمارة ولشعبها . ان بناء عمارته شاهقة في منتهى السهولة ، ولكن بناء الفرد القادر هو الشيء العسير . ولهذا فان تخطيط التقدم لابد له من الاعتناء بالانسان أولا . . وبعد ذلك يأتي كل شيء بسهولة . ان إمارة أبو ظبي لكي تنطلق منذ اغسطس عام ١٩٦٦ ، كان لابد أن يقيض الله حاكما ذكيا ونشيطا وواسع الافق ، ثم موارد مالية ، وناسا يقدرون كل خطوة وكل تقدم

ولقد وضع حاكم أبو ظبي ، ومن ورائه شيوخ آل نهيان كل الامكانيات المتاحة للسباق مع الزمن ، حتى تلحق الإمارة بركب التقدم والرقى . وكان أهم ما اتخذ من اجراءات منذ البداية ، هو الآتي :

- ١ - ارساء قواعد الاداة الحكومية وتنظيمها
- ٢ - تنفيذ مشروعات سريعة ، واخرى طويلة الاجل في شتى أنشطة الحياة
- ٣ - تحقيق مكاسب قومية في الخليج ، ثم في المجال العربي ، وبعدئذ في المجال العالمي

تنظيم الاداة الحكومية :

قبل أغسطس عام ١٩٦٦ لم تكن في أبو ظبي أداة حكومية بالمعنى العصري لها . كان انجاز الامور ، يتم بلا سلك حكومي . ولهذا بمجرد تولى الشيخ زايد حكم الإمارة أصدر مرسوما أميريا رقم « ٢ » يقضى بانشاء دائرة هامة ، هي « دائرة المالية » ، كما أمر باعداد أول ميزانية في تاريخ الإمارة . وقد كانت هذه الدائرة بداية لانشاء سلسلة متتابعة من الدوائر . .

وفي سبتمبر ١٩٦٦ صدر المرسوم الاميري رقم « ٣ » ، حيث أناط فيه حاكم البلاد بشيوخ آل نهيان ، وأصحاب الخبرة فيها من الاهالي ، أن يتحملوا مسئولية العمل في الإمارة ، وكان المرسوم ينص على مايلي :

« نحن زايد بن سلطان آل نهيان حاكم إمارة أبو ظبي وتوابعها ، بناء على ما تقتضيه المصلحة العامة ، فقد أمرنا باجراء التعيينات التالية في أمارتنا :

أولا : سنقوم بأنفسنا بمهام رئاسة دائرة المالية ، والتي سيكون نائب الرئيس فيها الشيخ محمد بن خالد

ثانيا : يعين سمو الشيخ خالد بن سلطان آل نهيان نائب حاكم أبو ظبي وتوابعها

ثالثا : يعين الشيخ حمدان بن محمد بن خليفة رئيسا للأشغال العامة والكهرباء والماء والصحة والمعارف

رابعاً : يعين الشيخ خليفة بن زايد ممثل حاكم في المنطقة الشرقية (البريمي)
ورئيساً للمحاكم فيها

خامساً : يعين الشيخ محمد بن خالد ، الى منصبه كنائب لرئيس المالية ، مديراً
للجمارك

سادساً : يعين الشيخ مبارك بن محمد بن خليفة رئيساً للشرطة والامن العام

سابعاً : يعين الشيخ طحنون بن محمد بن خليفة رئيساً لدائرة الزراعة، ورئيساً
بلدية العين

ثامناً : يعين الشيخ سيف بن خليفة رئيساً لدائرة تسجيل الاراضى والبلديات

تاسعاً : يعين الشيخ سرور بن محمد بن خليفة رئيساً لدائرة العدل

عاشراً : يعين الشيخ أحمد بن حامد رئيساً لدائرة العمل والعمال

ثم أسندت في شهر نوفمبر عام ١٩٦٦ دائرة الكهرباء الى الشيخ خليفة بن محمد
ابن خليفة . كما أسند الى الشيخ حمدان بن محمد خلال عامي ١٩٦٧ ، ١٩٦٨
دائرة الاعمار ودائرة المواصلات السلكية واللاسلكية ، ودائرة الطيران المدني ،
وادارة المطار . وفي ٢٨ يناير ١٩٦٧ ضمت حكومة أبو ظبي شئون البريد اليها ،
بعد أن كانت شركة خاصة . ثم توالى منذ عام ١٩٦٧ تعيين « مدراء » للدوائر ،
كما عين مدير عام التخطيط والتنسيق

ديوان الحاكم :

وفي الايام القليلة التي تلت تولى الشيخ زايد ، أصدر أمره بتطوير ديوان الحاكم ،
ليواكب المسؤوليات الجسام التي ترتبت على نمو الامارة وازدياد النشاط في كل
المجالات . ولقد ولى الحاكم شاباً من شباب أبو ظبي المثقفين هو السيد أحمد
خليفة السويدي ، المتخرج في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة
ديوان الحاكم يعاونه مجموعة من المتخصصين مثل : الدكتور سيف الوادى ،
والدكتور عبد المجيد القيسى ، والسيد نجم الدين حموده ، والسيد عبد الله
الطائي . ويلحق بالديوان قسم للدراسات والوثائق ، والذي يشرف عليه
متخصص هو السيد محمد مرسى

وفضلاً عن رئاسته لديوان حاكم أبو ظبي ، فان رئيس الديوان الاميرى يقوم
بتمثيل أبو ظبي في المؤتمرات . وقد قام السيد أحمد خليفة فعلاً بتمثيل الامارة
في مؤتمرات الاعلام والسياحة والاقتصاد والبريد والمواصلات العربية ، وذلك
اسهاماً من ابو ظبي في مجال التعاون العربى

وضمن ماقام به الاستاذ أحمد السويدي هو تمثيل ابو ظبي في المجلس الاقتصادى
العربى الذى عقد بالقاهرة في ٢١ يناير عام ١٩٦٩ . وقد أجرى عدة اجتماعات
مع كل من الدكتور سيد نوفل ، وعارف ظاهر ويحيى أبوبكر . وقد تناولت
البحوث في هذه الاجتماعات الخطوط العامة لاعمال اللجان المختلفة في المجلس
الاقتصادى العربى ، واللجنة الدائمة للاعلام العربى ، ومؤتمر وزراء الاعلام العرب
.. حيث تشارك أمانة أبو ظبي في أعمال هذه اللجان بتكليف رسمى من الشيخ
زايد بن سلطان حاكم أبو ظبي

الخطة الخمسية ومجلس التخطيط :

وايمانا من حاكم البلاد بأهمية التخطيط في حياة امارة ابوظبي الحديثة ، أصدر مرسوما اميريا رقم « ١٤ » في ١٩٦٨/٣/٢٠ يقضى بانشاء مجلس للتخطيط ، جاء في مادته الثانية :

يؤلف مجلس ، ويسمى مجلس التخطيط برئاسة حاكم ابوظبي ، وعضوية كل من :

١ - ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية

٢ - رئيس دائرة الاعمار

٣ - رئيس دائرة الزراعة

٤ - رئيس دائرة المالية

٥ - رئيس دائرة البلديات

٦ - مدير عام التخطيط

هذا بالإضافة الى سبعة أعضاء متفرغين من ذوى الخبرة في البلاد وقد عين الاعضاء التالية أسماؤهم من أهالى الامارة في مجلس التخطيط :

الشيخ سلطان بن سرور

السيد خادم بن بطي

السيد محمد بن بطي

السيد سلطان بن مطر

السيد سعيد بن مبارك

السيد بطي بن حامد

اما اختصاصات مجلس التخطيط ، فتوضحها المادة السابعة من مرسوم تكوينه ، والتي تنص على :

أولا : وضع الخطوط العريضة لرسم الخطط للاعمار الشامل

ثانيا : تصديق الخطط وتحديد ميزانياتها ومددها ، والاشراف على تنفيذها وصرف اعتماداتها

ثالثا : ادارة أموال الخطة قبل صرفها

رابعا : تصديق المناهج السنوية المنبثقة عن الخطة وتحديد ميزانياتها والاشراف على تنفيذها وصرف اعتماداتها

خامسا : تفسير أو تعديل أو الفاء قراراته النافذة

سادسا : الاشراف على اعداد الميزانية الاعتيادية لضمان تنسيقها واسجامها مع الخطة

سابعا : تعيين الجهة التي تقوم بتنفيذ مشاريع الخطة ، وصرف اعتماداتها ، وتحديد طريقة صرف تلك الاعتمادات

ثامنا : دعم الفعاليات العمرانية والاقتصادية فى القطاع الخاص ضمن الاطار العام للخطة

تاسعا : زيادة المبالغ المرصودة للخطة
عاشرا : الاقراض والاستقراض لاغراض الخطة
حادى عشر : البت فى جميع الامور الاخرى التى تكفل تسهيل تنفيذ الخطة ،
 وتعجيل التطور المتوازن

وقد كانت خطة السنوات الخمس لامارة أبوظبى منطلقا الى آفاق جريئة .
 وهى التى بدىء بتنفيذها منذ ٢٠-٣-١٩٦٨ ، وهو التاريخ الذى صدر فيه
 مرسوم أميرى رقم « ١٥ » ، والذى يقضى بتصديق جداول الخطة ، ويكل الى
 مديرية التخطيط والتنسيق العامة ، التى أسندت ادارتها الى مدير عام التخطيط ،
 بمتابعة تنفيذها ، وتنسيق العمل بين الدوائر
 وخطة الاعمار الخمسية رصدت لها حكومة أبوظبى مبلغ ٢٩٦ مليون دينار ،
 تبدأ من عام ١٩٦٨ وتنتهى فى عام ١٩٧٢ . ومن تفاصيل الخطة أنها تستهدف
 بناء امارة جديدة ، تعوض شعبها عن أيام التخلف التى عانى منها فى الماضى ،
 وتهدف الى أن تكون امارة أبوظبى درة امارات الخليج العربى . وأهم مايلاحظ على
 الخطة ، أنها تهدف الى :

أولا : توفير الخدمات الضرورية للحياة العصرية

ثانيا : اعداد المواطنين ثقافيا وصحيا وفنيا

ثالثا : تنويع موارد الثروة ، باستغلال الثروات الطبيعية الاخرى خلاف
 البترول ، وخلق مجالات عمل جديدة لمواطنى أبوظبى ، لتمكينهم من استغلال
 ملاقاتهم فى تحسين مواردهم المعيشية ، من خلال المساهمة فى بناء كيان بلادهم
 وجدير بالذكر أنه قبل أن يتولى الشيخ زايد الحكم ، لم يزد مجموع ماصرف
 على مشاريع التنمية على مبلغ ١٥٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار . وقد جرت بعض المحاولات
 لوضع خطة للتنمية ، ولكنها كانت محاولات غير ناجحة . والخطة الخمسية
 الحالية فى أبوظبى تعتبر فى الحقيقة اول خطة شاملة من نوعها فى الخليج
 العربى . بالاضافة الى أنه تم تخصيص مبلغ قدره ٦٠ مليون دينار بحرينى لمشاريع
 التطوير فى الامارات الاخرى

وفيما يلى جدول بالمخصصات كما وزعت على المشاريع المختلفة فى الخطة :

اعتمادات الخطة ((بالدينار البحرينى))

ابواب الخطة

١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١ - المعارف
٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٢ - الصحة
١٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٣ - الزراعة
٥٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٤ - الصناعة
٧١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٥ - المواصلات
٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٦ - البلديات
١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٧ - الاسكان
٢٧٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠	٨ - العمل
٥٩١٦٠٠٠٠٠٠٠٠	٩ - السياحة
٤٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠ - قروض واستثمارات
٩٧٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١١ - المباني العامة
<u>٢٩٥٩١٠٠٠٠٠٠٠٠</u>	<u>المجموع</u>

وواضح من بنود الخطة انها تهدف الى توفير الخدمات الضرورية للحياة العصرية ، فقد كان المواطن فى أبو ظبى محروما من أبسط مقومات الحياة . لذلك كان على الخطة ان توفر له كل مايحتاج اليه من مياه الشرب ، والكهرباء ، والمساكن الشعبية ، والخدمات الصحية والتعليمية بانشاء المدارس والمعاهد المهنية . ومن الخدمات أيضا تمهيد الطرق ورصفها . ولقد خصصت الخطة أكبر المبالغ للخدمات ، ففي مجال التعليم مثلا رصد مبلغ ١٢ مليوناً من الدينارات ، والصحد ٧ ملايين دينار ، والخدمات البلدية ٥ مليوناً ، والمواصلات ٧١ مليوناً .. وهذه المبالغ المرصودة للخدمات تكون فى مجموعها ثلاثة أرباع المبالغ المخصصة للصرف

وبالنسبة لاعداد المواطن الصالح ، فقد وضعت الخطة فى الاعتبار ضرورة توفير معاهد العلم اللازمة لأكبر عدد من مواطنى الامارة ، واغرائهم بشتى الطرق والوسائل على الالتحاق بالمدارس والمعاهد ، ابتداء من مرحلة رياض الاطفال الى المدارس الابتدائية ، فالاعدادية ، فالثانوية ، فالمعاهد المهنية والجامعات . وفى سبيل تشجيع الناس على ارسال أبنائهم الى المدارس ، فقد قرر حاكم البلاد أن تخصص رواتب معينة لكل من يريد أن يتعلم . والغرض من هذا كله هو اعداد جيل مثقف يستطيع أن يشارك فى بناء البلاد . أما عن الجيل الذى لم تتح له فرصة التعليم ، فان الخطة لم تغفله ، إذ أن فى بنودها انشاء مراكز مهنية ، ومدارس ليلية . كما أنه من الناحية الصحية رصدت مبالغ بالاضافة الى المستشفيات وتأمين العلاج المجانى ، لاقامة ٢٢ مستوصفا فى مختلف مناطق البلاد

وعن تنويع موارد الثروة ، فالبلاد فى الحقيقة تعتمد على مورد واحد هو البترول ولاشك أن اعتماد أى بلد على مصدر واحد هو أمر محفوف بالمخاطر . ولذلك فانه فى الخطة مشاريع لخلق مصادر جديدة للثروة . مثل الثروة المعدنية ، والزراعة ، والثروة الحيوانية . كما أن بالخطة مشاريع لامكان اقامة صناعات ترتكز على مستخرجات البترول ومشتقاته . وبالخطة أيضا مجالات لانشاء صناعات محلية ، واحياء صناعة اللؤلؤ ، ومحاولة تشجيع السياحة . هذا الى أن الميناء الكبير الذى رصدت له الخطة مبالغ كبيرة ، سيساهم فى دخل كبير للامارة عن طريق الرسوم الجمركية على واردات البلاد .

على أن بنود الخطة ليست قوالب جامدة مصبوبة صبا بحيث لايمكن تطويرها أو التعديل فيها . ان المرونة والمصلحة العامة فوق أى شىء آخر . ولذلك فانه بعد مرور حوالى عام عليها نشأت الحاجة الملحة الى انشاء بعض الدوائر والتنظيمات الجديدة ، واعادة النظر فى البعض الآخر . ولذلك فقد أنشئت دوائر جديدة لم تكن موجودة أصلا ، وطورت أنظمة ، ووضعت أنظمة أخرى .

وان ذكر المراسم ، وجداول الخطة وأرقامها قد يكون فيه مشقة على القارئ الذى يحاول أن يتتبع نمو امارة أبوظبى ونشاطها . ولهذا فاننا من خلال السطور التالية سنحاول أن نعطي فكرة عامة وشاملة عن الجهود التى تبذلها حكومة أبوظبى لتنفيذ الخطة ، وتحويل الارقام الى عمل من خلال نشاط الدوائر .. التى زرناها ، وسجلنا نشاطها وتطلعاتها :

الدوائر الحكومية

دائرة العمل والشئون الاجتماعية

أبوظبي الآن تشبه « ورشة » عمل مزدحمة ان جاز هذا التعبير . وهذه « الورشة » تقوم بجهود اسطورية لتحويل رمال الصحراء الى مبان شاهقة على أحدث طراز ، وطرق ممهدة تربط أنحاء الامارة . وشركات ومؤسسات تؤكد النشاط الكبير والعمل المتواصل لهذه « الورشة » . وهذا العمل المضني لخلق امارة زاهر لا بد له من عنصر بشري . لا بد له من عقول نشطة وايد مدربة ماهرة . وهذه العقول والايدي لا بد وأن تكون من مواطني أبوظبي أولاً ، ثم من مواطني امارات الخليج ، ثم مواطني البلاد العربية ، وبعد ذلك من الدول الاجنبية والحقيقة أنه منذ تولى الشيخ زايد ، ويد العمران انطلقت لتبنى وتشيد ، وتتعامل مع كل شبر في الامارة ، حتى أنه لكثرة ما يحدث على أرضها كل يوم - وخاصة على جزيرة أبوظبي العاصمة - تتغير جغرافيتها ومعالمها باستمرار

ولاشك أن هذه المشاريع الضخمة تحتاج الى الآلاف من الايدي العاملة . وبالفعل ، فانه في أبوظبي الآن أكثر من عشرة آلاف مابين مهندس وعامل فني ومدرس . الخ ، وفدوا على امارة أبوظبي ليساهموا في العمل الكبير الذي يقوم على أرض أبوظبي . ووجود مثل هذا العدد يستلزم بالضرورة انشاء جهاز أو « دائرة العمل والشئون الاجتماعية » لتمد العمل المتزايد بالايدي المدربة والخبرة ، كما تهتم بشئون العمال ، وتقوم على راحتهم . ولقد نشأت دائرة العمل أول منشآت صغيرة . كان عدد الذين يعملون اربعة فقط في عام ١٩٦٧ . ثم صار العدد الآن خمسين . وكان سير العمل في الدائرة يجرى ساذجا وبسيطا ، ولكن في مطلع عام ١٩٦٩ ، كبرت الدائرة ، وصارت متعددة الاقسام منها :

قسم الاستخدام : ومهمته توفير مجالات العمل لمواطني أبوظبي ، وامارات

الخليج ، ثم مواطني البلاد العربية . وقسم الاستخدام هو أهم أقسام دائرة العمل . فهو الذي يقوم بسد مطالب الشركات والمؤسسات التي تقوم بنشاطها على أراضي أبوظبي . فهي التي تقوم بترشيح المهنيين والعمال ، بعد تسجيلهم في سجلات خاصة ، ومنحهم بطاقات الترشيح من خلال قسم الاستخدام هذا . وقد قام هذا القسم باحصاء العاملين من العرب لدى الشركات ، وتبين أن عددهم ستة آلاف . وهؤلاء جميعا رشحوا للعمل عن طريق قسم الاستخدام ، بالإضافة الى خمسة آلاف يعملون بالشركات الصغيرة والحوانيت

وطريقة العمل تجرى طبقا لنصوص المادتين الخامسة والسادسة من قانون العمل الذي أصدرته حكومة أبوظبي في عام ١٩٦٦ . فالمادة الخامسة تقول : « لا يجوز لأصحاب الاعمال استخدام غير الوطنيين قبل التأكد من أنه لا يوجد بين الوطنيين متعطلون مقيدون في مكاتب العمل ، وقادرون على أدائه ، ولا يجوز لأصحاب الاعمال استخدام غير أبناء امارات الخليج ، قبل التأكد من انه لا يوجد

بين هؤلاء متعطلون مقيدون فى مكاتب العمل وقادرون على أدائه «
أما المادة السادسة ، فتقول : « يجوز لاي طالب عمل قيد اسمه لدى أحد
مكاتب الترخيم التابعة لدائرة العمل أن يحصل مجاناً على شهادة بذلك . وعلى
كل صاحب عمل اشعار مكتب الترخيم عند استخدام مثل هذا العامل خلال
ثمان وأربعين ساعة »

قسم التفتيش : وهو من الاقسام المنشأة حديثاً فى الدائرة . ومهمته تأكيد
حقوق العاملين . وللقسم مجموعة من المفتشين المؤهلين ، ينتقلون الى مواقع
العمل ، ليكتبوا تقارير تعرض على مدير الدائرة ، الذى يحولها بالتالى على
الاقسام المختصة ، اذا كان هناك بعض المخالفات . فمثلاً اذا كان هناك عمال من
غير ابناء أبوظبى فى بعض المهن ، ممكن أن يشغلها مواطنون متعطلون ، تتخذ
الاجراءات الفورية لتعيينهم هم أولاً

قسم الشكاوى : وهو أيضاً من الاقسام المنشأة حديثاً . ومهمته أن يرفع
مصالح العمال واصحاب العمل معا . فهو يختص بشكاواهم ، ودليله فى اصدار
أحكامه الباب الثامن من قانون العمل

قسم البطاقات : يقوم باصدار رخص العمل . ورخصة العمل لاتعطى للعامل
الا اذا قدم معلومات صحيحة عن جنسيته . وتوجد لابناء أبوظبى رخص عمل
متميزة باللون الاحمر ، وكذلك العمال الوافدون من امارات الخليج . أما عمال
البلاد العربية ، فتصرف لهم رخص عمل أخرى ذات لون أخضر
وجدير بالذكر أن آخر احصاء لبطاقات العمل الصادرة لابناء أبوظبى فى نهاية
عام ١٩٦٨ يقول ان مجموع الرخص الحمراء المنصرفة بلغ ٣٠٧٤ ، كما صدر
لابناء الدول العربية والجنسيات الاخرى ١٧٣٧ بطاقة

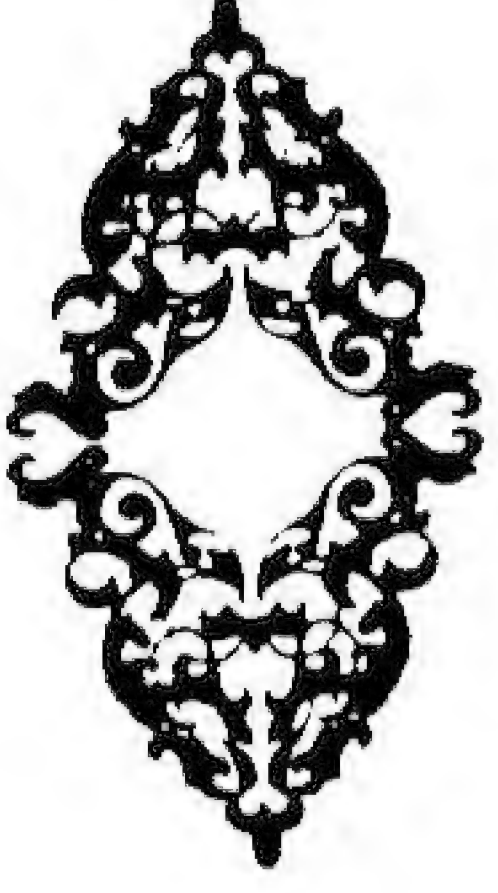
ومن الطبيعى ، والامارة فى حاجة الى أيد عاملة متزايدة أن تتجه النية الى
التفكير فى انشاء معهد لتدريب العمال من أبناء أبوظبى والامارات ، وذلك لصقلهم
وتنمية قدراتهم . وقد بدىء فى اعداد المعهد ، وتوفير الاختصاصيين له . وستكون
مهمته :

١ - رفع مستوى العمال الحاصلين على خبرات سابقة ممن يعملون فى
الشركات والحكومة

٢ - تدريب الصبية واعدادهم ليكونوا عدة المستقبل

وسيدرس فى المعهد الذى سيكون مزوداً بجميع المعدات الفروع التالية :

الكهرباء العامة - النجارة العامة - المعادن العامة الباردة والساخنة على السواء
- صيانة محركات الديزل والبنزين - تركيب الادوات الصحية - مد المواسير -
أعمال البناء - الطباعة وأعمال السكرتارية . وبالإضافة الى الدروس العملية ،
سيعطى المعهد دروساً نظرية ، ودروساً لمحو أمية العمال



ولقد خطت الدائرة مؤخرا خطوات مباركة . فالعمال يبذلون جهدهم وطاقاتهم ولا بد لهم لقاء ذلك من حقوق تضمن لهم مستقبلهم ، تحددها مجموعة من التشريعات . . واردة في قانون العمل :

١ - تعويض العمال الذين يحدث لهم اصابات أثناء العمل ، والتعويض يحسب على أساس الراتب مضروبا في ٢٤ شهرا ، في نسبة العجز

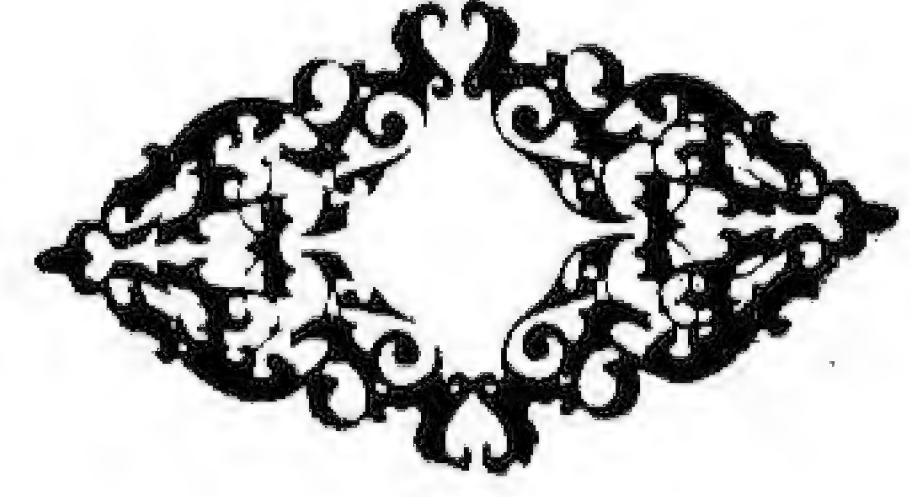
٢ - تحسب مكافأة نهاية الخدمة بمعدل أجر ثلاثة أسابيع عن كل سنة من السنوات الثلاث الاولى ، ثم أربعة أسابيع عن كل سنة من السنوات التي تليها ، ثم خمسة أسابيع عن كل سنة اضافية أخرى . . وكل ذلك على أساس آخر مرتب كان يتقاضاه العامل

وفي نهاية عام ١٩٦٨ بدأت دائرة العمل تتوسع في نشاطها ، وكان هذا دافعا لها الى انشاء أقسام جديدة ، بدأت هذا العام تمارس نشاطها ، منها : قسم الصادر والوارد ، قسم تأشيرات الدخول وهو يتعاون في عمل الجوازات والهجرة - قسم الاحصاء ، ومهمته تفريغ المعلومات ، وعمل احصائيات تفيد البلاد اجتماعيا واقتصاديا .

بالاضافة الى قسم هو في الواقع عبارة عن مكتب يتبع دائرة العمل ، ومكانه في امانة الشارقة ، في شارع العروبة . وقد أنشئ هذا المكتب لخدمة ابناء امارات الاتحاد . ولكي يزيد الروابط بين ابوظبي واخواتها من امارات الخليج . ومهمة هذا المكتب هي ايجاد الاعمال والوظائف المناسبة لابناء الامارات . وقد تم انشاؤه منذ يونية عام ١٩٦٨ . ويتولى ادارته عتيبي عبد الله العتيبي ، ونائب المدير فيه محمد خليفة السويدي

والمكتب حاليا لا يقتصر على أنه فرع من فروع دائرة العمل ، ولكنه يمثل حاليا جميع دوائر ابوظبي في الاتحاد . وقد رصدت له حكومة ابوظبي مبالغ ضخمة . ومن نشاطاته تعاونه مع دائرة المعارف في ابوظبي . . حيث قام بايفاد حوالي مائتي طالب من ابناء الامارات الى كل بلاد العالم لتلقي العلم في معاهدها على نفقة امانة ابوظبي . كما قام بالاشراف على انشاء معهد ديني في امانة عجمان ، ومده بالمدرسين . .

ومن نشاط هذا المكتب أيضا ، قيامه بتسهيل سفر طلبة الامارات الى مدارس ابوظبي . وقد بلغ من تم ايفادهم حتى مطلع عام ١٦٦٩ حوالي مائتين وثلاثين طالبا ، بالاضافة الى أنه يصرف لهم راتبا شهريا مقداره ١٥ دينارا



دائرة الكهرباء

منذ سنوات قليلة كانت أبوظبى يلفها الظلام الدامس بعد أن يؤذن المؤذن لصلاة المغرب . وذلك طبعاً باستثناء الليالى التى يكتمل فيها وجه القمر ، وباستثناء بعض المصابيح الغازية وضوء الشموع . ثم اشترى بعض وجوه أبو ظبى مولدات كهربائية صغيرة قوتها ما بين خمسة الى عشرة كيلووات . وكان أول مولد اشترته اماره أبوظبى تبلغ قوته ثلاثة الاف كيلووات ليضىء قصر الحاكم وماحوله . وبعدئذ اتفقت الامارة مع احدى الشركات الاجنبية على استيراد ثلاث محطات صغيرة قوة كل منها اربعمئة حصان . وبعد أن زاد العمل فى أبوظبى ، وزاد الطلب على الكهرباء فى السنوات الاخيرة الماضية ، اتفق على أن تقيم شركة « هوكر سدلى » محطة قوتها ٦٠٠ حصان لتستطيع أن تنير بعض المناطق فى العاصمة . وبعد انشاء هذه المحطة التى تعتبر فى الواقع نواة شبكة الكهرباء الكبرى فى أبوظبى ، أنشئت شبكة صغيرة لتوزيع الكهرباء على ضغط ١١ ألف فولت وشبكة توزيع على المستهلكين بضغط ٢٤٠/٤١٥ فولت

ومن أجل الوصول الى تغطية العاصمة بالكهرباء ، زودت المحطة بعد ذلك بماكينتين قوة كل منهما ٥٠٠٠ حصان . ثم أنشئت فى الشهور الاخيرة محطة ثانية مكونة من أربع ماكينات قوة كل منها ١٤٠٠ حصان . كما وسعت أيضاً شبكة الانارة ، حتى تغطى مدينة أبوظبى كلها

والواقع أن العمل فى الكهرباء يجرى على قدم وساق منذ تولى الشيخ زايد . فقد رصدت مبالغ ضخمة لتوسيع الشبكات الكهربائية ، وتقوية المحطات القائمة ، واستيراد ماكينات ضخمة وحديثة ، كان آخرها الاتفاق فى يناير ١٩٦٩ على شراء بعض المعدات الكهربائية من بريطانيا بحوالى ٣٠٠ ألف جنيه استرليني لمواجهة الطلبات المتزايدة . وتشمل هذه المعدات أول مركز تحويل فى الامارة قوته ١٣٢ ألف فولت . كما يجرى العمل حالياً لانشاء محطة توربينات مكونة من وحدتين ، قوة كل منهما ١٣ ألف كيلووات أمبير ، تزود بماكينتين لتحلية مياه البحر ، قدرة انتاج كل منهما مليوناً جالون من المياه العذبة فى اليوم الواحد . ويرافق هذا العمل الكبير انشاء خط هوائى يصل مدينة أبوظبى بمدينة العين ، طوله ١٨٠ كيلومتراً بضغط قوته ١٣٢ ألف فولت . ومن ميزة هذا الخط الهوائى أنه سوف يستخدم أيضاً لنقل المكالمات التليفونية بين أبوظبى والعين فى نطاق أربعين

دائرة تليفونية

وبالنسبة لمدينة العين فان تاريخ دخول الكهرباء اليها كان أقدم من مدينة أبوظبي . ولكن منذ سنوات قليلة تم انشاء محطة من ثلاث ماكينات ، قوة كل منها ١٤٠٠ حصان ، وهذه استطاعت أن توزع التيار على المستهلكين منذ منتصف العام الماضي ١٩٦٨

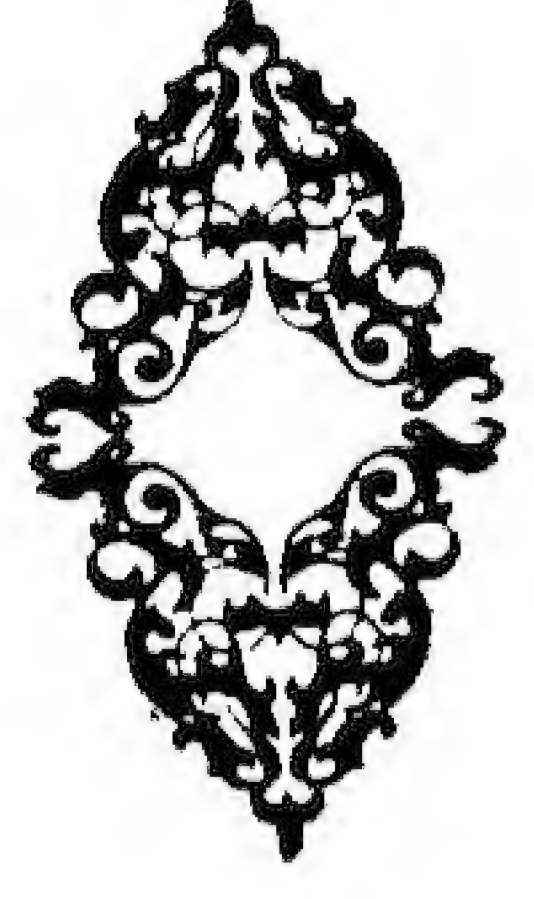
وفي برامج الكهرباء المستقبلية لمدينة العين ، والتي انتهى بحثها فعلا ، وسيبدأ العمل فيها من منتصف العام الحالى مشروع توسيع المحطات الحالية ، بإضافة ثلاث ماكينات قوة كل منها ٥٠٠٠ حصان . كذلك يجرى الآن توسيع شبكة الانارة في العين لكي تتضاعف قوتها

وفي المستقبل القريب سيكون مركز محطات التوليد في الامارة كلها ، من مدينة أبوظبي ، حيث ستنتقل منها شبكة الانارة لتغطى أبوظبي كلها ، وذلك عن طريق الضغوط العالية . ولأن محطات تحلية المياه سترتبط بمحطات التوليد .. فستكون الطاقة الانتاجية للمياه العذبة في ازدياد مستمر

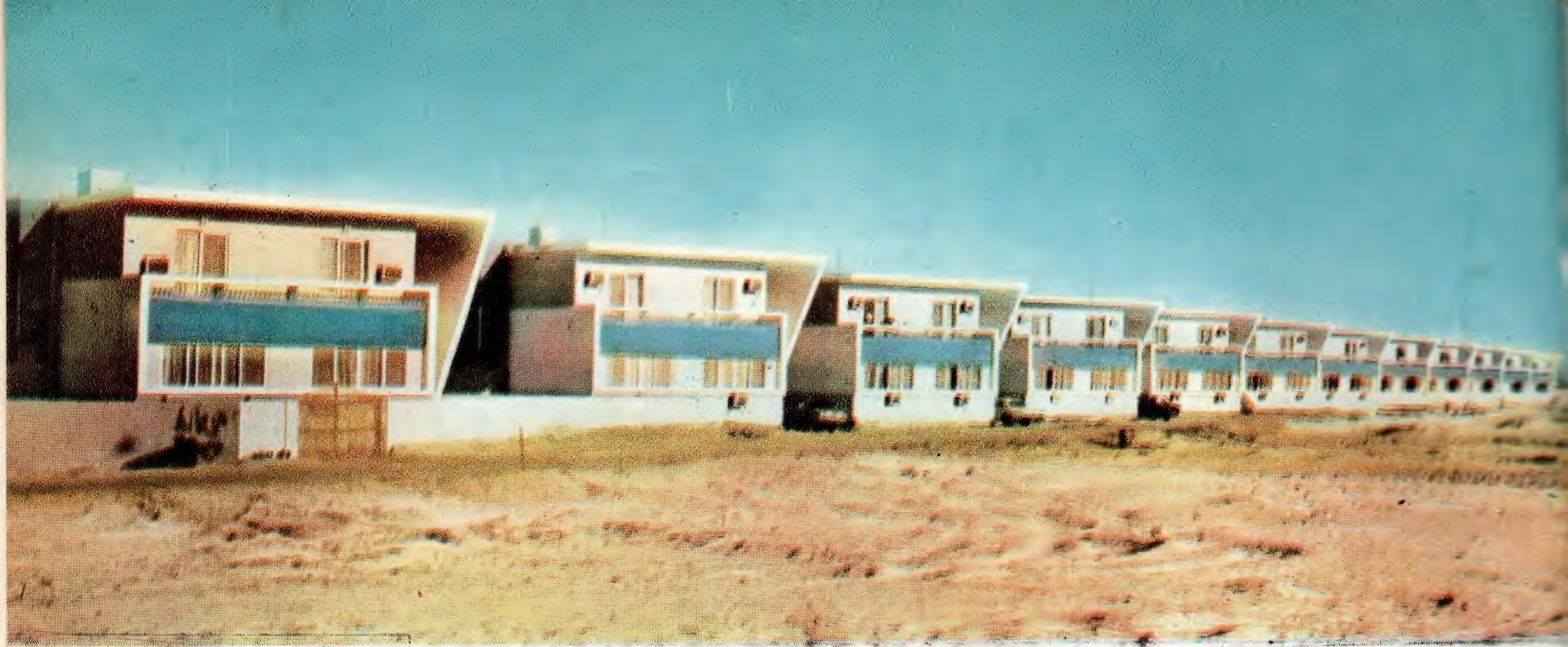
وخلال هذا العام ستقوم الدائرة ، بالتعاون مع بلدية أبوظبي العاصمة ، بإنارة شوارع المدينة بعد الانتهاء من تمهيدها ، كما ستقوم بالإشراف على التركيبات الكهربائية وصيانتها في المنشآت العامة . ومن المعروف أن سعر الكيلووات من الكهرباء ٨ « فلوس » بحرينى . وكل مواطن في أبوظبي يدفع ثمن استهلاكه من الكهرباء ، حتى الحاكم نفسه .

ويعمل في دائرة الكهرباء حتى الآن ١٥ مهندسا ، و ٥٠ موظفا ، و ٢٥٠ عاملا . وتتكون الدائرة التى تختص بالكهرباء من عدة أقسام هى :
قسم التوليد ، ويتبعه جميع محطات القوى الكهربائية ، وورش الصيانة ، ومحطات تحلية المياه

قسم التوزيع ، ويشمل الإشراف على الشبكات الكهربائية في أبوظبي والعين ، ويتبعه فرع المستهلكين بالإضافة الى عدة أقسام إدارية ، مثل قسم شئون الموظفين - وقسم المحاسبة - وقسم الاستهلاك - وقسم المخازن والمشتريات
ورئيس دائرة الكهرباء هو الشيخ خليفة بن محمد آل نهيان ، ونائبه هو السيد شبيب بن محمد بن هلال . ثم تتكون الدائرة بعد ذلك من مدير عام ، ونائب مدير ، ومجموعة من المهندسين العرب الأكفاء



أيدى العمران تشق الأرض لتقيم عليها مباني حديثة مكيمة الهواء ، تقوم بجانب الآثار الخالدة
المنتشرة على أرض الإمارة كلها . اللقطات الثلاث على التوالي : الفيللات الحديثة في مدينة أبو
ظبي . ثم عمارتان شاهقتان في « الخالدية » .. صاحبة أبو ظبي . ولقطة عامة لقلعة الجاهلي





التاريخ الحديث .. والتاريخ القديم . الآلات الضخمة تقلب باطن الأرض أمام المباني الحديثة ، لتضع مواسير المجارى تحت الشوارع الممهدة . وتحت القلاع التاريخية قلعة الجاهلى ، ثم برج فى مارية الشرقية فى أقصى حدود واحة « ليو » . . .

العين .. جنة خضراء في بطن الصحراء .. المياه وفيرة ، والخضرة هي اللون الغالب ،
والشوارع المرصوفة ، تضاء بالنيون ، واللقطه لاجد الشوارع الحديثة .. والمضيئة هناك !



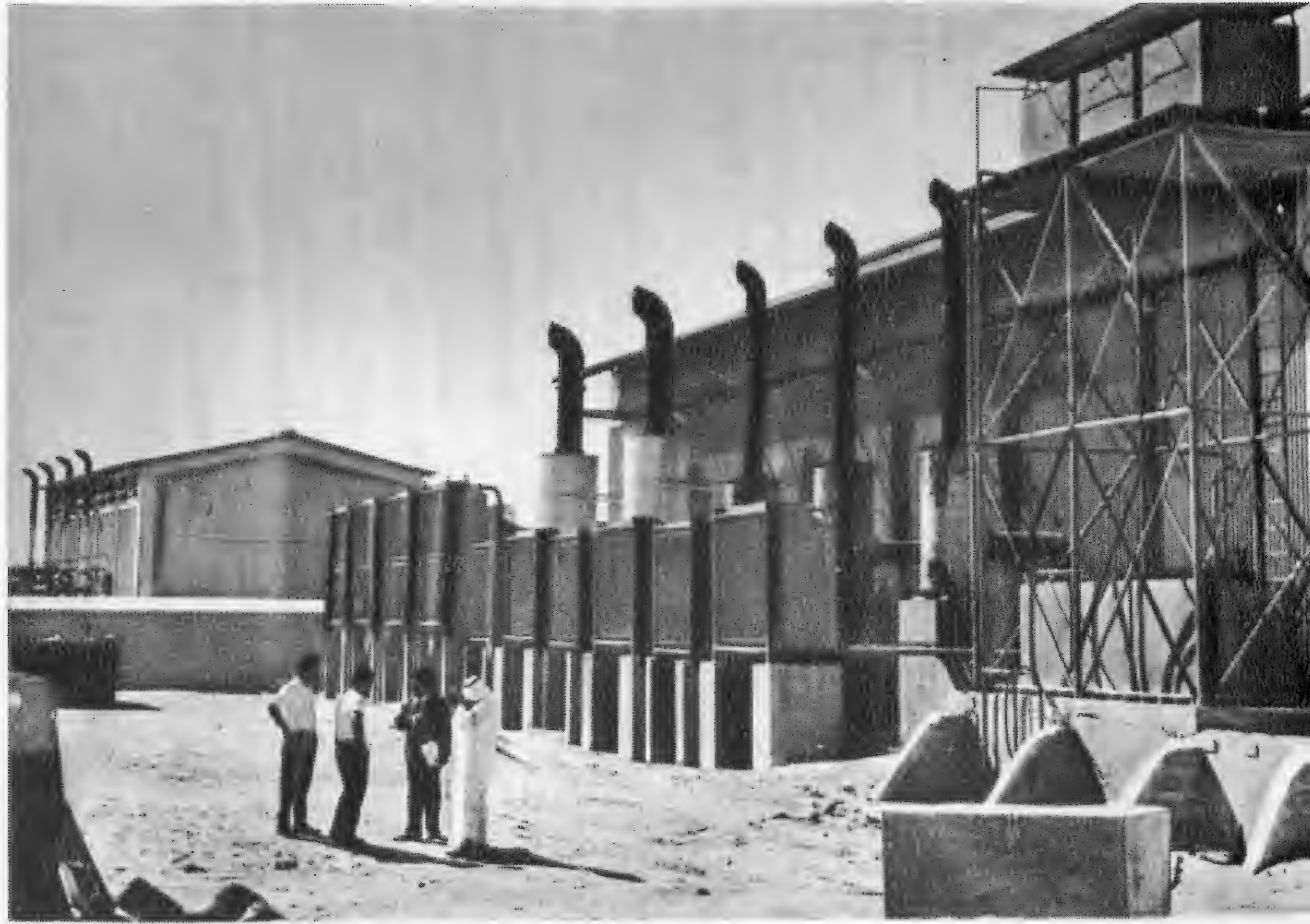




الى اليمين ديوان الحاكم في ابي ظبي .. واهلى لقطة لجسر المقطع الذى افتتحه الحاكم في ٦
أغسطس ١٩٦٨ .. وتحت بستان من بساتين النخيل الكثيفة المنتشرة فى العين وقراها ...



محطة توليد الكهرباء في
أبو ظبي .. بعد فترة
قصيرة ستوسع هذه
المحطة ، لكي تنطلق منها
شبكات الإنارة إلى أمانة
أبو ظبي كلها عن طريق
الضغط العالي . . .



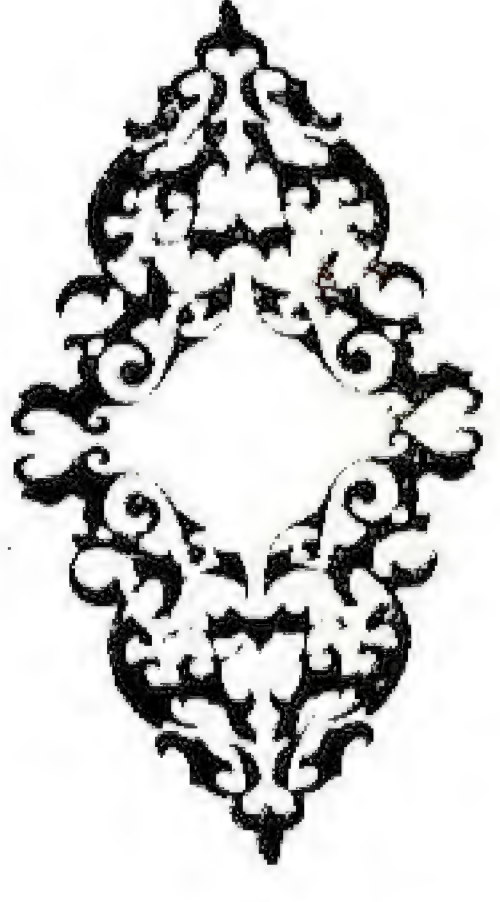
فوق لفطة ، ربما لن تراها مرة أخرى .. فالجهود لسابق الزمن لتصبح هذه اللفطة في





عام ١٩٧٢ ، احد جوانب ميناء ابو ظبي الكبير .. وتحت : لقطة من الجو لحاملة بترول





جزيرة داس .. التي يخرج منها البترول الى انحاء العالم . لقطة من الجو . وترى السنة
اللهب خارجة من المواسير ، حيث يتم فصل الغاز اثناء عمليات التكرير .. !!

دائرة الشرطة والامن العام

المحبة تسود الامارة، والامن مستتب . الكل آمن على نفسه وعياله وماله . وهذا يرجع الى أن الشيخ زايد مند تولى حكم البلاد أصدر أوامره بالاهتمام بجهاز الشرطة ، العين الساهرة على راحة الناس وأمن البلاد . فالحاكم يؤمن بأنه لكي يتحقق السلام في كيان أي دولة ، لابد من وجود الاستقرار والنظام ، خاصة اذا كانت هذه الامارة مثل أبوظبي في مرحلة البناء ، وماينتج عن ذلك من نزوح أعداد غفيرة الى الامارة . ومن أجل ذلك اختار الحاكم لدائرة الشرطة شابا كفوءا من شباب أبوظبي هو الشيخ مبارك بن محمد ، الذي ترجم اهتمام حاكم البلاد الى عمل متواصل

ولقد كان لحسن قيادة الشيخ مبارك ، الاثر الكبير في النهوض بجهاز الشرطة ، وتطويره ، وتزويده بأحدث الوسائل والمعدات ..

فقبل عام ١٩٦٦ كان جهاز الشرطة بدائيا وضعيفا . وكان جنوده من جنسيات مختلفة . ونتيجة لذلك صدرت الاوامر بعد أغسطس ١٩٦٦ بأن يكون الشرطي أصلا من أهل الامارة . وفعلا بدأ أعداد وصقل عدد من مواطني الامارة ، ليكونوا جنود شرطة صالحين يحلون محل الجنسيات المختلفة . وقد استطاع جهاز الشرطة في مطلع عام ١٩٩ أن يتخلص من غالبية الاجانب

ورجل الشرطة الآن يختار حسب مواصفات معينة اما من أهل أبوظبي ، أو من أهل الامارات المجاورة . والشرطي لا يكون شرطيا الا بعد أن يجتاز اختبارات عدة ، مثل اختبار اللياقة البدنية وعديد من الاختبارات النفسية . وبعد أن يجتاز مراحل الاختبارات ، يلتحق بمدرسة الشرطة التي أنشئت في عام ١٩٦٦ ، وأعيد تنظيمها في عام ١٩٦٨

والمدرسة تمارس نشاطها الآن بكل ماتتطلبه مرحلة البناء من جهد ومثابرة . ويبلغ عدد طلابها في الفصل الدراسي ١٩٦٨/١٩٦٩ أكثر من مائتي شرطي ، لا تقل أعمارهم عن ستة عشر عاما ، ولا تزيد على ٢٧ عاما . وميزانيتها مستقلة تبلغ نصف مليون دينار

وبرامج المدرسة ، أنها تبدأ بتعليم الملتحق بها الضبط والربط ، ثم تعطى دروسا لمحو أمية الذين لا يعرفون القراءة والكتابة . والشرطي الذي يتخرج في مدرسة الشرطة يكون على كفاءة عالية من حيث التدريب على الاسلحة الخفيفة ، وعلى الرياضات الصعبة مثل المصارعة والجودو ، والملاكمة .. وبمدرسة الشرطة فرقة موسيقية ، وهي تعتبر من أحسن الفرق الموسيقية في الخليج العربي وخلال العام القادم ستتطور مدرسة الشرطة لتتحول الى كلية للشرطة . وقد بدىء العمل في بنائها التي ستتكلف نصف مليون دينار . وهذه الكلية سيكون بها قسم لرفع قدرات رجال الشرطة القدامى ، الذين عملوا في جهاز الشرطة قبل انشائها . ومبنى الكلية سيضم عدة ملاعب ، ومساحات للتدريب على الاسلحة ،

وصالة للجمنازيوم ، وملاعب لكرة القدم ، وكرة السلة ، كما ستضم أيضا متحفا جنائيا ومكتبة حافلة . وفي المستقبل لن يلتحق بالكلية الا الحاصلون على مؤهلات دراسية أقلها شهادة اتمام الدراسة الاعدادية . وستكون مدة تدريب المستجدين أربعة أشهر ، بينما تمتد الدراسة بالنسبة للمرشحين سنتين . وبرامج الدراسة فيها ستكون على النحو التالي : الاسعافات الأولية - علم النفس بأقسامه - الطب الشرعى - البوصلة - قانون العقوبات - أصول المحاكمات - لمحات عن الموضوعات الحربية - تنمية روح القيادة - بعض الدروس فى اللغة الانجليزية .

اما الحديث عن « دائرة الشرطة » ، فقد قال لنا ، نائب قائد الشرطة :

« ان عدد جنود الشرطة فى ازدياد مستمر ، بفضل توجيهات حاكم البلاد ، وبفضل توجيهات القائد العام . وجهاز الشرطة قد تطور تطورا ملحوظا منذ العام الماضى ١٩٦٨ . فلقد زاد عدد أفراده ثلاثة أضعاف ما كان عليه فى عام ١٩٦٦

« ودائرة الشرطة تدفع رواتب شهرية مجزية ، كما تصرف لهم الملابس « الزى » الكامل ، وكذلك الملابس الداخلية والاحذية . بحيث صار مظهر الجندى نظيفا ومشرفا

« ولقد استخدمت دائرة الشرطة ، ولأول مرة فى تاريخ الامارة ، شبكة لاسلكى تربط غرفة العمليات بجميع مدن الامارة . وزودت سيارة الشرطة نفسها بأجهزة اللاسلكى ، لتوجهها غرفة العمليات الى أى مكان »

ولا يقتصر عمل رجل الشرطة على حفظ الامن والاستقرار فى البلاد ، وانما يمتد الى حدود البلاد ، فتتعاون الشرطة مع أجهزة الهجرة والجوازات والميناء والمطار

ويقوم على رأس جهاز الشرطة ، فضلا عن القائد العام ، ونائب القائد .. المساعد للإدارة ، والمساعد للعمليات

وتتبع المساعد للإدارة الفروع الادارية التالية : فرع المالية - فرع اللوازم - فرع النقلات - فرع السجل - فرع الهندسة والصيانة
كما تتبع المساعد للعمليات الفروع : فرع التحقيقات الجنائية - مدرسة الشرطة - فرع الاتصالات - فرع المرور

ومما يذكر أنه فى أبوظبى الآن بعثة أردنية تمارس نشاطها وتعطى خبراتها . ومنذ منتصف عام ١٩٦٨ أمر قائد الشرطة بإيفاد بعثة من شباب أبوظبى الى الاردن ليتخرجوا فى كلية الشرطة بها . وهؤلاء سيعودون بعد سنتين لكى يتسلموا العمل من البعثة الاردنية ، التى ستكون قد انتهت مهمتها ..

قد لا يخفى على الذهن أنه في امارات الخليج كلها لا توجد قوة دفاع رسمية الا في امارة أبو ظبي وحدها . وقوة أبو ظبي تشمل أسلحة الدفاع الثلاثة : القوات البحرية - القوات الجوية - القوات البرية

ورئيس دائرة الدفاع الشيخ خليفة بن زايد . وقبل ذلك كان الرئيس الاعلى للدفاع في امارة أبو ظبي هو حاكم البلاد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان . والعنصر البشرى في الدفاع كله عرب ، وهم يتطوعون اما من امارة أبو ظبي أو من ابناء امارات الخليج ، سواء كانوا ضباطا مدربين ، ام جنودا ، ولا يوجد فى قوة دفاع أبو ظبي من الاجانب سوى بعض الضباط الباكستانيين وبعض الضباط البريطانيين المعارين للامارة كخبراء

والجندى فى قوة دفاع أبو ظبي صلب المراس ، قوى الشكيمة ، ماهر فى اصابة الهدف . وهذا يرجع الى أن تقاليد الحياة العربية الصيد وركوب الخيل والرياضة . والصيد الماهر هو الذى يعرف كيف يصيب الهدف ، والجندى الماهر أيضا هو الذى لا يهاب القتال ، ويعرف كيف يهزم عدوه . والمواطنون فى أبو ظبي يلتحقون بقوة الدفاع وفيهم صلابة وروح الخصال العربية الحميدة

وفى مدينة أبو ظبي العاصمة يوجد مركز القيادة العامة لقوات دفاع أبو ظبي . اما مركز تدريب الجنود ، فهو يقع فى مدينة العين بالقرب من جبل حفيت . وقد تم انشاؤه منذ عام ١٩٦٧

وهذا المركز يعتبر من أحدث مراكز التدريب فى الخليج ، وتبلغ طاقته التدريبية ٦٠٠ جندى . وهو يقوم بمد قوة دفاع أبو ظبي بأشبال أقوىاء أشداء متمرسين على كافة الاسلحة الخفيفة والمتوسطة . ومدة التدريب فى المركز ١٨ أسبوعا ، يتدرب فيها الجندى على الضبط والربط ، وعلى الاسلحة من بنادق ورشاشات ..

وقد تخرجت الدفعة رقم « ٧ » فى يناير الماضى ، وتم توزيع جنودها على وحدات قوة الدفاع

ولا يلحق انجندى بمركز التدريب الا اذا كان ذا قوة تحمل صلبة ، وعنده أعصاب من حديد ، لا تقل سنه عن ١٨ سنة ، ولا تزيد على ٢٥ سنة . والتجنيد ليس اجباريا ، ولكنه تطوع

والمعروف عن مواطنى أبو ظبي ان القادرين منهم - بلا استثناء - يتمنون أن ينخرطوا تحت لواء الجندية . فهى أصلا فى دمائهم . وقد أعلنت قوة الدفاع مرة أنها بحاجة الى مائة متطوع ، فتقدم لها ثلثمائة

والجندى وقت الالتحاق بمركز التدريب يتقاضى مرتبا مجزيا ، يزيد بعد استكمال فترة التدريب . ومدة الخدمة ثلاث سنوات ، ويمكن للجندى بعدها أن يجدد اذا رغب

ومن يبرز من هؤلاء الجنود ، تعقد له دورات تدريبية خاصة ، ثم يرسل بعد ذلك الى أى أكاديمية عسكرية فى العالم ، حيث يستكمل تعليمه العسكرى ، ويرجع الى بلاده ليكون ضابطا فى قوة الدفاع ..

على أنه فى أبو ظبى يوجد اهتمام كبير بقوة الدفاع بأسلحتها الثلاثة ..

وجدير بالذكر ان القائمين على قوة الدفاع بدءوا فى انتخاب بعض الجنود لتدريبهم على قيادة انطائرات الهليكوبتر ، وكذلك على الاسلحة الثقيلة . ولن يمضى وقت طويل حتى تستكمل اماره أبو ظبى قوة دفاعها ..

دائرة المالية

هذه الدائرة ، كانت أول عمل تنظمى للإدارة الحكومية فى اماره أبو ظبى ، وقد بدأت العمل فى أغسطس من عام ١٩٦٦ . وفى هذا الوقت لم يزد عدد موظفيها على خمسة موظفين على الاكثر . اما فى مطلع العام الحالى ١٩٦٩ ، فقد تضاعف عدد موظفيها بحيث بلغ حوالى ستين موظفا . وفى خلال هذه المدة زودت دائرة المالية بالالات الحاسبة الدقيقة واستحدثت فيها ثلاثة أقسام هامة :

- ١ - قسم تدقيق الحسابات
- ٢ - قسم تدقيق الرواتب
- ٣ - قسم أمانة الصندوق

وتقوم دائرة المالية بعمل ميزانية لدخل الامارة ومصروفاتها فى نهاية كل سنة مالية . كما أنه فى نهاية كل سنة مالية أيضا تقوم كل دائرة بعرض ميزانيتها وتقدير مصروفات السنة التى تليها حسب ما هو وارد فى الخطة الخمسية . وتعرض هذه الميزانية على دائرة المالية لتقرها بعد أن تناقشها ، بحيث يمكن الزيادة أو النقصان وقد بلغ الرقم الاجمالى لميزانية عام ١٩٦٧ مبلغ ٢٥ مليوناً من الجنيهات الاسترلينية

وفى عام ١٩٦٨ زادت ميزانية الامارة فوصل رقمها الى ٨٠ مليوناً من الجنيهات الاسترلينية

ومع أن الآلات الالكترونية الحاسبة ، والماكينات فى دائرة المالية فى حالة طيبة . فانه نظرا لزيادة الدخل ، وزيادة المنصرف وتعقد الحسابات الكثيرة ، فانه فى خطة دائرة المالية ان تزود اجهزتها واقسامها بالالات حاسبة الكترونية جديدة ، تبلغ امكانياتها ضعف الامكانيات الموجودة حاليا . ويستتبع ذلك أيضا زيادة عدد موظفى الدائرة من أبناء اماره أبو ظبى

ومن سجلات دائرة المالية ، اتضح أن عدد موظفى اماره أبو ظبى الرسميين فى عام ١٩٦٦ بلغ مائتى موظف لاغير . اما فى مدخل عام ١٩٦٩ ، فقد وصل رقم الموظفين الى ثلاثة آلاف موظف

دائرة الجمارك - والميناء

الساد ، جبل الظنة ، المقطع ، طريف ، داس ، الميناء ، المطار ، سيح شعيب .. هذه الاسماء هي عناوين أبواب أبو ظبي التي تفصل بين داخل الامارة وخارجها . وهي كلها فروع من دائرة الجمارك ، التي يقع مبناها الحالي مع طريق الكورنيش الجديد . وهذه الابواب تحمي البلاد من أخطار التهريب ، تهريب الممنوعات الى داخل البلاد ، كما انها ايضا احدي موارد الامارة ، او المورد الثاني بعد البترول حتى الآن . . وهو مورد يدر على الامارة مبلغا لا بأس به من الدخل ، ويزداد في كل عام . فالرسوم الجمركية تقدر على البضائع بواقع اثنين ونصف في المائة . ورغم ضالة هذه الرسوم فان خزانة البلاد تتسع للمبالغ التي تدخلها . مع ملاحظة أن الخضراوات والفواكه الطازجة وواردات الحكومة لا تتقاضى عليها دائرة الجمارك أية رسوم

ومع ان عدد الموظفين الذين يقفون على أبواب امارة أبو ظبي ضئيل لا يتعدى الثلاثين حتى الان ، فانهم يختارون من الموظفين الأكفاء . يشهد لكفاءتهم وسرعتهم في انهاء الاجراءات وعدم تعقيداتهم كل من مر بهذه الابواب . ولزيادة الاعباء على هؤلاء الموظفين ، فانه في خطة دائرة الجمارك مضاعفة عددهم ، وان يستبدل بالخيام والمباني القديمة التي يؤدون فيها اعمالهم مباني جديدة مكيفة الهواء ، ومقسمة تقسيمات على احدث النظم في العالم . والموظفون الذين سيستسلمون العمل سيدربون قبل تعيينهم على اعمال الجمارك من تفتيش وتثمين ، وأمانة صندوق ، وتبديل عملات .. الخ

ونظرة سريعة على دخل الامارة من الجمارك ، توضح لنا انه في ازدياد مستمر ، بل انه زاد بشكل ملحوظ منذ نهاية عام ١٩٦٨ :

ففي عام ١٩٦٦ كان دخل الامارة من الرسوم الجمركية ٧٣٣٥٤ ديناراً ، زاد في عام ١٩٦٧ الى ٢٢٨٩١٥ ديناراً

ومن واقع احصائيات الاشهر الاولى من عام ١٩٦٨ صار الدخل ١٧٠٠٠٠ دينار ، بينما في النصف الثاني من عام ١٩٦٨ حوالي ٢٨٠٠٠٠ دينار . أي أن دخل الامارة من الجمارك خلال عام ١٩٦٨ كله صار ٤٥٠٠٠٠ دينار

وزيادة الدخل من الجمارك في الفترة الاخيرة ، زيادة ملحوظة ، ترجع الى الخطوات المباركة التي خطتها « دائرة الجمارك » . فقد أعادت تنظيم اقسامها ، ودعمتها بالعدد الكبير من الموظفين . ومن اقسام الدائرة : قسم الطرود - قسم السفن التجارية - قسم البواخر - قسم المحاسبة - قسم أمناء الصندوق - قسم الجرد

وفي خلال الاشهر القليلة القادمة ستنشأ أقسام أخرى جديدة ، وستكون كما هو الحال في أحسن الجمارك المتقدمة في العالم . كما سيزداد عدد الموظفين من ٤٠ موظفاً ، الى مائة موظف ، وفي القريب ستصدر نشرة شهرية رسمية تتضمن حجم البضائع التي دخلت الامارة ، وقيمة الرسوم عليها . كما تم فعلاً عمل

« أورنيكات » خاصة للحمولات القادمة الى أبو ظبي ، تبين حجم الحمولة ونوعها ، والرسوم الجمركية المفروضة عليها ، واسم مرسلها ، والمرسل اليه .. وهكذا .

ولقد واجهت الامارة في نهضتها الحالية مشكلة عدم وجود ميناء صالح لرسو السفن حاملة البضائع . وفي العام الماضي كانت السفن الضخمة تقف على بعد ٨ الى ١٠ كيلو مترات في البحر ، حيث تأتي اليها « الصنادل » لتفرع حمولتها . ولما لم يكن هناك مخازن ، فقد كانت كل شركة من شركات النقل البحري تفرغ حمولتها على قطعة أرض خاصة بها

أما الآن فقد تغير الحال . بدأت حكومة أبوظبي العمل في ميناء جديد كبير ، يعتبر من أحدث الموانئ في العالم . وسينتهى العمل فيه خلال عام ١٩٧٢ . كما بدأت ببناء مخازن للبضائع ذات مساحات شاسعة ، بعد ما كانت البضائع توضع في العراء . وستفرغ السفن - مهما كان غاطسها - حمولتها مباشرة في الميناء ، بعد اتمام اعداده بحيث يكون عمقه عند المدخل ٢٠ ياردة

وحتى الآن فان السفن التي تنقل البضائع والمعدات الى أبو ظبي تفرغ شحناتها في صنادل مملوكة لوكلاء السفن في أبو ظبي ، وهم :

● يوسف بن أحمد كانو

● حسن سعدى

● خطوط الخليج العالمية

● شركة أسمنت أبو ظبي

● شركة كرى ماكنزى

● الشركة الوطنية

وهذه الشركات جميعها تنقل البضائع بحوالى ٤٠ صندلا . ولا يوجد في أبو ظبي حتى الآن ملكية خاصة للصنادل . كما توجد بعض الشركات التي لها سفن لنقل بضائعها الخاصة من الموانئ المجاورة لأبو ظبي ، مثل موانئ دبي وقطر ، وهذه الشركات هي « تسكو » و « بى بى » و « شركة تصنيع الاسمنت » و « شركة العامودى »

دائرة البريد

هذه الدائرة من الدوائر الحديثة في أبو ظبي ، فقد تم تأسيسها منذ أول يناير عام ١٩٦٧ . وقبل هذا التاريخ كانت المراسلات - وهي ضئيلة - ترسل عن طريق مكتب بريد مملوك ملكية خاصة ، انشئ في الامارة منذ عام ١٩٦٣ . وقبل ذلك التاريخ لم تكن الامارة فيها بريد ، وانما المراسلات كان يتم ارسالها عن طريق امارة دبي الملاصقة لامارة أبو ظبي

وقد صدر مرسوم أميرى في عام ١٩٦٧ بإنشاء دائرة البريد ، ولم يعين لها رئيس ، وانما عين مدير عام ، هو الذى كان يقوم على شئون البريد منذ ان كان

شركة خاصة . وفى عام ١٩٦٨ تم تعيين مساعد مدير من أبناء البحرين . وقد بدأت الدائرة صغيرة ، بخمسة موظفين فقط ، ثم أصبح عددهم ١٧ فى منتصف عام ١٩٦٧ . ثم زاد الى الضعف فى منتصف عام ١٩٦٨ ، وفى بداية ١٩٦٩ صار عدد الموظفين يقارب الخمسين

ودائرة البريد تحتل حتى الان مبنى مؤقتا صغيرا ، بالقرب من ديوان الحاكم ، وذلك حتى يتم الانتقال الى مبناها الجديد فى نهاية هذا العام . وفى نهاية سنوات الحطة سيكون لدائرة البريد اثنا عشر مكتبا فرعيا للبريد ، بالإضافة الى المكاتب الفرعية الثلاثة الموجودة حاليا فى كل من جزيرة أبو ظبى العاصمة ، والعين ، وجزيرة داس ..

وفى الماضى كانت كل المراسلات ، تنتقل الى البحرين لتتولى هى ارسالها الى أنحاء العالم ، أما الآن فان المراسلات البريدية ترسل من أبو ظبى مباشرة الى أنحاء العالم حيث تتولى تسع دول توزيعها ، هى بريطانيا ، وسويسرا ، وأمريكا ، ونيابان ، واستراليا ، وايران ، والاردن ، وسوريا ، ولبنان ، وقطر . والبريد كله يتم نقله عن طريق الجو ، حتى المراسلات التى ترسل من جزيرة أبو ظبى الى العين ، أو العكس . ودائرة البريد تمتلك مجموعة سيارات تتولى نقل الرسائل والطرود من دائرة البريد الى المطار ، وبالعكس

ومع حداثة البريد فى أبو ظبى ، وتكاليفه ، فان رسومه تعتبر أرخص رسوم فى العالم . فالخطاب يرسل من أبو ظبى الى أى بلد عربى بسعر خاص هو ٣٥ فلسا . اما الخطابات التى ترسل الى البلاد الاجنبية ، فتحصل عليها الرسوم وفق الاسعار العالمية . كما ان الخطابات المتبادلة داخل الامارة يؤخذ عليها رسم رمزى مقداره خمسة فلوس

لكن كيف يتم توزيع البريد الوارد الى أبو ظبى ؟!

حين تأتى المراسلات والطرود من الخارج تذهب سيارات البريد لنقلها من المطار الى الدائرة . حيث تفرز وتصنف وتراجع ، وتوضع فى الصناديق الخاصة بها . وفى أبو ظبى الآن حوالى ١٢٠٠ صندوق بريد تملكها الدوائر والشركات والاشخاص منها ألف صندوق فى أبو ظبى ، ومائتان فى العين . وكل مالك صندوق معه نسخة من مفتاحه ، والنسخة الاخرى فى دائرة البريد ، وكل صندوق له رقم معين .. وتنقسم دائرة البريد حاليا الى عدة أقسام ، نستطيع من أسمائها أن نعرف خط سير الخطاب حتى يصل الى المرسل اليه ، وهى :

قسم الادارة - قسم التوزيع - قسم استلام الرسائل من الجمهور - بائعو الطوابع - قسم الرقابة - قسم الحوالات البريدية - قسم الحوالات المالية - قسم الطرود

ومن هذه الاقسام ندرك أن الدائرة لا تختص بالمراسلات والطرود فقط ، وانما هى أيضا تختص بالحوالات البريدية ، والحوالات المالية والشيكات . كما أنها ستقوم قريبا بطبع « الطوابع » بعد أن تستورد « مكنة » خاصة لهذا الغرض ، وهى مكنة أتوماتيكية تطبع « الختم »

وقد بلغ دخل دائرة البريد خلال عام ١٩٦٨ حوالى ٣٠ ألف دينار ، من بيع الطوابع ، والرسوم على الطرود ، وتحويل الشيكات والحوالات . وهذا المبلغ تدفع منه تكاليف الارسال ، ورواتب الموظفين . على أن كل المبالغ التى تدخل الى الدائرة تحول الى البنك (أتوماتيكيا) ، وهو بدوره يخطر دائرة المالية

وقد بدأت دائرة البريد فى أبو ظبى نشاطها فى مجال البريد العربى خلال العام الماضى ، حين أرسلت مراقبين عنها الى القاهرة لحضور مؤتمر البريد العربى وامارة أبو ظبى تعد نفسها لى تكون عضواً عاملاً فى هذا الاتحاد وحين تتم اجراءات اتحاد امارات الخليج ، فان هذا الاتحاد هو الذى سيكون ممثلاً للامارات فى اتحاد البريد العربى ، والدولى أيضاً . وجدير بالذكر أن امارة أبو ظبى تسهم بمبلغ سنوى لإنشاء المعهد العالى للبريد العربى ، الذى يجرى انشاؤه فى سورية تحت اشراف جامعة الدول العربية

دائرة الاعلام والسياحة

بدأت دائرة الاعلام والسياحة كدائرة رسمية منذ أول اكتوبر عام ١٩٦٨ . اى انه لم يمض على قرار حاكم أبو ظبى بانشائها سوى عدة أشهر ، ومع ذلك فان هذه الدائرة الآن تعتبر الواجهة التى تصافح وجه كل ضيوف أبو ظبى من الصحفيين والكتاب وأجهزة الاعلام الاجنبية والعربية . وقد بدأت نواة هذه الدائرة بموظف واحد مسئول عن الاعلام تابع لديوان الحاكم . ثم عين فى أواخر عام ١٩٦٨ مدير للدائرة ، بدأ عمله مباشرة بدراسة مشروع اقامة محطة للاذاعة فى أبو ظبى خلال هذا العام ، حتى يسمع صوت أبو ظبى الناهضة فى كل مكان يقول مدير دائرة الاعلام والسياحة :

— ان اذاعة أبو ظبى بدأت البث فى شهر فبراير على موجة متوسطة بجهـاز قوته ١٠ كيلووات ، وبعد ذلك يضاف الى هذا الجهاز جهاز آخر بنفس الموجة قوته ٥ كيلووات . وهذا سيمثل المرحلة الاولى فى اذاعة أبو ظبى . وهذه المرحلة الاولى التى بدأ اعدادها ، يسير العمل فيها بهمة ونشاط ، من خلال توجيهات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان . فالحاكم يؤمن بأن التقدم والنهضة العمرانية ، او النهضة المادية القائمة فى البلاد يجب أن يواكبها نهضة علمية ، ونهضة ثقافية عن طريق اجهزة الاعلام . ومن توجيهات الحاكم فى هذا المجال . « ان الحضارة الحققة مؤلفة من التقدم العلمى والتقدم الخلقى . وكل منهما يكمل الآخر . فاذا تأخر أحد هذين الجناحين عن الثانى أتت النتائج ناقصة وغير متناسبة ، يشوبها اختلال . اذ ذاك يضع التقدم المادى ويفقدو دون معنى او اثر . وقد يكون ضرر تقدمنا المادى اكثر من نفعه اذا لم يواكبه تقدم ثقافى واجتماعى ، يرسى أسس الحضارة الحقيقية ، لاجل مجتمع مبنى على التقاليد العربية الاصلية ، ويكون درءاً متيناً لكل بلد عربى مع أشقائه العرب الآخرين « بلدنا أشبه ما يكون بالسفينة الاصلية ، واجهت الاجيال بأصالتها ، نبغى تطويرها وتزويدها بمستلزمات العصر ، حتى تقودنا بثبات واطمئنان الى مرفأ الاستقرار والامان

« نسأل الله الرضا والتبصر ، فيما عهد الينا من أمانة ، وهو العلى القدير « ومن الطبيعى أن هاتين الموجتين ستغطيان مساحة محدودة ، ولكن الآن تجرى الدراسات المستفيضة لمشروع أكبر وتغطية أوسع . وبرامج الاذاعة ستكون

مخططة بالشكل الذى يحقق وسيلة الاعلام الفعالة هذه . أنها ستقدم للمستمعين وجبات ثقافية وترفيهية فى نفس الوقت . ولذلك فان الاذاعة ستتنقسم الى عدة أقسام مثل : قسم الادارة العامة - وقسم فنى للأجهزة الالكترونية ، وقسم للبرامج يضم شعبة التمثيليات ، والبرامج الخاصة ، والاخبار ، والموسيقى ، والفناء ، والاحاديث الدينية وغير الدينية ، والندوات ، ثم البرامج الادبية ، وبالإضافة الى ذلك ستعنى الاذاعة بالاركان مثل ركن المرأة ، والاطفال ، والبرامج الشعبية ، وغير ذلك من الاركان والبرامج المعروفة فى الاذاعات الاخرى الكبيرة

وبطبيعة الحال فان لكل هذه الاقسام والاركان أخصائيين من الاقطار العربية الشقيقة ، بالإضافة الى تدريب عدد من شباب أبو ظبي والامارات المجاورة وفى مراحل البث الاولى ، ستكون ساعات الارسل قليلة ، الى أن يتثنى اعداد الجهاز اللازم من الموظفين والفنيين لزيادة ساعات الارسل . فضلا عن أنها ستجرى الدراسات لاختيار انسب السبل من أجل وضع برامج للتعاون مع اذاعات الدول العربية الشقيقة

على أن نشاط دائرة الاعلام والسياحة ، لا يقتصر على انشاء اذاعة فى أبو ظبي فى المرحلة الحالية ، ان نشاطها يمتد الى مجالات متعددة ، يتضح من أقسامها التى تضم :

أولا : قسم الادارة العامة والمالية

ثانيا : قسم العلاقات العامة

ثالثا : قسم البحوث والمعلومات والنشر ، وهذا القسم يضم الفروع التالية :

ا - الرقابة والقضايا القانونية

ب - الدراسات والبحوث

ح - السينما والوسائل الصوتية

د - المعارض والنشاطات المتنوعة

هـ - الانباء

رابعا : قسم الآثار

خامسا : قسم السياحة

وفى برامج دائرة الاعلام والسياحة اقامة مطبعة خاصة ، واصدار عدة مجلات ، تبدأ بمجلة للاذاعة . كما ستصدر نشرات دورية تتضمن صوراً وأرقاما وأحصائيات عن تقدم الامارات وترصد تطورها . كما أن من برامجها أيضا انشاء جريدة رسمية تتعاون فيها دائرة الاعلام مع الجهات المعنية

وهذه المشاريع تجرى دراستها دراسة علمية عميقة بحيث ينفذ المشروع متناسبا مع حجم الامارة وطبيعتها ، وامكانياتها الجغرافية والاقتصادية . وقد خرجت بعض هذه المشاريع الى النور ، ويوزع فعلا على رؤساء الدوائر وعلى بعض الشخصيات الاخرى فى الامارة ، مثل النشرات التى تحوى خلاصة الاستماع من اذاعات العالم ، والتى توزع كل يوم ، والنشرات الاخرى التى تسجل نشاط الامارة فى كل مجالاتها ، ثم نشرات شهرية عما ينشر فى الصحافة العربية عن أبو ظبي ، ثم المقالات المترجمة عن الصحافة الاجنبية ، وكذلك بعض الكتب باللغتين العربية والانجليزية

أما عن السياحة ، فقد بدأ العمل أولا بدراسة مستفيضة . والدائرة تولى السياحة عناية فائقة . فهي ستكون مصدرا من مصادر الدخل المتنوع لأبو ظبي وقد بدأت الدائرة تولى اتجاهها الى مجالات الحفريات التي قامت بها مؤخرا بعثة دانمركية في شمال « هيلي » بالمنطقة الشرقية « العين » ، وما عثرت عليه من رسومات وكتابات قديمة وأدوات خزفية وعن طريق الافلام التسجيلية وضعت الدائرة في خطتها تسجيل الاماكن التاريخية ، ويشمل كل ما من شأنه أن يطمح تحت ضغط الرافعات والاوناشي الكبيرة والماكينات التي تتعاون كلها في بناء أبو ظبي الحديثة . كذلك فان الدائرة تعمل على تسجيل التقاليد والعادات ، كما تحاول احياء فنون البادية اليدوية . . وكل هذا وغيره بالطبع سيجذب انتباه السائحين ، ويدر على البلاد دخلا لا بأس به

دائرة شئون الموظفين

في فترة تاريخية لا تتعدى السنوات الثلاث ، تم وضع الاسس التاريخية لبناء امارة أبو ظبي والبناء لابد له من مقابل بشري ، فضلا عن الموارد المالية . وقد استوعبت امارة أبو ظبي العديد من الناس الذين وفدوا عليها ليشاركوا في البناء التاريخي لامارة أبو ظبي منذ اغسطس عام ١٩٦٦ . وما زالت كل يوم تستوعب الكثير ومن سجلات دائرة المالية - كما سبق أن بينا - نجد أن عدد موظفي الامارة الحكوميين بلغ في عام ١٩٦٦ مائتي موظف ، وفي نهاية عام ١٩٦٧ وصل عددهم الى ١٥٠٠ موظف ، ونهاية عام ١٩٦٨ بلغ ٢٥٠٠ . وفي بدايات عام ١٩٦٩ وصل الرقم الى ثلاثة آلاف موظف ولقد كان الطلب الشديد على الموظفين الجدد دافعا لحكومة أبو ظبي الى انشاء « دائرة لشئون الموظفين » كما أن الطلب الشديد على العمال كان دافعا لها الى انشاء « دائرة العمل والعمال » . وقد أنشئت دائرة شئون الموظفين في شهر مارس من عام ١٩٦٧ بموجب مرسوم اميري . وكان يعمل بها في ذلك الوقت مدير مساعد ومعه كاتب واحد . ثم عين مدير للدائرة في نهاية عام ١٩٦٧ . وقبل أن ينتهي عام ١٩٦٨ اتسعت هذه الدائرة ، وقفز عدد موظفيها قفزة كبيرة ، فأصبح حوالي ثلاثين موظفا يعملون في اقسام الدائرة في مبناها المؤقت ، وهي :

قسم التوظيف ، وقسم الشئون الاجتماعية - وقسم البحوث القانونية وقد كان الهدف الرئيسي من انشاء هذه الدائرة هو تعيين موظفي الحكومة ، وفتح سجلات عامة لكل موظف حكومي في امارة أبو ظبي . . أما أهم ما يشغلها فهو النظر في الطلبات الهائلة التي وصلتها من خارج الامارة . وطبقا لذلك فهي تقوم بمراجعة كشوف الدوائر المرسلة اليها لطلب موظفين ، والمحددة فيها مواصفات معينة ، وتضاهيها بالطلبات التي عندها ومن مشروعات الدائرة ، محاولة عمل احصاءات رسمية ، وتصنيف الموظفين حسب المراسم الاميرية توطئة لاصدار « كادر » يطبق في جميع أنحاء الامارة . .

والدائرة في جعلتها الكثير من طلبات الاستخدام التي وافقت عليها ، وهي في كل مناحي الاعمال من صناعة وتجارة وزراعة ، وأعمال فنية واجتماعية . ولكنها لم ترس الى الموظفين الذين اختارتهم نظرا لازمة السكن ، وانتظارا لما يتم انجازه من مجمعات وفيلات

دائرة . . الأعمار والاشغال العامة :

دائرة الاعمار هي في واقع الامر عبارة عن رئاسة الدوائر التالية : الاشغال العامة - الصحة - المعارف - المياه . ودائرة الاعمار تقوم بالاشراف والرقابة على هذه الدوائر ، وكذلك هي المسئولة «مسئولية كبرى» عن تنفيذ الخطة الخمسية . وفى مشروع تجرى اقامته فى أبو ظبى ، لابد أن يمر بعدة مراحل على النحو التالى :

تبدأ مراحل المشروع أولا ، فى دائرة التخطيط ، التى تقوم بوضع البيانات ، وتحديد الخطوط الرئيسية له ، ثم تسلمه لدائرة الاعمار - رئاسة الدوائر - التى تتولاه حتى يصبح حقيقة قائمة . وحين تسلمه دائرة الاعمار تحيله الى مكاتب المستشارين الهندسيين الذين يدرسونه ، ويتولون صوغه فى مناقصة عامة ، بعد تحديد رسومه وبيان مواصفاته الخاصة به

بعد ذلك يحال المشروع الى دائرة الاشغال العامة ، التى تختص بتوزيع المناقصات على المقاولين ، وتحديد المدد لفتح المظاريف ، الذى يتم بحضور رئيس الدوائر الشيخ حمدان بن محمد ، وتكون المناقصة فى جلسة عامة مفتوحة ، ويحضرها أيضا مدير دائرة الاشغال

وبعد أن تفتح المظاريف ، وترسو المناقصة على أحد المقاولين ، على شركة من الشركات ، ترجع الى دائرة الاشغال العامة ، التى تصدر أوامر تكليف خاصة للمقاولين أو الشركات بعد دفع « كفالة » بنكية أو تأمين

ثم يمر المشروع بعد ذلك بعدة مراحل :

بعد استلام المقاول أو الشركة التى رسا عليها العطاء أمر التكليف ، يجرى تنفيذ المشروع تحت اشراف ورقابة المستشارين الهندسيين ، وكذلك تحت رقابة مهندسى دائرة الاشغال العامة . وحين يتم انجاز المرحلة الاولى من المشروع يتقدم المقاول أو الشركة ببيان تفصيلي للمرحلة التى تمت مدعمة بتقارير المستشارين الهندسيين ، ومن مدير دائرة الاشغال العامة ، الذى يطلب من رئيس الدوائر الموافقة على دفع ٨٠ ٪ من تكاليف هذه المرحلة

وبعد الموافقة تقوم حسابات رئاسة الدوائر بمراجعتها مستنديا وماليا ، ثم تحيلها الى دائرة المالية لصرف المبلغ . وهكذا تتم بقية مراحل المشروع ، حتى

ينتهى تماما كما جاء في الخطة . وعادة ما يقوم حاكم البلاد الشيخ زايد بن سلطان بافتتاح المشروع ، ويرافقه رئيس الدوائر الشيخ حمدان بن محمد

وبالنسبة ايضا لاعمال رئاسة الدوائر فانها تقوم بالاشراف الفنى والمالى والادارى على الدوائر التى تتبعها ، سواء ما كان معتمدا فى ميزانياتها ، أو ما كان معتمدا لها فى الخطة الخمسية . ونتيجة لذلك فان رئاسة الدوائر لها جهاز ضخم من الاداريين والمحاسبين والماليين والفنيين . .

ولقد أسندت رئاسة هذه الدوائر الى رجل واع يتصف بالذكاء والفهم ، اختاره حاكم البلاد لكفاءته ومثابرته الشديدة على العمل ، هو الشيخ حمدان بن محمد ، يعاونه فى ذلك مجموعة من الشباب الأكفاء . وليس أدل على كفاءة هذا الجهاز من أن نذكر ما تم انجازه خلال السنتين والنصف الماضيتين ، وما هو أيضا فى دور الانجاز :

أولاً : جسر المقطع وهو الذى يصل جزيرة أبو ظبى بالبر وببقية أجزاء الإمارة ، بعد أن كان مكانه مخاضة تقطع الاتصال بين الجزيرة العاصمة وبقية الإمارة . وقد افتتحه حاكم البلاد فى أغسطس عام ١٩٦٨ ، وبلغت تكاليف انشائه مليوناً وثلثمائة وخمسين ديناراً بحرينياً

ثانياً : كورنيش العاصمة ، وهو فى دور الانجاز ، وسينتهى العمل فيه قبل أن ينصرم هذا العام . وستكون تكاليفه النهائية حوالى ثلاثة ملايين من الجنيهات

ثالثاً : مشروع الافلاج ، فى منطقة العين وضواحيها ، وذلك لتوفير المياه للزراعة ، وقد رصد لهذا المشروع الكبير أربعة ملايين ونصف مليون دينار

رابعاً : الميناء ، وسيتم الانتهاء منه فى نهاية سنوات الخطة . وتكاليفه المبدئية حتى الآن ثمانية ملايين دينار بحرينى ، وقد بدأ العمل فى انشاء ميناء مؤقت ، حتى يتم الميناء الكبير

خامساً : الطرق الرئيسية داخل أبو ظبى والعين ، وهى مجموعة طرق حيوية تربط بين أجزاء الإمارة . كما تربط الإمارة بغيرها من الإمارات الأخرى . ومن أهم الطرق الجارية العمل فيها داخل الإمارة : طريق أبو ظبى - العين ، ويبلغ طوله حوالى ١٥٠ كيلومتراً . وطريق المطار الذى تم انجازه فى وقت قياسي هو ٤٠ يوماً ، وطوله ٢٤ كيلومتراً . كذلك يجرى العمل بهمة ونشاط فى انشاء مجموعة طرق داخل مدينة أبو ظبى . اما المشاريع التى تربط أبو ظبى بغيرها من الإمارات ، فهى طريق أبو ظبى - دبی ، وسيكون خطوة مباركة لربط الإمارة بغيرها من إمارات الاتحاد

سادساً : المطار الدولى ، يجرى العمل فيه الآن ، وستكون تكلفته النهائية ستة ملايين دينار ونصف . وسيكون هذا المطار بعد الانتهاء منه نهائية فى أواخر سنوات الخطة نموذجاً لحدث مطارات العالم ، يستقبل أضخم الطائرات النفاثة ، ومزوداً بأحدث الوسائل الالكترونية فى العالم

سابعاً : مدينة زايد ، وستكون هذه المدينة على أحدث طرز المدن من حيث تخطيطها ومرافقها وموقعها . وستخللها الحدائق الغناء ، وتربط بين أنحائها الطرق الممهدة الواسعة . وسيبلغ عدد المساكن حوالى ١٥٠٠ مسكن ، كما سيجرى تقسيمها من ناحية الاسواق ، والمدارس ، ودور السينما . وستنشأ بها ملاعب رياضية واستاد كبير ، يشبه الاستاد الذى يجرى انشاؤه فى أبو ظبى ،

ويتكلف مئويين جنيه

ثامنا : المساجد ، بعد أن تم اصلاح المساجد القديمة ، أمر الحاكم بإنشاء مسجد جامع في العاصمة ، بالإضافة الى مساجد أخرى سيجرى تنفيذها في أنحاء الإمارة . والمسجد الجامع ستكون مئذنته بارتفاع أربعين مترا . وبدى العمل في مساجد أخرى في قرى العين ، وهى : هيلى ، وجيمى ، وقطاره

تاسعا : المستشفيات ، الى وقت ليس ببعيد لم يكن في أبو ظبى مستشفى واحد . وحين بدأ التفكير في اقامة مستشفى ، تم بناؤه من سعف النخل . اما الان فيوجد في أبو ظبى مستشفى كبير ، ولكنه أيضا مؤقت ريثما يتم بناء مستشفى ضخم في أبو ظبى ، وآخر في العين ، وعدد كبير من المستوصفات ، تكون كلها جاهزة بانتهاء سنوات الخطة

عاشرا : المساكن الشعبية ، تم حتى الان بناء حوالى ألفى مسكن شعبى لاهالى أبو ظبى ، وأقيمت حتى نهاية عام ١٩٦٨ مائة فيلا وجارى العمل الان في مجموعة أخرى من المساكن الشعبية في أبو ظبى ، والعين ، وطريف

حادى عشر : من ناحية المجارى ، والمرافق ، تقوم الدائرة بتنفيذ كل المشاريع بسرعة خارقة . ومن انجازاتها في هذا المجال أنابيب المياه التى تأتى من العين الى العاصمة ، كما قامت ببناء خزان على ربوة عالية في جزيرة أبو ظبى تتجمع فيه مياه خط الانابيب

وبالإضافة الى المشروعات داخل إمارة أبو ظبى ، فان الدائرة وعلى رأسها الشيخ حمدان بن محمد تشرف على المشروعات التى تقيمها أبو ظبى في الإمارات المجاورة .

ففى إمارة عجمان يجرى تنفيذ المشروعات التالية :

- ١ - مشروع اسكان لحوالى ٢٠٠ أسرة
- ٢ - مشروع رصف طرق داخلية يبلغ طولها ٢٨ كيلومترا
- ٣ - مشروع مد أنابيب مياه طولها حوالى ٣٠ كيلومترا وتتكلف ربع مليون دينار وهذه المشروعات الثلاثة تعتبر هدية من أبو ظبى لإمارة عجمان وفى إمارة « رأس الخيمة » ، تقوم إمارة أبو ظبى بتنفيذ المشروعات التالية هدية منها الى إمارة « رأس الخيمة » :
- ١ - انشاء أربع مدارس كل واحدة منها تتسع لمائتى تلميذ فى الحويلات ، وآدن ، وشعم ، ورأس الخيمة
- ٢ - انشاء مساكن مدرسين ، تبلغ ٣٥ مسكنا
- ٣ - دفع مرتبات المدرسين ومعونات طلبة المدارس
- ٤ - ارسال سيارات لنقل المدرسين والتلاميذ من مدارسهم الى المدارس وبالعكس .

ومن أجل المشاريع الواسعة والضخمة التى تقوم بها دائرة الاعمار ، فانه في حكومة أبو ظبى الان فروع لاكثر من مائة شركة تعمل ، وتساهم فى اقامة إمارة ضخمة على شاطئ الخليج ، نذكر من هذه الشركات على سبيل الذكر :

- شركة الساحل للمقاولات والتجارة
- شركة نيون أبو ظبى
- الشركة الشرقية للتجارة والتعهدات

- مؤسسة الدرمكنى للتجارة والمقاولات
 - شركة شاتيللا للتجارة
 - الشركة المتحدة للاستثمارات والمقاولات
 - شركة بولينج الشرق الاوسط المحدودة
 - شركة التوريد والخدمات الفنية
 - شركة الفالوجا للتجارة والمقاولات
 - شركة حب الرمان للمقاولات
 - شركة أبو ظبى للبلاط ومواد البناء
 - شركة المقاولات والتجارة « كات »
 - شركة عبد الجليل وهنسون
 - جتسكو
 - شركة أبو ظبى الصناعية
 - شركة جى . جى . آل بونسون
- وعديد من الشركات الكثيرة الصغيرة والكبيرة ، بعمالها ومهندسيها ... !

دائرة الصحة

ظل أهالى أماره أبو ظبى محرومين من الرعاية الطبية زمانا طويلا . وكان لابد - حين تولى الشيخ زايد - أن يعوضهم عن تلك الايام ، التى لم يكن فيها طب ولا دواء . لقد جعل الشيخ زايد أول أهدافه الاهتمام بصحة المواطنين فهو يؤمن أن العقل السليم فى الجسم السليم .

وفى أغسطس من عام ١٩٦٦ ، لم يكن فى أماره أبو ظبى كلها غير عيادة طبية واحدة فى أبو ظبى ، لها طبيب واحد لاغير . وكان المبنى لهذه العيادة من سقف النخل ، ولم يكن أهل أبو ظبى يقبلون على هذا المبنى الصغير ، فلم تكن الخدمات فيه واضحة ومتوفرة

والان يوجد فى أبو ظبى المستشفى الحكومى ، يعرفه أهالى أبو ظبى جميعهم . والطريق اليه سهل مطروق فى كل وقت ، وهو يعلوه هلال أحمر كبير . وهذا المبنى الواسع ، رغم أنه مزود بأحدث الآلات والأجهزة ، فانه مبنى مؤقت حتى يتم انشاء المبنى الكبير . والمبنى المؤقت للمستشفى الحكومى يتألف من أقسام متعددة منها :

العيادة الخارجية للرجال والنساء تنفصل كل منهما عن الاخرى - قسم الجراحة وفيه غرفة للعمليات الجراحية - قسم العيون - قسم التصوير بالأشعة - قسم طب الاسنان - قسم التحاليل الطبية - قسم الولادة وأمراض النساء - قسم العلاج الطبيعى - قسم الامراض الباطنية

والى القارىء بعض الارقام التى تدل على مدى تطور الطب والعلاج فى أبو ظبى فيما بين عامى ١٩٦٢ و ١٩٦٩ :

● عدد الاطباء فى عام ١٩٦٢ طبيبا واحدا ، وصار العدد ٦٠ طبيبا فى عام ١٩٦٩

● كان عدد المرضى ٢ فى عام ١٩٦٢ ، وصار العدد ٨٨٠ مرضى فى عام ١٩٦٩ .

● لم تكن هناك ممرضة واحدة فى عام ١٩٦٢ ، وصار العدد ١٣٠ ممرضة فى ١٩٦٩ .

وكان لابد لهذا التطور الكبير فى مجالات الخدمة الصحية ، أن تحدد فى الميزانية مبالغ ضخمة ، وقد كان . ففى الخطة الخمسية رصدت ستة ملايين ونصف مليون دينار للخدمات الصحية على النحو التالى :

● مستشفى عام بأبو ظبى يسع ٢٥٠ سريرا ، ويتكلف مليون دينار

● مستشفى للعزل بأبو ظبى يسع ٢٥ سريرا ويتكلف نصف مليون دينار

● مستشفى للأمراض العقلية فى أبو جبل يسع ٨٠ سريرا ويتكلف ١٥٠

ألف دينار

● مستشفى للأمراض الصدرية فى العين ، يسع ٦٠ سريرا ويتكلف مائتى ألف دينار

● مصح للنقاهاة فى العين يسع ٥٠ سريرا ويتكلف مائة ألف دينار

وفى جعبة دائرة الصحة عدة مشاريع هامة ستنفذ على مدى السنوات القادمة ، منها :

● مستوصف لطب الاسنان فى أبو ظبى ، يتكلف خمسين ألف دينار

● ٣ مستوصفات للطب العام فى أبو ظبى تتكلف ١٥٠ ألف دينار

● مستوصف لطب العيون بأبو ظبى يتكلف ٥٠ ألف دينار

● مستوصف للطب العام فى العين ، ويتكلف ٥٠ ألف دينار

● مستوصف للطب العام فى البطين يتكلف ٣٥ ألف دينار

● مستوصفات للطب العام فى كل من هيلى وجيمى والمعترض يتكلف الواحد

منها ٢٥ ألف دينار

● مستوصف للطب العام فى البينونة ، ويتكلف خمسين ألف دينار

● مستوصف للطب العام فى مدينة زايد يتكلف ٧٥ ألف دينار

● ١٠ مستوصفات فى القرى تتكلف ٧٥ ألف دينار

● محجر صحى فى « سيح شعيب » يتكلف ٣٠ ألف دينار ، وآخر فى الحمرا

بنفس التكلفة ، وثالث فى المقطع ، ويتكلف ٤٠ ألف دينار

● ٨ وحدات لمكافحة الامراض والسموم تتكلف الواحدة منها عشرين ألف دينار

● وللمكافحة الطبية بصفة عامة رصد مبلغ ١٥٠ ألف دينار . كذلك رصد

مبلغ ٥٠ ألف دينار لمكافحة الملاريا والتراكوما ، ومبلغ ٣٠ ألف دينار لرش مساحيق

المكافحة والوقاية بالطائرات الهليكوبتر .

وفى مجال الصحة العامة ، فان الخدمات الصحية والطب الوقائى ينقسم

الى التالى :

١ - قسم صحة البيئة . . ومن مهام هذا القسم مكافحة الامراض الوبائية

مثل الملاريا ، والتصريح بدفن الموتى ، وكذلك الاشراف على المياه الصالحة للشرب .

٢ - قسم الامومة والطفولة .. وهذا القسم مهمته الاعتناء بالامهات والاطفال ، وتحصينهم ضد الامراض

٣ - قسم مراقبة الاغذية .. ويقوم بالتفتيش على المحال التي تباع المأكولات ، مثل المخازن والملاحم والمطاعم
وفضلا عن ذلك فان قسم الخدمات الصحية والطب الوقائي ، يقوم بالاعمال التالية .

١ - الثقافة الصحية

ب - العناية بالثروة الحيوانية

ج - الحجر الصحي

د - مكافحة الامراض السرية

هـ - الصحة المدرسية

و - صحة العمال ، أو التأمين ضد الحوادث

وفي مجال الرعاية الطبية ، فان الدواء على مختلف ألوانه يصرف بالمجان . وفي المستشفى الحكومى مخزن كبير لجميع أصناف الادوية التي تحتاج اليها كل الامراض وهذا المخزن مكيف الهواء . وبالإضافة الى الادوية ، ففي المخزن مجموعة من الادوات الطبية والمعدات التي لا يوجد لها مثيل فى الخليج . والمخزن مصنف تصنيفا دقيقا على هيئة أرفف ، مقسمة تقسيما أبجديا . وهو فى حقيقة أمره يقوم بسد حاجة كل أقسام المستشفى ، ويشرف عليه مجموعة من الصيادلة والخبراء

أما عن دائرة الصحة نفسها ، فهي تمارس نشاطها فى جناح من أجنحة المستشفى الحكومى فى أبو ظبى العاصمة ، ومعنى ذلك أنه مقر مؤقت . وقد زاد عدد موظفى الدائرة زيادة كبيرة . وفى مشارف عام ١٩٦٨ بلغ عدد الموظفين حوالى ٥٠ موظفا ، ومن المنتظر أن يبلغ عددهم فى نهاية هذا العام ٢٦٠ موظفا فى أبو ظبى العاصمة ، وفى العين ٢١٥ موظفا . وهؤلاء الموظفون ينقسمون بين مكتب المدير العام ، وبين أقسام النسخ ، والترجمة ، والصادر والوارد ، الارشيف . بالإضافة الى أن دائرة الصحة تضم مجموعة أقسام ، مثل قسم شئون الموظفين ، ومدير ادارة ، ومشتريات ..

دائرة المعارف

« العلم يصر » هذا مقالته الشيخ زايد فى مقابلته لنا . كلمتان مختصرتان ، ولكنهما ذاتا معنى ودلالة . انه النور الهادى الى الطريق القويم ، وهو زاد أهل إمارة أبو ظبى ، وهو أيضا خير زاد . وحاكم أبو ظبى فى الحقيقة يلقي بكل ثقله فى

مجال التعليم ، ولا يترك مناسبة الا ويتحدث عن أهمية التعليم لابناء الامارة .
انه المنطلق الى افاق اوسع ، وهو سبيل الامارة الى التقدم والازدهار والرخاء .
ومن كلمات الشيخ حمدان بن محمد رئيس دائرة المعارف : « العلم هو سلاح
التقدم في كل شعب ، ومهما توافر لنا من أسباب الثروة الطبيعية ، فان العلم هو
وسيلتنا الوحيدة التي نستطيع بها أن نحافظ على هذه الثروة ، وان ننميها
لصالح شعب أماره أبو ظبي »

وايمانا من شيخ أبو ظبي ، والمسؤولين عن دائرة المعارف بأهمية تعليم المواطن ،
خطط لبرنامج ضخم يقضى بإنشاء المدارس على كافة المستويات ، ويراعى في
التنفيذ أن يكون التعليم في متناول ابناء البلاد جميعا ، بحيث تكون معاهد العلم
قريبة من كل راغب في العلم ، في كل مدينة وقرية من قرى الامارة
والتعليم في أبو ظبي كله بالمجان ، فضلا عن ذلك فان دائرة المعارف تعطي
للطلاب المكافآت السخية لتشجع استمرارهم في الدراسة ، وابرار تفوقهم .
وقد بلغت مخصصات الطلاب في الخطة الخمسية رقما كبيرا ، وهو مليون ونصف
مليون من الدينارات

ومن الامور ذات المغزى الكبير ، أن تحتل مشروعات التعليم الباب الاول في
الخطة الخمسية ، ويخصص لها ١٢ مليونا و ١٤٠ ألف دينار ، موزعة كالتالي :
السنة الاولى : أربعة ملايين و ٢٢٨ ألف دينار
السنة الثانية : مليون و ٨٠٣ آلاف دينار
السنة الثالثة : مليونان و ٥٧ ألف دينار
السنة الرابعة : مليونان و ٥٨٨ ألف دينار
السنة الخامسة : مليون و ٤٦٤ ألف دينار
وفيما يلي بيان بالمشروعات التي نفذت ، والتي ستنفذ خلال الخطة الخمسية
في مراحل التعليم المختلفة :

أولا : رياض الاطفال : في أبو ظبي ستقام ثلاث رياض أطفال تسع كل منها ٢٠٠
طفل ، وفي العين تنشأ مدرستان لرياض الاطفال تسع كل منها ١٥٠ طفلا . وفي
هيلى مدرسة واحدة تسع ١٢٠ طفلا ، وفي جيمى مدرسة واحدة تسع ١٠٠
طفل ، وفي المعترض مدرسة تتسع أيضا لمائة طفل ، وفي مدينة زايد تنشأ
مدرسة تسع مائتى طفل

ثانيا : المدارس الابتدائية : في أبو ظبي مدرستان للبنين كل منهما مكون من ١٢
قاعة ، كما تنشأ مدرستان للبنات بنفس الحجم . وفي البطين مدرسة للبنين
ومدرسة للبنات كل منهما ٩ قاعات . في العين مدرستان احدهما للبنين والاخرى
للبنات كل منهما مكونة من ١٢ قاعة . كما تنشأ في كل من هيلى وجيمى والمعترض
مدرستان واحدة للبنين واخرى للبنات ، تحوى كل منهما ست قاعات . أما مدينة
زايد فستنشأ فيها مدرسة للبنين مكونة من ١٠ قاعات ، واخرى للبنات بنفس

الحجم ، بالإضافة الى ست مدارس أخرى في القرى المتفرقة وتضم جميعها ٦٥ قاعة درس

ثالثا : المدارس المتوسطة : في أبو ظبي مدرستان للبنين كل منهما ١٤ قاعة ، ومدرستان للبنات كل منهما ٨ قاعات . في العين مدرسة للبنين مكونة من ٢٠ قاعة ، وفي هذه المدرسة فرع للدراسات الدينية . وللبنات مدرسة من ٨ قاعات .

رابعا : المدارس الثانوية : في أبو ظبي مدرسة للبنين ١٢ قاعة ، ومدرسة للبنات تضم ١٠ قاعات . وفي العين مدرسة للبنين من ٢٠ قاعة ، وفيها فرع للدراسات الدينية . وللبنات مدرسة مكونة من ٨ قاعات

خامسا : المدارس المهنية : في أبو ظبي مدرسة تضم أربع قاعات ، وفي العين مدرسة للزراعة وبها أربع قاعات

سادسا : الاقسام الداخلية : في أبو ظبي قسم داخلي للبنين يسع ٥٠ طالبا ، وقسم داخلي للبنات يسع ٣٠ طالبة وفي العين قسم داخلي يسع ٥٠ طالبا ولم تنس الخطة المدرسين والمسؤولين عن التعليم ، فمن برامجها مشروع كبير لإنشاء مساكن للمعلمين والمعلمات في كل من أبو ظبي ، والعين ، والبطين ، وهيلي وجيمي ، والمعترض ، ومدينة زايد ٠٠ يبلغ عددها مائتي مسكن . وضمن الخطة أيضا إنشاء مكتبتين في كل من أبو ظبي والعين تتكلفان ٢٦٠ ألف دينار . كما أن هناك أيضا مشروعا لمحو الأمية

وفي خطة التعليم أهداف أخرى من المقرر تحقيقها في عام ١٩٧٥ . فطلبة أبو ظبي والامارات المجاورة الذين ينتهون من مرحلة التعليم الثانوي ، يسافرون عادة الى القاهرة أو لبنان أو العراق ، أو أوروبا لاستكمال تعليمهم العالي . وهذا يجعل فرص التعليم ضئيلة . وقد درس حاكم امارة أبو ظبي هذه المشكلة ، ثم أمر بأن تراعى في الخطة التعليمية الموضوعات على المدى الطويل ، ومهما كانت التكاليف ، أن يخطط لإنشاء كليات للفنون والاداب والعلوم والزراعة . على أن ترتبط هذه الكليات باحدى الجامعات العربية لعدة سنوات ، حتى تتوافر لها امكانية الاستقلال ببرامجها التعليمية ، حيث يكون في امكان امارة أبو ظبي إنشاء جامعة مستقلة لآبناء اتحاد الامارات العربية

ومن أجل هذا الاهتمام الشديد بالتعليم ، ومن خلال توجيهات حاكم الامارة تطورت نشاطات التعليم . ففي ٦ أغسطس عام ١٩٦٦ كان في امارة أبو ظبي كلها ٤ مدارس ابتدائية للبنين ، ومدرسة واحدة للبنات . أي خمس مدارس لاغير . وكان عدد الطلاب والطالبات ٥٨٧ طالبا وطالبة . وقفز العدد في عام ١٩٦٧ فأصبح ٨٠٠ طالب وطالبة ، ثم زاد الرقم فوصل في العام الدراسي ١٩٦٨ الى ٢٣٠٠

طالب وطالبة . كما أن انشاء المدارس طرات عليه زيادة كبيرة فقد تم بنشاء مدرستين اعداديتين للبنات ، ومعهد ديني ، ومدرستين ابتدائيتين للبنات ، وصار عدد المعلمين ٧٣ معلما من الجنسين

بقي أن نعطي صورة للنشاط التعليمي في امانة أبو ظبي خلال الموسم الدراسي ٦٨/٦٩ لقد اشدت الاقبال على التعليم ودليلنا على ذلك زيادة عدد التلاميذ الى ٥٠٠ طالب وطالبة . ويقولون أنه لو لم يقفل باب التسجيل للدخول على أساس الاستيعاب وعدم تضخم الصفوف لبلغ عدد الدارسين خلال عام ٦٨/٦٩ أكثر من خمسة آلاف طالب وطالبة

ونتيجة لذلك فقد تضاعف عدد المعلمين والمعلمات في معارف أبو ظبي . قفز العدد خلال العام الدراسي الحالي الى ٢٠٠ ، جاءوا من مختلف البلاد العربية ، وخاصة من الاردن التي عين منها ٦٠ معلما ومعلمة ، وكذلك عين ٣٠ معلما ومعلمة من البحرين . أما بقية المعلمين والمعلمات فقد عينوا على أساس التعاقد الشخصي ، من مصر ، والعراق ، وسوريا . وبقية البلاد العربية .

ويقول مدير معارف أبو ظبي ، أن الاقبال على تعليم البنات في الامارة قد ازداد زيادة ملحوظة ، وأنه لا يقل اقبالا عن اقبال البنين . ونسبة الطالبات الى الطلاب في كل من العاصمة أبو ظبي والعين ، لا تقل عن ثلث المجموع العام من طالبى العلم

ويضيف مدير المعارف :

وكان عدد المدارس الموجودة في أبو ظبي في نهاية العام ١٩٦٧ سبع مدارس فقط ، وأصبحت في الموسم الدراسي الحالي عشرين مدرسة بعد اضافة روضتي اطفال في كل من أبو ظبي والعين ، واطافة ثلاث مدارس ثانوية لم تكن موجودة من قبل . . وساعد على ذلك أن معارف أبو ظبي حصلت خلال هذا العام على مدارس جديدة . وقد تم تسليم المدارس الجديدة للمعارف خلال عام ١٩٦٨ على النحو التالي :

مدرسة ابتدائية للبنين ، ومدرسة ابتدائية واعدادية للبنات . ثم مدرسة في البطين . ومدرسة في طريف ، و ٥ مدارس في العين ، بالإضافة الى خمس مدارس أخرى للبنين والبنات في أنحاء الامارة . وهي طبعا بخلاف فتح فصول جديدة ثانوية للبنين في العين ، ثم ضمها في بناية واحدة مع المدرسة الاعدادية القديمة . وماحدث في العين ، حدث أيضا في أبو ظبي العاصمة . كذلك أضيفت فصول ثانوية للبنات في العين ، وثلاثة فصول ثانوية للبنين في أبو ظبي ، وهي لم تكن موجودة أصلا

ويتوقع مدير معارف أبو ظبي ، أنه اذا سارت الامور بنفس معدل القبول في التعليم وهو الفان من الطلبة والطالبات زيادة في كل عام ، فمن المقدر أن يصل عددهم في عام ١٩٧٢ الى حوالي ١٥ ألف طالب وطالبة خاصة وأن أعداد الطلبة من الامارات المجاورة يتزايد باستمرار . وفي الموسم الحالي نجد عدد طلبة امارات دبي ، الشارقة ، عجمان ، أم القوين ، رأس الخيمة ، مسقط ، قد وصل الى ٧٠٠ طالب وطالبة .

ومما يذكر أنه في خلال هذا العام فقط بدأت في الامارة كلها مرحلة التعليم

الثانوى .. وقد شغل هذه الفصول الثانوية الطلبة الواردون الى أبو ظبى ، وبعض ابناء موظفى الحكومة ، وكذلك طلبة أبو ظبى نفسها الذين كانوا يدرسون فى مدارس ثانوية خارج الامارة . ومعظم الذين يدرسون فى الثانوية طلاب ، فيما عدا بعض الطالبات ، وهن يحصلن على الكتب والمناهج فى منازلهن ، وسيشتركن فى الامتحان النهائى مثل بقية الطلاب .. وهذه محاولة لاقتناع الاهالى فى أبو ظبى بأهمية عيم البنت فى المرحلة الثانوية .

ومن الامور الهامة التى اتخذت فى مطلع العام الدراسى الحالى ، تلك المقابلة التى تمت مع اعداد غفيرة من خريجي الثانوية ، فى امارات الخليج . فقد تم انتخاب بعضهم ، وارسلوا على نفقة حكومة أبو ظبى فى بعثة للدراسة العالية . فحاكم أبو ظبى ينظر الى طلبة الامارات كوحدة ، وهو يعتقد اعتقادا جازما أن رفع الكفاية العلمية لاي فرد فى تلك الامارات فيه قوة وفائدة للجميع . ان هذا العدد من الطلاب الذى أرسل فى بعثات للخارج سيعود أطباء ومهندسين ومحامين وصيادلة .. ليساهموا فى النهضة العلمية والعمرانية التى تسعى اليها بلادهم .

وقد أرسل طلبة البعثات الى بلاد كثيرة ، أرسل الى انجلترا (١٠١) طالب ، وإلى معاهد وجامعات الجمهورية العربية المتحدة ٨٥ طالبا ، وإلى العراق ٢٥ طالبا ، وواحد الى هولندا ، وبقيتهم الى الكويت ولبنان ، والاردن . وعدد طلاب البعثات جميعا هو ٢٢٣ طالبا ، كما أكد لنا حاكم البلاد . وسيتضاعف هذا العدد فى العام القادم . وطالب البعثة يمنح ٦٠ دينارا شهريا ، فضلا عن مصروفات كتبه وأدواته وملابسه وتعليمه . ومعظم هؤلاء المبعوثين اعتمدوا على أساس مناهج التعليم الثانوى فى الجمهورية العربية المتحدة . ويأتى الحديث عن التربية الدينية ..

فهذه تعتبر ركنا أساسيا فى التعليم ، وتجدر كل عناية وتشجيع واهتمام . وقد قامت معارف أبو ظبى بإنشاء « المعهد الإسلامى » منذ سنتين فى مدينة العين ، وزودته بعدد لا بأس به من الاساتذة المتخصصين . كما قامت بافتتاح معهد مماثل له فى امارات عجمان عام ١٩٦٨ ، وجارى انشاء معاهد أخرى فى بقية امارات الساحل

ومما يلاحظ فى امارة أبو ظبى ان برامج التعليم تحاول ان تجمع بين العلم الاكاديمى من جهة والتعليم الدينى من جهة أخرى ، باعتبار أن كلا منهما يكمل الآخر ، ويوجهه الوجهة الصحيحة . وهذا هو سبب حرص معارف أبو ظبى على ان تكل تدريس الساعات الدينية فى المدارس الى اساتذة يحملون مؤهلات عالية فى تدريس الدين . مثل الاستاذ محمد أبو شقرة حامل العالمية من الازهر ، والذى يدرس الشريعة فى المعهد الدينى فى العين ، وفى بقية المدارس الاخرى . وكذلك الاستاذ عدنان أبو حجلة الذى يقوم بتدريس مادة الدين فى مدارس أبو ظبى العاصمة ، بالاضافة الى أنه أيضا مفتش الدروس الدينية فى المدارس

وأخيرا تبقى كلمة عن دائرة المعارف نفسها ، انها منذ هذا العام اخذت فى داخلها بنظام التخصص بمعنى أنها قسمت نفسها الى مجموعات وشعب متخصصة . فهناك مثلا شعبة متخصصة فى المناهج التعليمية وتطويرها ، وأخرى للكتب ، وأخرى للامتحانات . ويدفعها الى هذه التقسيمات محاولة تطوير المناهج وتقريبها

من مناهج البلاد العربية ، وحتى تكون قريبة من الواقع ، ووافية بحاجات منطقة الخليج كلها ..

دائرة المياه

المياه هي عصب الحياة ، بل هي حياة الحياة ، والماء في المجتمع الصحراوي يشكل العون الاكبر لكل ثورة عمرانية . وفي نظر مواطني ابو ظبي ، فان كل قطرة مياه في الوقت الحالي تساوي وزنها ذهباً . ولقيمة المياه - في اماره ابو ظبي بالذات ، وباقي امارات الخليج ، فانهم يستفيدون من كل قطرة جهد طاقتهم . فمثلا أهل العين - رغم كثرة المياه فيها - يدون براعة فائقة في استغلال المياه . والذي يثير الفضول أن المياه في العين تأتي من على بعد حوالي ١٣ كيلومترا . ومصدرها ان الامطار تتساقط على جبال حفيت ، وتختفي في الارض على عمق خمسين مترا ، ومنه على نفس العمق تنفرج قنوات محفورة في الصخور ، أو « افلاج » كما تسمى في المنطقة ، تمتد أفقيا تحت الارض ، حتى تصل الى المزارع والبساتين .

ومن العين تذهب انابيب المياه لتروى ابناء اماره ابو ظبي كلها ، وبعض أرضها باستثناء بعض الابار وعيون الماء التي تنتشر هنا وهناك . وابو ظبي العاصمة نفسها ليس فيها افلاج ، ولا بئر ماء . حتى البئر التي اكتشفت منذ قرنين من الزمان ، وكانت السبب الذي دفع قبيلة بنى ياس الى استيطان الجزيرة ، قد محى أثرها ، ولم يعد لها وجود .. وقد يقول قائل وكيف تشرب العاصمة ، أو كيف تصل المياه الى العاصمة ، وبقيّة المناطق التي لا توجد فيها ينابيع مياه .. وماذا تم لتوفير المياه لجزيرة ابو ظبي بالذات ؟!

حين تولى الشيخ زايد أمور البلاد ، وبدأت ثورة التعمير ، وكثر عدد الناس في العاصمة ، لم يستطع ، خط أنابيب المياه الوحيد ، والذي كان يأتي بالمياه من العين بقطر ٩ بوصات أن يفي بالحاجة . ولذلك فقد أمر على الفور بمد خط آخر للأنابيب قطره ١٨ بوصة ، وطوله ١٢٠ كيلومترا ، وتم افتتاحه رسميا في أغسطس عام ١٩٦٨ . كما أمر ببناء خزان مياه ضخمة على ربوة عالية تشرف على مدينة ابو ظبي كلها لتتجمع فيه مياه خطي الأنابيب ، ومن الخزان مدت خطوط فرعية لتصل الى الناس في بيوتهم

والذي يذهب الى ابو ظبي لا يشعر بأي نقص في المياه ، انك تجدها متوفرة في البيوت ، لدرجة أنك تنسى طبيعة المنطقة الجافة أصلا ، وهذا بفضل جهود الجهاز الذي يشرف على المياه ، وهو « دائرة المياه »

وهذه الدائرة شكلت حسب مرسوم أميري في منتصف أغسطس سنة ١٩٦٦ .

وقد كانت الدائرة وقت انشائها لاتحضع لميزانية معينة ، كانت مصروفاتها تتم عن طريق حسابات رئاسة الدوائر . وكان عدد موظفيها وقت انشائها كالتالى : مدير ، كاتب مكتب ، محاسب ، أمين صندوق ، أمين مستودع ، ضابط وقت ، ميكانيكى مواسير ، مراقب ميكانيكى مواسير ، ميكانيكى موتورات ، ٣ ميكانيكى سيارات ، ٨ مراقبين مكانين ، كهربائى واحد ، كهربائى سيارات ، ٦ سائقين ، ٤ فراشين ، ٨ حراس .. هذا بالإضافة الى ست سيارات خفيفة وثقيلة وبدأت ميزانية الدائرة فى عام ١٩٦٧ ، وهى ١٧٥٩٠.٥ دينار بحرينية .

حيث زاد عدد العاملين فيها ، وزادت اختصاصاتها ، وسياراتها . وإذا قلنا أن عدد العاملين فى دائرة المياه عام ١٩٦٦ كان ٤٤ ، فان عددهم فى عام ١٩٦٧ قد زاد زيادة ملحوظة فأصبح ٢٦٨ . وإذا قلنا أيضا أن عدد سياراتها الثقيلة والخفيفة كان ٦ فى عام ١٩٦٦ ، فقد صار ٣٠ فى عام ١٩٦٧

أمام فى عام ١٩٦٨ فقد زادت ميزانية الدائرة ، فأصبحت حوالى مائتى ألف دينار بحرينى ، كما زاد رقم العنصر البشرى فأصبح ٣١٦ ، وزاد عدد السيارات فأصبح ٤٠ سيارة خفيفة وثقيلة .

لكن كيف تدخل مياه الشرب الى البيوت والمحلات والمصانع ، والى كل المرافق ؟!

ليس على الذى يريد ادخال المياه الى بيته الا ان يقدم طلبا للدائرة ، والطلبات مطبوعة وموجودة لكل من يطلبها . ويحق لكل مواطن فى أبو ظبى ان يقدم طلبه ، ومرفق معه رسم الاشتراك وقيمه ٢٠ دينارا . اما مايستهلكه من حجم المياه فيعطى دون مقابل . هذا بالنسبة لمواطنى أبو ظبى . اما بالنسبة للشركات ، فهى تدفع بالإضافة الى رسم الاشتراك قيمة الاستهلاك ، وهى ٣ فلوس عن كل جالون يسجله عداد المياه . والدفع يكون فى أول كل شهر بعد أن يأتى قارىء العداد ويسجل الكمية المستهلكة ..

اما الاماكن البعيدة عن أبو ظبى والعين ، فتعطى المياه لها بلا مقابل ، عن طريق « فئاطيس » المياه الضخمة ، ريثما يتم مد شبكات المواسير . ودائرة المياه مقرها الآن فى أبو ظبى ، وخلال أشهر ستفتح الدائرة لها فرعين فى مدينة العين . وأما عن أقسام الدائرة فقد أصبحت الآن متعددة منها : قسم الادارة ، وقسم المستودعات والمشتريات ، وقسم الهندسة ، وقسم شئون الموظفين ، وقسم المحاسبة والاستهلاك ، وقسم الحفريات ومشروع مياه الصحراء ، وقسم الآبار والمكانين .

والدائرة لا تقف عند هذا النشاط الكبير ، وانما تتطلع الى آفاق أوسع ، ومشروعات كبيرة . ومن مشاريعها مشروع يشرف عليه حاكم البلاد ، ويهتم به شخصيا هو « مشروع مياه الصحراء » لقد شمل حاكم الامارة سكان البادية بعطفه . أراد أن يعوضهم عما لاقوه فى الماضى من ندرة المياه والجفاف الشديد . وذلك بأن يوفر لهم المياه الصالحة للشرب ، اسوة باخوانهم من مواطنى المدن . ولهذا قامت الدائرة بحفر مايزيد على خمسين بئرا خلال عام ١٩٦٨ ، وقام الخبراء بتثبيت المكانين والمضخات اللازمة عليها ، كما تم بناء خزانات للمياه . كذلك تعاقدت الدائرة على شراء ١٥٠ ماكينة ، لتوزيعها على بقية مناطق الصحراء ، وخاصة فى « ليوا » ، بحيث تتوفر المياه لسكان البادية ومواشيها وأرضها .

وقد أصدر حاكم البلاد امره بتخصيص مبالغ كبيرة من ميزانية الديوان الاميرى لسد ماتعجز عنه ميزانية دائرة المياه . وتمت الدراسات المبدئية للانتهاء من هذا المشروع الجرىء ، كما تم أيضا تأليف الجهاز الذى سيقوم بتنفيذه ، واستوردت الحفارات اللازمة . وهذا المشروع الجرىء سيحيل رمال الصحراء الى خضرة ، وسييساعده على ذلك أن معظم أرض الصحراء ، وخاصة فى ليوا تصلح للزراعة اذا ماتوفرت لها المياه

أما عن مشاريع مياه الشرب خلال الخطة فنجملها فيما يلى :

فى أبو ظبى : مد أنابيب المياه مسافة ١٢٠ كيلو مترا بتكاليف ٨٥٠ ألف دينار ، بعضها تم والبعض الآخر قيد العمل . كذلك من المشاريع تحلية مياه البحر ، على أساس إنتاج خمسة ملايين جالون يوميا ، بتكاليف مليون دينار ، وسينتهى العمل منه عام ١٩٧٢

فى العين وقراها : تطهير الافلاج ، وحفر آبار ، ومد مواسير تبلغ تكاليفها مليونا ونصف مليون دينار ، وينتهى العمل منها عام ١٩٧٠

مدينة زايد : خصص لمشروعات المياه فيها ٨٠٠ ألف دينار . كما اعتمد مبلغ مليون ونصف مليون دينار لمشاريع أخرى متعلقة بحفر آبار وتطهير آبار قديمة ، ومد مواسير المياه منها ..

وهكذا ففى نهاية الخطة ، فان المياه ستصل الى كل مواطن فى كل مكان .

دائرة الزراعة

رغم أن البلاد كانت فى معظمها أرضا قاحلة لندرة وجود المياه ، فان بعض أجزائها كانت تغطيه الخضرة . لكن سنة الحياة هى التطور . والعلم يستطيع أن يصنع المعجزات ، كما أن الحاجة أم الاختراع كما يقولون . ومنذ أن تولى الشيخ زايد جند دخل الامارة كله لخدمة الشعب ، ومنذ أن بحثت الامكانيات لزيادة داخل الامارة ، فانه اقترح أن تتعدد مصادر دخلها . حتى لا تعتمد البلاد على البترول فقط ، وانما تعتمد على مصادر أخرى منها الزراعة

ولقد دلت البحوث على أن أرض الإمارة في غالبيتها صالحة للزراعة ، إذا ما توفرت لها المياه ، وإيماناً من أبو ظبي ، واهتماماً منها بالزراعة ، فقد أنشئت لها دائرة في عام ١٩٦٧ ، اتخذت مقرها مدينة العين . واتخاذها هذا المقر له معنى كبير ، هو أن العين مصدر كبير من مصادر مياه الإمارة ، وأن إقامة مشروعات زراعية لابد أن تبدأ أولاً في العين ، لضمان انتاج سريع

ومنذ الايام الاولى لتكوين دائرة الزراعة ، بدأت العمل الجدى . وكان أول عملها بحوثاً هيدرولوجية كاملة لمنطقة العين ، قامت بها مؤسسات متخصصة عالمية . كما جرى تصنيف التربة في المنطقة لمعرفة امكانات التوسع الزراعى قبل انبدء ، وتكلفت هذه البحوث ٣٥٠ ألف دينار

وتشمل دائرة الزراعة الآن عدة أقسام ، مثل قسم البساتين الذى يشرف على الحدائق العامة وتشجير شوارع المدن . ثم قسم الثروة الحيوانية ، وهو قسم مهم ، ونتيجة لاهميته ، تتجه حكومة أبوظبى الى جعله دائرة خاصة ، مقرها العين أيضاً . ثم قسم الارشاد الزراعى ، ومهمته ارشاد المزارعين الى الوسائل الكفيلة لتحسين الانتاج وزيادته ، ويقوم بتقديم الآلات الزراعية والبذور مجاناً للمزارعين . ثم قسم وقاية النبات ، ومهمته كما تتضح من اسمه مكافحة آفات الزراعة

ودائرة الزراعة في مطلع عام ١٩٦٩ تسير في الواقع بخطى ثابتة ومدروسة . والجميل فيها أنها تخطط لكل مشروع قبل البدء فيه . والتخطيط يحدد مراحل انجاز الاعمال كالتالى :

١ - الدراسات الاولية : وتشمل المسح الجوى والارضى ، وتصنيف التربة . ثم تشمل حفر آبار تجريبية ، واعداد تقارير وخرائط

٢ - المرحلة الاولى : وهى تكون مرحلة تصميم وتنفيذ

وفي مشروع العين ، وهو اهم مشروعات دائرة الزراعة الآن يجرى العمل على قدم وساق . فقد شملت عملية المسح الجوى والارضى مساحة ألفى كيلومتر مربع ، واعتمد لهذه العملية مبلغ ربع مليون دينار . وبدىء تنفيذ زراعة مساحة تشمل ١٠٠ كيلومتر مربع . واعتمد لها مبلغ ثمانية ملايين دينار . وقد بدىء العمل في المشروع باقامة السدود وحفر آبار ونصب مضخات ومد شبكات ، وبيوت نموذجية للفلاحين ، وأخرى للخبراء وموظفى الزراعة

وهذا المشروع - مشروع العين - سيكون منطلق دائرة الزراعة الى مشاريع هامة أخرى حافلة ، واردة في مشروعات الخطة الزراعية ، أهمها :

١ - مشروع بدع زايد : ويشمل هذا المشروع زراعة ٢٠ كيلومتراً مربعاً ، ويتكلف مليون دينار

٢ - مشروع تنمية الثروة الحيوانية : فقد تقرر اقامة حظائر للابقار تسع كل منها ٥٠ رأسا ، وشراء أبقار محسنة في حدود ٥٠٠ أيضا . وكذلك شراء أغنام محسنة في حدود ٥٠٠ رأس . هذا بالإضافة الى اقامة بيوت للدواجن . وحين يتم ذلك سيقام مصنع لانتاج العلف الحيوانى ، ومصنع آخر لاستخراج منتجات الالبان

٣ - مشروع مشاتل العين : وقد اعتمد لهذا المشروع مبلغ ٥٠ ألف دينار لشراء بذور وأسمدة وشتلات ومبيدات ومضخات وماكينات ومعدات زراعية .. وهكذا تسير دائرة الزراعة في حدود خطة مرسومة ، وتنفذ مشاريعها بكل همّة ونشاط لتزيد الخضرة على الارض .. وتتحول الصحراء بفعل الانسان الى سندس أخضر يسر العيون ..

دائرة العدل والمحاكم

ان قيام دائرة تعرف بدائرة العدل والمحاكم في امارة أبوظبى يعتبر في حد ذاته طفرة هائلة من الطفرات التى حدثت في هذه الامارة الناهضة . فقبل سنوات لم تكن البلاد تعرف شيئا اسمه القانون المكتوب ، أو القانون الوضعى . كانت الخلافات فى المجتمع يستند حلها على الاكبر سنا ، وكان هذا الكبير يطبق مايراه عدلا من وجهة نظره ، ويستند فى أحكامه على الكثير من الشريعة الاسلامية ولكن المجتمع يتطور ، والمدنية تعقد الحياة ، حيث تشابك مصالح الناس وتختلف وجهات نظرهم . وهذه التعقيدات والاختلافات تحتاج الى نصوص موضوعة ، الى قوانين تحدد علاقات الافراد

والدور المنتظر أن يلعبه القانون الوضعى فى أبوظبى سيكون دورا حيويا ، وهو دور يلعبه القانون فى كل بلد متحضر . فالمجتمع الحديث لا تقاس فيه المدنية بالمباني الجميلة ، والمدن المخططة ، والشوارع المضاءة وحسب ، وانما هناك مقاييس أخرى للحضارة منها ، قوانين البلاد ومدى احترام سكان هذه البلاد لنصوصها . ولذلك فان محاولة انشاء قانون فى أبوظبى ، وكسب احترام الناس لنصوصه على جانب كبير من الخطورة والحيوية .

ان ادخال القوانين المدنية الى المجتمع ، بالإضافة الى الشريعة الاسلامية ، سيكون حلا للمعادلة الصعبة التى وجدت من اجلها « دائرة العدل والمحاكم » فى أبوظبى . ووضع القانون فى أبوظبى لن يتم عفويا ، انه يوضع من خلال تقاليد المجتمع الاسلامى ، ومن خلال عاداته وروحه

بمعنى أن وضع نصوص القوانين لن يتم نقلا عن نصوص أجنبية وحسب ، وانما ستم فيها عملية اقلمة ، لكى يستطيع المواطن أن يتقبلها بصدق رحب . ولهذا فان واضعى قوانين أبوظبى لن يتعصبوا لأى من الفقهاء القانونيين اللذين يسودان العالم ، وهما الفقه الذى يستمد أصوله من القانون الرومانى القديم ، والفقه الاخر الذى يستمد أصوله من القانون الانجلو - سكسونى .

ولهذا فانه بعد أن بدأت تبشير القانون المكتوب في أبوظبى تظهر الى الوجود ، نستطيع أن نستشف منها الروح العربية والبيئة العربية الاصيلية . فالادارة القانونية في أبوظبى فصلت مثلا بين محاولة منع الجريمة ، وبين التحقيق فيها ، وفصلت أيضا بينها وبين الجريمة بعد ارتكابها . ثم انها فصلت بين التشريع والافتاء والرأى . فلكل من هذه المراحل وحدة قائمة بذاتها . فمثلا منع الجريمة يعتبر من اختصاص الشرطة - والتحقيق فى الجريمة من اختصاص النيابة ، ومحاكمة مرتكب الجريمة من اختصاص المحاكم ، ومكان العقاب من اختصاص ادارة السجون ، وهكذا .

والآن يأتى الحديث عن تطور النظام القضائى فى اماره أبوظبى قبل عام ١٩٦٦ كانت فى أبوظبى محكمة مدنية واحدة تختص بشئون المرور وبعض قضايا العقوبات . ولم يكن لديها قانون مكتوب ، وانما كانت تعمل باجتهاد القاضى ، وفهمه السابق للقانون . وهذا القاضى كان مواطنا لاحدى البلاد العربية ، درس القانون فى الجامعة ، وطبقه كما فهمه ودرسه فى بلاده ، وليس كما وجدته فى الامارة ، لانه لم يكن فيها قانون . ولم يقتصر الامر على ذلك ، فقد كانت توجد فى أبوظبى والعين محكمتان شرعيتان بسيطتان لا ثالث لهما .

أما الآن فالمحاكم فى أبوظبى قد تطورت ، بعد وضع القوانين ، وصارت من درجتين ، ابتدائية واستئنافية . والمحاكم الابتدائية ، تشكل من قاض واحد مؤهل ، ينظر القضايا المدنية كما ينظر القضايا الجنائية . ومن المنتظر خلال النصف الثانى من عام ١٩٦٩ تعيين قاض للجنايات ، وقاض آخر للمسائل المدنية . أما محكمة الاستئناف فتتشكل من بقية القضاة العاملين فى البلاد ، غير الذين قاموا باصدار الاحكام . . ويرأسها قاضى القضاة ، الذى هو أيضا مستشار الحاكم القانونى .

والحقيقة أن دائرة العدل قد استطاعت أن تسير بخطوات متطورة خلال العامين والنصف الماضيين . واتسعت الدائرة بحيث ظهرت فيها الاقسام التالية : قسم التشريع ، قسم القضايا المدنية ، قسم القضايا الجنائية ، قسم التنفيذات والاجراءات ، قسم الرأى والافتاء والتشريع ، قسم تسجيلات الاراضى .

وأصدرت الدائرة مجموعة من القوانين ، منها : قانون الجنسية ، قانون الجوازات والهجرة ، قانون المرور ، قانون العمل والعمال ، قانون التفسيرات وتصدر الدائرة نشرة رسمية بدأت منذ مارس ١٩٦٨ ، تسمى الجريدة الرسمية . وهى تقوم بنشر التعيينات والقوانين الجديدة ، وتباع للراغبين فى شرائها بمائة فلس

ودائرة العدل والمحاكم تحاول الانتهاء من وضع كل القوانين المدنية والجنائية الخاصة بالامارة فى القريب العاجل . وجدير بالذكر أنه تحت الصياغة الان مجموعة من القوانين ، مثل قانون العقوبات ، وقانون اجراءات المحاكم الجنائية ، وقانون اجراءات المحاكم المدنية ، وقانون المحققين ، وقانون المحاكم ، وقانون تأديب الموظفين ، وقانون الوكلاء التجاريين ، وقانون الطيران المدنى

ولا يقتصر نشاط دائرة العدل على مدينة أبوظبى والعين وحدهما ، وإنما يمتد الى بقية أجزاء الامارة . وخلال هذا العام ستنشئ الدائرة محكمة مدنية فى منطقة الظفرة ، ومحكمة أخرى بمبنى جديد فى العاصمة أبوظبى والدائرة قد بدأت بثلاثة موظفين ، والان فى مطلع هذا العام ١٩٦٩ يبلغ عدد موظفيها عشرين منهم أربعة قضاة . وقد تنوعت المحاكم فصارت فى الامارة محاكم مدنية ، ومحاكم شرعية . وخلال هذا العام أيضا سيتم افتتاح قصر العدل ومن ملفات دائرة العدل أن أكثر القضايا التى تنظر أمام المحاكم هى القضايا التى تنظر أمام المحاكم الجنائية . ومعظم هذه القضايا ، مخالفات مرور ، وتهريب ، ودخول البلاد بصورة غير شرعية . أما قضايا القتل والسرقة فهى قليلة جدا . وخلال شهر نوفمبر ١٩٦٨ نظرت المحاكم ٤٣ قضية ، كان أغلبها يدور حول معاملات مالية ، فيما عدا قضية واحدة تدور حول ذم وتحقير ، وقضية أخرى يطالب صاحبها بتعويضه عن اصابة عمل .

ومقارنة بين قضايا عام ١٩٦٧ وقضايا عام ١٩٦٨ ، يتضح أن عدد القضايا فى ازدياد . ففي عام ١٩٦٧ نظرت ٨٠٠ قضية مدنية ، يقابلها ٦٠٠ قضية جنائية . وفى عام ١٩٦٨ وصل رقم القضايا المدنية الى ١٤٠٠ ، والقضايا الجنائية الى ١٣٠٠ قضية . والسبب فى هذه الزيادة كما يقول مدير دائرة العدل راجع الى النهضة العمرانية الشاملة ، مما ينتج عنه دخول ناس كثيرين الى البلاد .

ومما يذكر أن أول قاض فى البلاد جاء الى المنطقة كان من أبناء الاردن فى عام ١٩٦٤ . وهو مختار شافع ، وأول قاض شرعى جاء فى عام ١٩٦١ هو محمد بن احمد من أهالى أبوظبى . ورئيس دائرة العدل والمحاكم هو الشيخ سرور بن محمد . ولا يوجد فى أبوظبى كلها حتى يناير عام ١٩٦٩ الا محام واحد هو غازى أورفلى من العراق ، وبدأ يمارس عمله منذ نوفمبر عام ١٩٦٨ . وهو فى حد ذاته يعتبر عهدا جديدا للمحاماة فى أبوظبى . وقد كان الاهالى قبله يكتفون بسرد الادلة التى لديهم أمام القضاة .

دائرة البلديات

أبوظبى - العين

لم تكن فى مدينة أبوظبى طرق بالمعنى المفهوم ، بل كانت الارض عبارة عن شبه أخاديد شقققتها العجلات أو أحدثتها أقدام القوافل ، أو طرق غير صالحة ، تتحطم عليها أضخم السيارات بحيث يقصر عمرها . هذه هى المدينة قبل أن تبدأ دائرة البلديات عملها ، وقبل أن تخصص الخطة الخمسية لها حوالى ٥ مليوناً من الدينارات ، لكى تنفق على مشروعات التجميل والتعمير فى أبوظبى والعين .

وفى الحقيقة فإن بلدية أبوظبى انشئت منذ عام ١٩٦٢ ، وكان مقرها فى المبنى القديم الواقع قرب الميناء القديم المطل على شاطئ الخليج . وكان جهاز البلدية كله سبعة من الموظفين ، ولكن جهاز البلدية الان نما وتضخم فى عهد الشيخ

زايد بعد أن بدأ توظيف الخبراء ، واصبح يقوم على أحدث الانظمة العالمية ،
ومن هم أقسامها

قسم التخطيط : ويقوم هذا القسم بوضع التخطيط العام لمدينة ابوظبى بصورة تضاهى أحدث النظم لكبريات المدن فى العالم ، ويقوم خبراء هذا القسم بالإشراف الكامل على كافة النواحي العمرانية والفنية ، مع مراعاة احتياجات المواطنين بما يتمشى مع رغباتهم وتقاليدهم ، من حيث توفير الخدمات ، وسهولة السكن ، واعداد الشوارع الرئيسية وخطوط التليفونات ، حسب المخطط الموضوع لذلك . ان هذا القسم يتعامل مع كل شبر من أرض العاصمة

قسم الاراضى : وهذا القسم يقوم بتنظيم الاراضى فى مدينة ابوظبى والعين وفق التخطيط العام ويوزع الاراضى بموجب سندات تمليك ، كما يقوم بتعويض اصحاب البيوت التى ستهدم بإنشاء مساكن شعبية لهم . كما يقوم بمراقبه إنشاء المبانى على الاسس المرسومة لها . ويعمل فى هذا القسم حوالى ٥٠٠ عامل ومن المهام الاخرى التى تقوم بها البلدية مشروع المجارى العامة ، حيث تم اختيار موقع ليكون شبه بحيرة تحت الارض لتصريف مواسير المجارى التى تتركب داخل المبانى . كذلك قامت البلدية باعداد تخطيط أسواق المدينة حسب الخطة العامة . وهذه الاسواق توفر الخضراوات والأسماك واللحوم للمواطنين . ومن أجل ذلك شجعت البلدية أهالى ابوظبى على الصيد ، ووفرت لهم كل السبل التى تزيد انتاجه . ويجرى الإشراف الصحى على هذه الاسواق بالتعاون مع دائرة الصحة ، من خلال المراقبين الصحيين ، الذين يأتون للتفتيش على المأكولات بصفة دورية ، ويصادرون التالف منها فوراً

والبلدية تتعاون فى ذلك مع دائرة الصحة . وأبوظبى الامارة مقسمة الى أربعة اقسام خاضعة للإشراف الصحى هى : المنطقة الشرقية ، المنطقة الغربية ، المنطقة الوسطى ، منطقة البطين . ولكل من هذه المناطق رئيس يقوم بتنظيم العمل ومن ناحية الصناعات تعد البلدية تقسيمات خاصة ، وفق الخطوط العامة للخطة تشجيعاً منها لترقية الصناعات اليدوية ، وتنويعاً لمصادر الدخل . ومن ناحية الخدمات الاجتماعية ، تقوم البلدية بإنشاء عدة أندية ، وتحاول احياء المسارح الشعبية .. ومن أجل ذلك أعلنت عن منحها مكافآت سخية لكل راغب فى الالتحاق بهذه الفرق

ومن البرامج الموضوعية لتطوير مدينة أبوظبى ، الإشراف على إنشاء الميادين ، والمساهمة فى تسهيل أعمال رجال الأمن ، وإنشاء المخابز ، والتصديق على إقامة الحفلات ، وغرس الأشجار فى الشوارع والحدائق العامة وميادين الرياضة والسباحة . ومراقبة ذبح الحيوانات ، ومنع تلوث مياه الشرب ، وإنشاء مراحيض عامة

ونظراً للأعمال الكبيرة التى تتحملها البلدية ، اتجهت النية الى تشكيل لجان بلدية فى كل من أبوظبى والعين ، من كبار رجال البلاد يشاركون فى تحمل الاعباء

الى جانب جهاز البلدية الذى يرأسه الشيخ سيف بن محمد ..
وقد تطور جهاز البلدية منذ تولى الشيخ زايد ، فقد كان عدد موظفيها فى عام
١٩٦٦ سبعة أفراد ، وزاد عددهم خلال عام ١٩٦٩ الى ٣٦٥ موظفا ، و ٥٠٠
عامل . ومعنى هذه الزيادة ان تخطيط المدينة بدأت تظهر بشائره ، وان على
البلدية ان تضاعف من نشاطها ..

دائرة الطيران المدني

ظهر أثر النشاط الكبير فى اماره أبوظبي ، فى محاولة المسؤولين الانجاز السريع
لمدرج هبوط الطائرات بدل المدرج القديم الذى كان عبارة عن سبخة مالحة لاتصلح
لهبوط الطائرات الكبيرة . وقد تم انجاز مدرج الهبوط فى وقت قياسى ،
وطوله عشرة آلاف وخمسمائة قدم ، ويتحمل وزنا قدره ثلاثة آلاف وخمسمائة
رطل

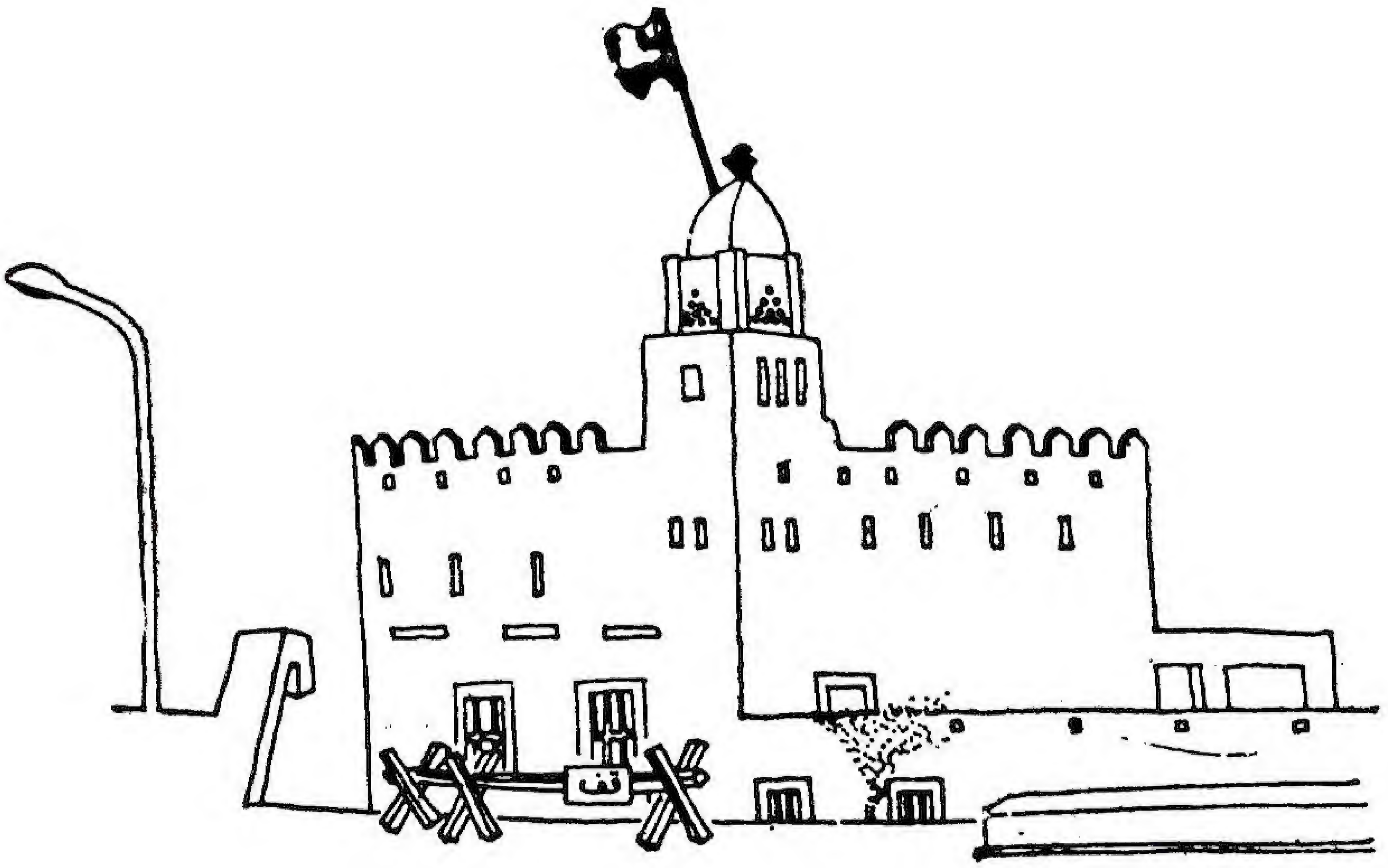
اما مبانى المطار فيجرى العمل بها الآن وسيتم اعدادها فى نهاية الخطة ، والمطار
سيكون على أحدث النظم فى مطارات العالم . ومدرج المطار الآن يستقبل عشرات
الطائرات الصغيرة والكبيرة ، وحركته دائبة لا تنتهى ليلا ونهارا .
والإجراءات فى مطار أبوظبي فى منتهى البساطة ، يستطيع المسافر الى أبوظبي
أو الخارج منها أن ينهى أوراقه فى لحظات بفضل النظام السهل الذى تطبقه دائرة
الطيران المدني .

وفى برامج دائرة الطيران ، انشاء شركة للطيران المدني تكون مملوكة لحكومة
أبوظبي . ولها أسطول من الطائرات المدنية النفائة التى تربط اماره أبوظبي مباشرة
بكل منطقة فى بلاد العالم .

وهذه الدائرة تقوم برسم سياسة الطيران ، وعقد الاتفاقيات . وضمن ماعقدته
اتفاقية مع شركة الطيران البريطانية B.O.A.C. لتمر على أبوظبي وهى فى طريقها
من كراتشى الى لندن مرة واحدة فى الاسبوع . كما عقدت اتفاقية أخرى مع
شركة طيران الشرق الاوسط الكويتية لتهبط أيضا مرتين فى الاسبوع . وأما
طيران الخليج فهى تهبط أربع مرات يوميا على مطار أبوظبي .

وتدرس الدائرة الآن طلبات عديد من الشركات العالمية لهبوط طائراتها فى مطار
أبوظبي . ومن سجلات دائرة الطيران المدني أن مطار أبوظبي يستقبل مسافرين
اليه أسبوعيا عددهم مائتان . كما ان حجم ما يأتى اليه من بضاعة يقدر بحوالى
ثلثمائة كيلوجرام يوميا .

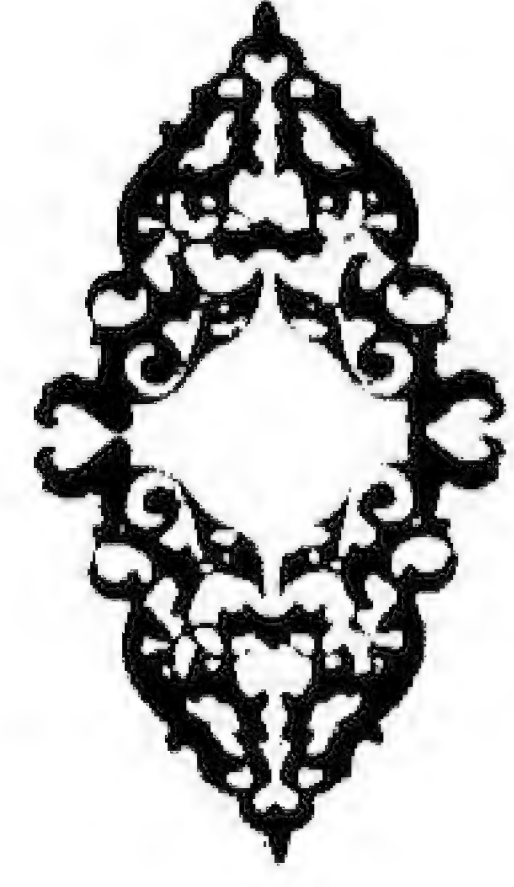
ودائرة الطيران المدني تنتظر صدور قانون الطيران عن طريق دائرة العدل
ليحدد اختصاصاتها وهذا القانون سيصدر خلال الايام القليلة القادمة



دائرة التخطيط والتنسيق العام :

ودائرة التخطيط والتنسيق من الدوائر الهامة في امارة أبو ظبي . وهي تقوم بمتابعة تنفيذ الخطة الخمسية ، وتنسيق العمل بين الدوائر التي ذكرناها سابقا . وهي مثل الدوائر السابقة لها مدير تخطيط متخصص ، يعاونه جهاز ضخم ..

ويستطيع كل من يريد أن يضع اصبعه على نشاط الدوائر في أبو ظبي أن يستقى المعلومات من دائرة التخطيط والتنسيق .. التي تعمل في الأرقام وتتابع ماتم انجازه ، وما هو في سبيل الانجاز .. كل حسب برنامج مخطط ومرسوم



فرقة الموسيقى التابعة لـ مدرسة الشرطة .. بزيها الملون المميز . انها تعتبر أحسن فرقة موسيقية في الخليج . وهي تتكون من ٥٢ عازفا على الآلات الموسيقية، كما ان لها ضابطا خيرا مسئولا





مدرسة الشرطة ، تطورت بحيث صارت تضاهي مثيلاتها من مدارس
الشرطة في البلاد المتقدمة . التدريب على كل الاسلحة .
والجندي الذي يتخرج منها ، يكون جنديا مثقفا ، ومدربا





في المستشفى الكبير بأبو ظبي ، يجد المرضى كل
 عناية . الأسرة نظيفة ، والخدمات الطبية
 مستعدة لكل طارئ . فالمستشفى مزود بكل
 الآلات الحديثة . وفوق لفظة من داخل أحد
 أقسام المستشفى لا تحتاج الى تعليق . وتحت ،
 ممرض أمام أحد أجهزة التعقيم الضخمة !



في قسم النساء والولادة بمستشفى أبو ظبي الكبير ، تجد عناية كاملة بالأم وطفلها . ان
الإطفال في الامارة هم أمل الفرد ، وثروة المستقبل ، ولابد من الرعاية الطبية منذ الولادة .. حتى
يشأ العقل السليم في الجسم السليم ! ...

الرعاية الطبية تشمل كل فرد في الامارة . والاستعدادات على قدم وساق لاجراء العمليات
الجراحية العاجلة . ان بالمستشفى مجموعة كبيرة من امهر الاطباء والطبيبات ! . . .

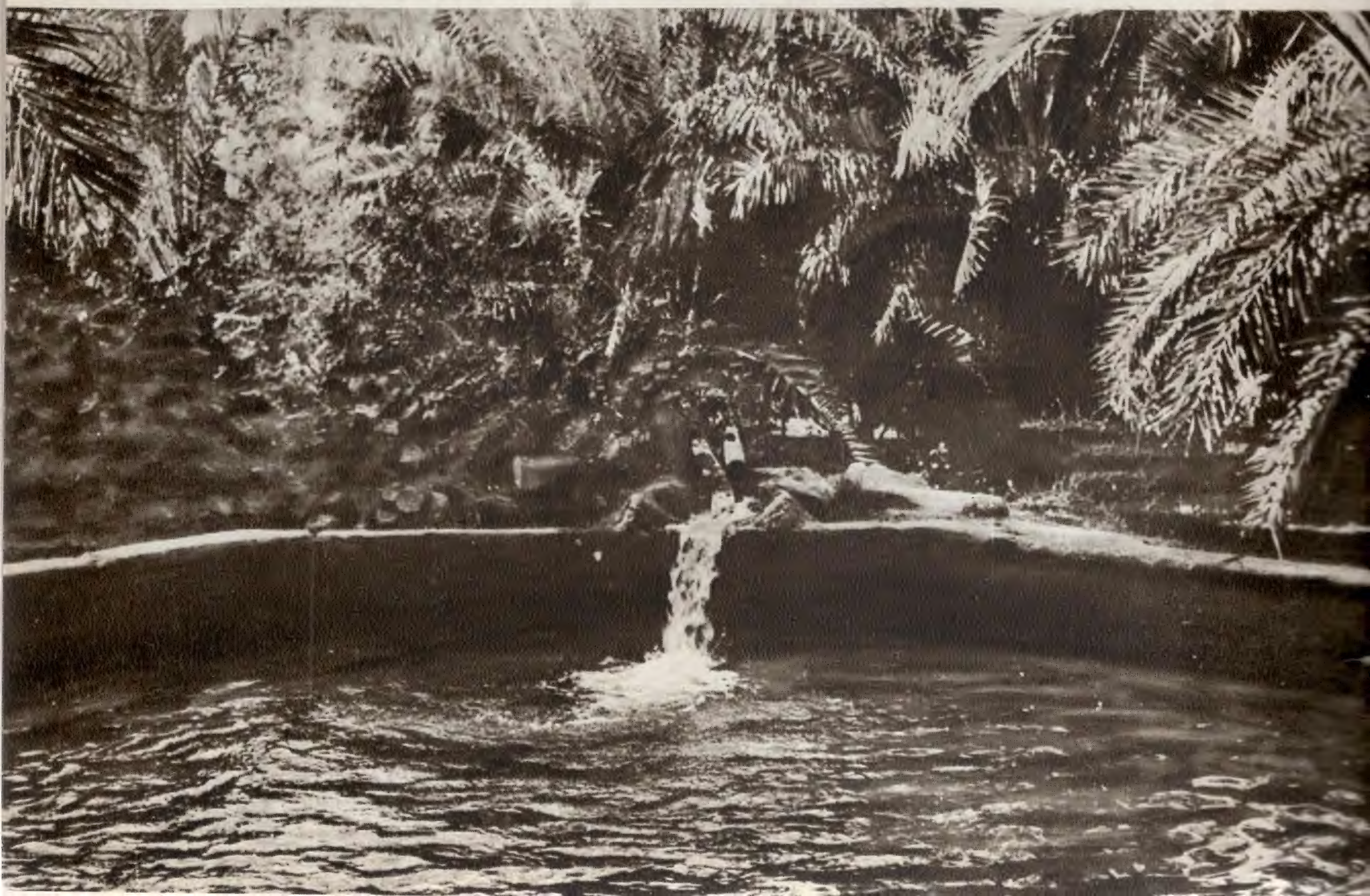




الاهتمام بالزراعة .. تجده في كل منطقة من الامارة . ولهذا تجرى الدراسات والبحوث على التربة ، لمعرفة امكانيات التوسع الزراعي ، قبل تنفيذ المشاريع الكثيرة . واللقطة اعلى لبشارت الزراعة داخل صحراء ليوا وتحت مصب احد الافلاج الكثيرة في العين . . .

احد المواطنين من ابو ظبي يحمل على يديه احدى الارانب البرية . ان الثروة الحيوانية تأخذ اهتماما كبيرا من المسؤولين عن هذا المجال . وكذلك فالحظائر التي تربي فيها لها خبراء واهصائيون من اجل زيادة الثروة الحيوانية ..



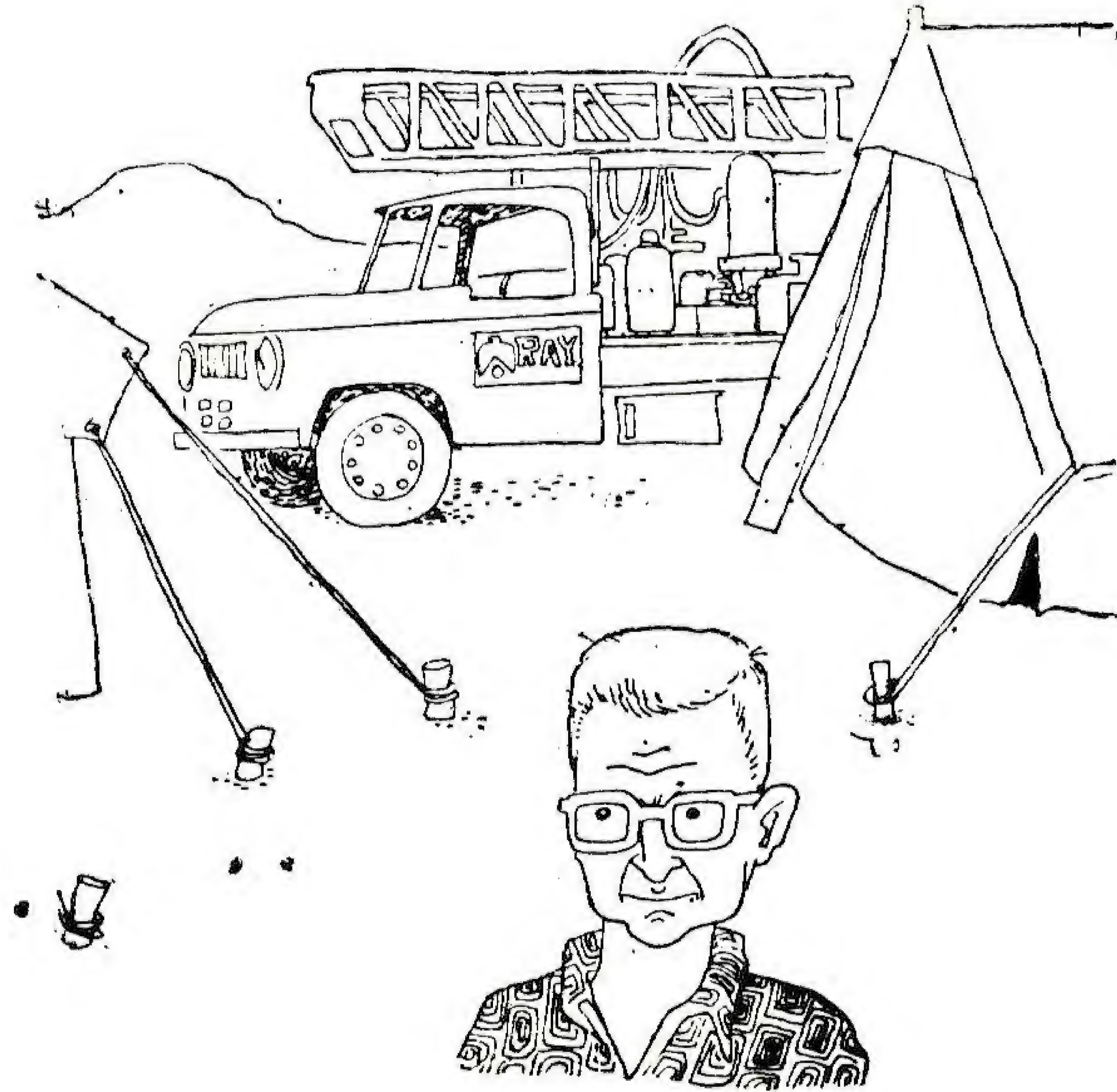






مواطن من «العين» يجلس سعيدا أمام مصب فلج الصاروج ، الذى انشأه الشيخ زايد
واستغرق العمل فيه ١٨ شهرا . ان كل فرد له حق « السقاية » .. لا فرق بين الغنى والفقر

البتـرول



اذا كانت أبو ظبي الان هي أشهر النجوم في سماء البترول ، وأحدث النجوم أيضا ، باعتبار أن شهرتها البترولية لم تأخذها الا في السنوات الاخيرة فقط ، فان قصة البترول في هذا البلد النامي تعود الى عام ١٩٢٨ ، عندما اكتشف البترول في هذه المنطقة لأول مرة على عمق ٨٧٧٥ قدما على المنطقة الساحلية عند أم الشعيف ، على بعد ٨٠ ميلا من البحر ، وهو الآن يمتد لمسافة ٢٠ ميلا عبر شبكة أنابيب تحت الماء الى جزيرة داس ، وهي القاعدة الرئيسية لعمال الشركة ، حيث تخزن كمياته تمهيدا لتصديرها بواسطة الناقلات ..

وجزيرة داس تقع في متوسط الطريق بين أبو ظبي وقطر ، وهي على بعد ٦٠ ميلا من أقرب ساحل ، ومساحتها ميل مربع ، وأرضها رملية ، فيما عدا الجانب الشمالي منها حيث تقع سلسلة من الصخور ارتفاع بعضها ١٠٠ قدم ! وقد كانت تلك الجزيرة مهجورة وغير مسكونة ، ونادرا ما يزورها انسان حتى ولا صيادى السمك قبل عام ١٩٥٦ ، الى أن وصلها عدد من خبراء الشركة البترولية الجديدة ، على مراكب صغيرة من التي تحمل في العادة صيادى اللؤلؤ ، فانقلبت حياة الجزيرة رأسا على عقب ، وبدأت الانشاءات فيها ، وجلبت معدات تلك الانشاءات من امارات البحرين على بعد ١٧٠ ميلا ، وأشرك ٥٠٠ عامل في اعداد تلك الجزيرة لاستخراج الزيت !

وفي نفس الوقت كانت تبنى في ألمانيا جزيرة فولاذية عائمة لعمليات الحفر في الماء ، وكانت أول جزيرة من نوعها في الخليج العربى ، وهي تزن أربعة آلاف طن ، وبها مطار للطائرات الهليكوبتر .. وبدأت رحلتها الى أبو ظبي عندما نزلت الى الماء في ميناء « كيبيل » في ٢٣ أغسطس ولمدة أربعة أشهر ، قطعت فيها مسافة ٨٦٠٠ ميل حتى وصلت قرب داس في يناير ١٩٥٨ ، حيث كانت تنتظرها نتائج بحوث الخبراء والمهندسين فى الجزيرة ، وتحددت لها منطقة « أم شعيف » البعيدة عنها بحوالى ٢٥ ميلا ، لتكون أساسا لعملياتها وبداية لكفاحها الطويل مع أعماق البحر .. ذلك الكفاح الذى ظهرت بوادره عندما أذيع فى سبتمبر من نفس العام نبأ اكتشاف البترول فى المنطقة على عمق ٨٧٥٥ قدما وبمعدل ٣٠ ألف برميل فى اليوم .. وبعد ذلك بأربع سنوات ، وفى ٣ يونيو ١٩٦٢ بالتحديد ، تحركت أول ناقلة تحمل بترول المنطقة الذى وصلت نسبة انتاجه وقتها الى ١٢٥ ألف برميل يوميا ، يتم الحصول عليها من ٢٨ بئرا ..

وعقب ذلك توالى الاكتشافات ، فقفز الانتاج حول جزيرة داس مرة أخرى بعد ظهور أول بئر فى حقل « زركوه » الذى يبعد حوالى ٥٠ ميلا من الجزيرة ، وبعد حفر آبار « الزكمة » الذى تقع فى منتصف الطريق بين جزيرة داس وأبو ظبي ، والذى تضاعف انتاجه وحده عام ١٩٦٨ ، بحيث أصبح يعادل كل ما كان يتم انتاجه فى المنطقة ..

وقد أصبحت جزيرة داس الان مركزا مليئا بالحركة والنشاط ، وأصبح لها ميناء طوله ٤ آلاف قدم ، بنيت فيه المكاتب والمساكن للعاملين ، وأصبحت - وهذا هو المهم - مركزا للتدريب المهنى التجارى لأبناء أبو ظبي .. فمركز التدريب فيها بدأ منذ عام ١٩٦٠ ، واستطاع أن يخرج مجموعة من المهنيين يعملون الآن فى دوائر حكومة أبو ظبي .. وفى هذا العام سيتخرج من مركز التدريب فى جزيرة داس ٤٥ مهنيا ، منهم ٢٧ يدرسون دراسة تجارية وإدارة أعمال ، أما الباقون فقد تخصصوا فى الفروع التالية : الكهرباء ، الراديو ، الخراطة ، لحام الكهرباء ، الاوكسجين ، النجارة ، الحدادة ، تكييف الهواء ، سيارات الديزل والبنزين ..

أما الذين يتعلمون فى مركز تدريب الشركة ، فإنهم يختارون عن طريق بلدية أبو ظبي ، وبمجرد قبول التلميذ ، تصرف له الملابس ، وأحذية الامان ، ويأخذ أثناء مدة الدراسة وهى سنتان مبلغ ٣٠ دينارا شهريا ، وبعد السنتين ونجاح التاميد يرسل فى بعثة للتخصص فى الخارج !

فصله اكتشاف البترول



واذا ما نظرنا الى بترول أبو ظبي واحتمالات الكشف عنه في المستقبل ، اتضح لنا أن تلك الاحتمالات كانت في الحسبان والاعتبار منذ توقيع المعاهدة مع بريطانيا في عام ١٩٢٢ .. فقد جاءت في تلك المعاهدة أول اشارة لكلمة البترول عندما نصت على أنه : « اذا كان من المرتقب اكتشاف البترول في أراضينا ، فلن نمنح أى امتياز في هذا الصدد الى أحد ، باستثناء من تعينهم الحكومة البريطانية » .. ورغم أن ما يقال عن الطابع السياسى لهذا النص ، فان فائدته هى التزام الشركات البترولية بالبحث وسط صحراء أبو ظبي ، ووسط مياهها الاقليمية ..

وقد بدأت أولى المحاولات العلمية للتنقيب عن البترول منذ عام ١٩٣٥ ، عندما استطاع انجليزى مسلم يدعى الحاج « عبد الله ويليامسون » بوصفه ممثلا لشركة البترول الانجليزية الايرانية ، أن يحصل من حاكم أبو ظبي على امتياز للبحث عن البترول لمدة عامين .. وبعد الحصول على هذا الامتياز بعام واحد انشئت شركة « تطوير بترول الساحل المهادن » .. وكان رأسمالها مائة ألف جنيه ، رصدتها للقيام بعمليات التنقيب في ساحل الصلح ، وقد ضمت تلك الشركة مجموعة الشركات التى تتألف منها شركة بترول العراق .. وفى ١١ يناير ١٩٣٩ استطاعت هذه الشركة أن تحصل من حاكم أبو ظبي في ذلك الوقت ، على امتياز مدته خمسة وسبعون عاما .. وكان رأسمال تلك الشركة عند بدايتها مائة ألف جنيه رصدتها للقيام بعمليات التنقيب التى اتسعت داخل الامارة ، حتى بلغت « البريمى » فى الشرق والمنطقة المجاورة « لسبخة مطى » فى الغرب !

وعندما جاءت الحرب العالمية الثانية ، تباطأت عمليات التنقيب .. ولكن بانتهاء الحرب عادت الى النشاط فى عام ١٩٤٧ .. وأخذت تبحث عن البترول فى منطقة رأس الصدر قرب الساحل ، وحفرت بئرا الى عمق ١٤٥٠٠ قدم ، ولكن ثبت أن تكاليف استخراج البترول منها تفوق ثمنه ، نظرا لصلابة الارض الصخرية ، فسدت البئر بالأسمنت ..

وفى عام ١٩٥٣ ثم تكوين شركة جديدة فى أبو ظبي سميت بشركة مناطق أبو ظبي البحرية المحدودة A.D.M.A. .. وحصلت هذه الشركة من حاكم الامارة فى ذلك الوقت على حق التنقيب عن البترول فى مياه الخليج الاقليمية ، على أن

تشتري الشركة من أبو ظبي برميل البترول ب ٧٣ر٢ سنت للطن الواحد ..
وقد عملت الاجهزة والحفارات في مناطق عديدة ، قبل وصولها الى المنطقة
الصالحة للانتاج التجارى .. ففي عام ١٩٥٩ انتقلت شركة استثمار البترول
الى منطقة طريف في الجنوب الغربى من جزيرة أبو ظبي ، حيث تم اكتشاف حقل
« مريان » على بعد ٧٠ ميلا غرب مدينة أبو ظبي .. وكان حقلا واسعا ، امتد
من الشمال الى الجنوب ٢٥ ميلا ، ومن الشرق الى الغرب ١٥ ميلا ، ورتبت
فيه كافة عمليات الانتاج الكبير خلال خطين من الانابيب قطر كل منهما ٤٨ بوصة ،
وجهاز له ميناء خاص للتصدير هو ميناء جبل الظنة الذى يقع على بعد ١٤٠ ميلا
غرب أبو ظبي ، باعتباره أقرب مكان عميق على الساحل يصلح للمهمة ، وأقامت
فيه الشركة خزانا ضخما من ستة أحواض ، سعة كل منها ٢٥٠ ألف برميل ..
وبدأ انتاج هذا الحقل وغيره من الحقول الساحلية في ديسمبر ١٩٦٣ .. وتضاعف
انتاج البترول بعد ذلك الى أن وصل في عام ١٩٦٥ الى ٤ ملايين طن .. وتوالت
فى نفس العام عمليات التوسع بعد أن غيرت الشركة اسمها الى « شركة بترول
أبو ظبي » .. وخلال نفس هذا العام بدأ الانتاج في منطقة « قبة بوحسا » بعد
أن أقيمت تسهيلات التجميع ، ومد ٢١ ميلا من الانابيب ذات قطر ٢٤ بوصة
لربط المنشآت بخط الانابيب الرئيسى ، الذى امتد من حبشان الى جبل الظنة ..
كما عدلت الاتفاقية القديمة ، بحيث ادخل مبدأ مناصفة الارباح ، ووافقت
الشركة فى تلك الاتفاقيات على سلسلة من التخليات عن المساحات المتفق عليها
سابقا ، وقفز انتاج البترول من ميناء التصدير فى جبل الظنة من ١٧٠ر٤٥٠ طنا
تحميلها ناقلتان فى الميناء عام ١٩٤٣ ، الى ١٣ر١٤٠ر٨٤٠ طنا تحميلها ٢٨٣ ناقلة
عام ١٩٦٨ ..

الاتفاقيات الجديدة

وفى عام ١٩٦٦ عقد اتفاق جديد مع حاكم أبو ظبي والشركات التى تعمل فى
حقل البترول ، وهذا الاتفاق أعطى الحاكم حق الحصول على ٥٠ فى المائة من ثمن
البترول مع مصاريفه ، وذلك كنتيجة لتزايد الانتاج وزيادة الدخل ، وبهذا ارتفع
حق الامتياز الى ٢٨ مليون جنيه استرلينى بعد أن كان فى عام ١٩٦٥ عبارة عن
مليون وربع مليون جنيه استرلينى فقط !

والزيادة الهائلة فى النشاط البترولى التى جعلت الانتاج يرتفع فى عام ١٩٦٨
الى ٢٠٠ ألف برميل يوميا ، أدت الى ضرورة انشاء « دائرة لشئون النفط »
بالامارة ، حتى تتولى رعاية المصالح البترولية للبلد ، ولكى تجرى الاتفاقيات
وتشرف على عمل الشركات لمصلحة أبنائه ..

ومنذ تولى الشيخ زايد بن سلطان الحكم ، ونشاط هذه الدائرة يعمل من أجل

زيادة عمليات الحفر والتنقيب ، وزيادة المنفعة التي تعود على أهالي أبو ظبي . .
ولهذا فالى جانب الاتفاقات التي جرت مع شركتي ((بترول أبو ظبي)) و ((مناطق
أبو ظبي المحدودة)) والاتفاقيات الإضافية لها ، عقدت اتفاقية مع شركة فيليبس في
يناير ١٩٦٧ للتنقيب في مساحة ١٣ ألف كيلو متر مربع المتخلى عنها من شركة
بترول أبو ظبي . . وتنص على ضريبة ٥٠ في المائة تحسب على أساس السعر
السائد مع زيادة بنسبة ١٢٥ في المائة يجرى أنفاقها على الاسس التي أقرتها
منطقة « أوبك » . . كما تنص على أن تلتزم الشركة بصرف ١٢ مليون دولار -
كحد أدنى - على نشاط الكشف خلال السنوات الأولى من مدة العقد ، وفي الاتفاق
بنود أخرى تنص على منحة نقدية تقدر بـ ٣ ملايين جنيه تدفع في مدى ٣٠ يوما
من تاريخ التوقيع ، ودفع منحة نقدية أخرى عندما يصل الإنتاج الى ٢٠٠ ألف
برميل . .

كما عقدت اتفاقية أخرى مع ثلاث شركات يابانية في عام ١٩٦٦ لمساحات كانت
قد تخلت عنها شركة « أدما » مدتها ٤٠ سنة ، وأهم بنودها :

- مشاركة حكومة أبو ظبي بنسبة ٥٠ في المائة من المشروع في حالة العثور على
النفط بكميات تجارية . .
- مناصفة الربح ٥٠ في المائة على أساس السعر السائد ، وريع متفق عليه
بنسبة ١٢٥ في المائة . .
- التزام الشركة بصرف ١٣ مليون دولار في أعمال البحث خلال السنوات
الثمانى الأولى . .

- التخلي عن ٢٥ في المائة من المنطقة خلال خمس سنوات و ٢٥ في المائة أخرى
خلال ثمانى سنوات و ٢٥ في المائة ثالثة خلال عشر سنوات . .
- تقدم الشركة الكمية الكافية من الغاز الطبيعي الى الامارة مجانا . .
وعقدت اتفاقية جديدة في ١٤ مايو ١٩٦٨ مع شركات « متسيشى » اليابانية
في مساحة ٦٥٠٠ كيلو متر مربع في أراضى الامارة مدتها ٣٥ سنة . . وأهم
نصوصها :

- تنفق الشركة ٢٤ مليون دولار خلال ٨ سنوات
- تدفع الشركة مليوناً و ٦٥٠ ألف دولار عند التوقيع على الاتفاق . . و ٣
ملايين أخرى عند اكتشاف البترول بكميات تجارية ، و ٣ أخرى عندما يصل
الإنتاج الى ١٠٠ ألف برميل يوميا ، و ٤ ملايين عندما يصل الى ٢٠٠ ألف برميل
يوريا . .

- تتخلى الشركة عن ٢٥ في المائة من المساحة خلال ثلاث سنوات ، و ٢٥ في
المائة أخرى خلال خمس سنوات و ٢٥ في المائة ثالثة خلال ٨ سنوات . .
- مناصفة الامارة فى الارباح على أساس ٥٠ في المائة ، وقسم من العائد قدره
١٢٥ في المائة ، والتزام الشركة بإنشاء مضخات لا تقل طاقتها عن ٣٠ ألف برميل
يوريا خلال ثلاث سنوات من بلوغ الإنتاج معدل ٢٠٠ ألف برميل يوميا . .
وهذه الشروط يعتبرها الخبراء الاقتصاديون أفضل شروط حصلت عليها أى
دولة فى الشرق الأوسط خلال السنوات الأخيرة . . كما أن هؤلاء الخبراء أنفسهم
يقولون ان معدل الإنتاج اليومى من البترول فى أبو ظبي يجعلها من الدول المتصدرة
لإنتاج البترول فى العالم . . ففي عام ١٩٦٦ أنتجت أبو ظبي ٢٥٨ ألف برميل

يومية ، وكان هذا يماثل ثلاثة أضعاف العام الذي سبقه . . وفي بداية عام ١٩٦٧ ، كان الانتاج الاجمالي ٤٠٠ ألف برميل يوميا ، وهذا يعنى أن الرقم سيقفز بعد عدة سنوات الى ملايين البراميل يوميا . .

وقبل أن نترك جولتنا مع البترول الذى يعتبر حاضر ومستقبل أبو ظبى ، لابد أن نذكر حقيقة هامة ، وهى أن الجزر المحيطة بشاطئ أبو ظبى وعددها ١٢٠ جزيرة تحتوى كلها على ثروات أخرى من المعادن وخصوصا جزيرة « زركوه » والجزر الصغيرة المحيطة بها . . والخبراء يقدرون منذ الآن أنه ليس من المبالغة أن يقال ان هذه الثروات ستدر على أبو ظبى دخلا لا يقل عن دخلها من الثروة البترولية بأى حال !



واحة العين وتتاليدها



وعندما نترك التاريخ ، ودوائر الدولة ، وثروة البلاد البترولية والمعدنية ، ونتجول في صحراء أبو ظبي ، سيتضح لنا أنه إلى جوار المناطق الجرداء ، توجد مناطق وريفة الظلال ، فيحاء البساتين ، تغمرها أشجار الثمار ، وتجري فيها المياه العذبة التي توجد على أعماق قليلة من سطح الأرض ، ومن أشهر تلك المناطق واحة العين في صحراء البريمي ، وأرض « ليوا » التي تتكون من مجموعة من الواحات الصغيرة التي تقع في تجويفات وسط الكثبان الرملية ، وتلك التجويفات غالبا ما تكون على بعد مئات الأميال جنوب وشرق مدينة أبو ظبي ..

وواحة العين وقراها السبع : هيلي ، قطارة ، الجيمي ، المعترض ، المويجعي ، الجاهلي ، مسعودي ، تعتبر الآن فردوسا لساحل عمان وصحرائها ، فهي واحة الأحلام لكل من يقطع الطريق الطويل متجها إليها من مدينة أبو ظبي ..

وفي الحقيقة لم تكن واحة العين وضواحيها السبع إلى عهد قريب قري بالمعنى المفهوم ، ولكنها كانت عبارة عن مزارع متفرقة ، منازلها مبنية بالطين ، تفصل بينها كثبان رملية عامرة بأشجار النخيل والقلاع القديمة التي كانت يعسكر فيها الجنود في الماضي ويعيدون بناءها كلما سقط المطر ، فقد قال قائد إحدى الطوابي لمراسل مجلة النيوزويك ذات يوم : اننا نستطيع مقاومة الطلقات ، ولكن الله يقينا اذا استخدموا المسدسات المائتة !

وواحة العين وملحقاتها ، تقع في شرق امانة أبو ظبي ، ويحدها من الشرق جبال الحجر ، ومن الجنوب جبال حفيت التي ارتفاعها ١٥٠٠ متر فوق سطح البحر ، ومن الغرب الجنوبي الربع الخالي والسعودية ، ومن الشمال مساعيد وهي متصلة بحدود قطر ..

ومعظم الجبال التي تحد تلك المنطقة ، تمتد بها بكميات من المياه العذبة ، فهي تخزن المياه في جوفها منذ قديم الأزل ، وتتفجر تلك المياه لتصل إلى الواحة بواسطة نظام بارع يعتمد على قنوات تحت الأرض تسمى الأفلاج !

والأفلاج في واحة العين والقرى المحيطة بها ، قريبة الشبه بالقنوات المعروفة في إيران ، فقد استعمل سكان الصحراء القدامى في إيران أنفاقا تحت الأرض حتى لا تبخر المياه أثناء انسيابها ، وكان طول تلك الأنفاق يصل الى عدة أميال من مكان مصدر المياه الطبيعي الى الأرض المطلوب ريها . . ويقال أن الرجال الذين حفروا تلك الأنفاق وداوموا على اصلاحها منذ أكثر من الفسنة ، كان عليهم أن يعملوا في أعماق الأرض ، وكان ذلك عملا شاقا وخطرا ، فكثيرا ما خسروا أرواحهم من انهيار الأنفاق عليهم وهم بداخلها ، ورغم ذلك ما زالت تلك الأنفاق - التي يسمونها مجارا بالقنوات - تستعمل حتى يومنا هذا في إيران ، فهي منتشرة بين بعض القبائل والعائلات التي اشتهرت بمهارتها الخاصة في انشاء نظام هذا الري !

وايست إيران وحدها التي يوجد بها نظام شبيه بنظم الري الموجودة في واحة العين ، فالأفلاج موجودة في مناطق أخرى من الامارات المتصالحة ، أهمها ساحل « باتينا » في امارة عمان . . وهي معروفة أيضا في العراق ويسمونها « كراز » . . كما أنها عرفت من قبل في أيام الرومان ، عندما استخدموها في مناطق متفرقة للاستفادة من المياه الجوفية ، وكانوا يطلقون عليها اسم « فوجارة » !

والأفلاج في واحة العين عبارة عن قنوات تصحب معها النشع الذي ينبع من بين مصافى الطبقات الصخرية القديمة ، وتلك القنوات على عمق يصل الى ٤٠ قدما تحت سطح الأرض ، واتساعها حوالي خمسة أقدام مربعة ، وهي واسعة نوعا ما ، ولكن الانسان لا يستطيع أن يعمل بداخلها الا بصعوبة . . كما أن بعض الأفلاج يبلغ طوله ٢٠ ميلا ، ويحافظ عليه من الرواسب الطينية أو الحواجز الأخرى بواسطة عمال مهرة وفنيين . . ولكي تشيد تلك القنوات فانه تدق اسطوانة عمودية ، حتى توصل الهواء الى العمال الذين يعملون على حفارات تحت الأرض لتمدهم بالهواء النقي . . وعندما يسرى الماء في القنوات المحفورة على نفس العمق المتجمعة عنده المياه تحت صخور الجبال ، فانه يرفع الى السطح بواسطة طلمبات أو بعض الآلات الأخرى ، حتى يصل الى مزارع وبساتين المنطقة !

وقد أثرت حول الأفلاج القديمة في المنطقة حكايات وأساطير لا حد لها ، فهناك كثير من سكان قرى العين وخاصة كبار السن منهم يعتقدون ان الأفلاج القديمة صنعها في الزمن القديم سليمان بن داود وجنوده العفاريات ، فهم لا يتصورون أي انسان مهما أوتى من القوة أن يقدر على شد أو نقل تلك الأحجار الكبيرة التي بنيت بها الأفلاج منذ قديم الأزل !

وقد حكى لنا رائد عبد الله بن هزام (٦٥ سنة) من قبيلة الظواهر احدي هذه الأساطير التي يرويها الأهالي حول نشأة الأفلاج في المنطقة . . والاسطورة تقول أن الملك سليمان كان يطير ببساط الريح ، ومر على فلاح يحرق أرضه بتور ضخمة . . وما أن رأى الثور سيدنا سليمان حتى توقف عن الحرق ، فسأله الفلاح مندهشا :
- أيها الثور لماذا امتنعت عن الحرق ، انه لا يستحق منك كل هذا التبجيل ، فهو انسان بخيل ؟ . .

وسمع سليمان كلام هذا الفلاح ، فنزل ليسأله :

- لماذا تصفني بالبخل ؟ . .

فقال له :

- لأنك تركت جنودك يشربون معنا مياهنا البسيطة دون أن تنصحهم بالبحث

عن مكان جديد للمياه !

فقال له :

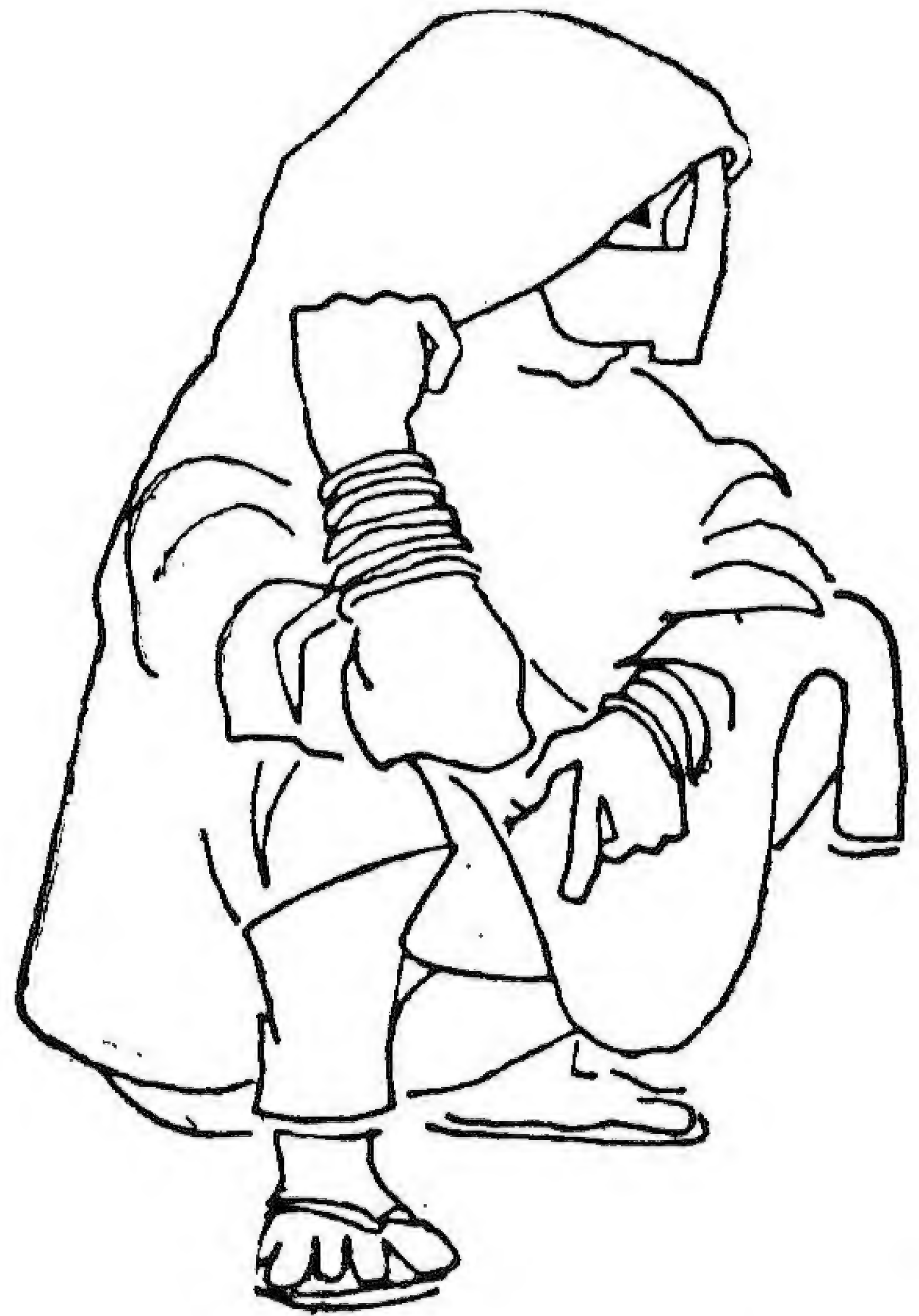
— ولكنى لا أعرف أين توجد منابع المياه الجديدة !

فقال الفلاح لسليمان الحكيم :

— طائر الهدد يستطيع أن يسمع الماء ويدلك على مكانه !

ونفذ سليمان فعلا كلامه ، واستعان بالهدد وبالعفاريت من جنوده الذين أخذوا يبنون تلك الافلاج ذات الاحجار الضخمة !

ورغم ما فى تلك الاسطورة من طرافة ، فالشئ الذى لا شك فيه هو أن سكان تلك المنطقة ينظرون الى الافلاج على أنها حياتهم ، فبدونها يتفرق شملهم ، وتختفى الرقعة الخضراء فى منطقتهم وتصبح جزءا من الرمال الصفراء التى تحيط بالواحة من كل جانب .. ويروى ((خليفة بن أحمد السويدي)) من قرية المويجعى الذى حارب وعمره عشرون سنة مع الشيخ ((سلطان بن زايد)) والد حاكم البلاد ضد المغيرين ، كيف أنه بعد عام من الحرب استسلم الغزاة لانقاذ أنفسهم ، وعقب هذا الاستسلام ردمت الرمال فلج ((المويجعى)) وكادت الكوارث تمتد لولا أن أسرع الشيخ سلطان بن زايد لتطهير هذا الفلج ، وما ان تم ذلك حتى أصبحت المنطقة مليئة بالنخيل والتين والليمون والعنب !



الشيخ زايد و ٢٠ عاما في واحة العين



فمن التقاليد المعروفة طوال حكم آل نهيان للبلاد ، أنهم اهتموا اهتماما شديدا برعاية شئون الزراعة والرى في منطقة العين .. وفى عهد الشيخ زايد بن خليفة « جد حاكم البلاد » الذى بنى قلعة الجاهلى المهيبة فى عام ١٨٩٧ ، ثم حفر فلج الجاهلى المندثر القديم ، الذى استمر العمل فى اصلاحه ١٦ شهرا .. كما أنشأ ابنه الاكبر خليفة بن زايد مزرعة المسعودى غرب قرية هيلى ، وحفر لها فلجا هو فلج المسعودى الذى استمر حفره ١٤ شهرا .. وجاء من بعده الشيخ سلطان ابن زايد « والد حاكم البلاد » ليأمر بحفر فلج المويجعى الذى استغرق حفره عامين ناملين .. ثم جاء الشيخ زايد بن سلطان ليحفر فلج الصاروج الذى يبلغ طوله كيلومترا ونصفا ، والذى توجد فيه المياه على انخفاض ٦٥ قدما تحت سطح الارض ، والذى استمر العمل فيه ١٨ شهرا ، وقام بهذا العمل جماعة من قبيلة العوامر تخصصوا فى فن حفر الافلاج .. ولم يمض وقت على حفر هذا الفلج ، حتى امر بحفر فلج زايد الذى يروى الان ٢٠٠ دونم ويصل مستقبلا الى ألف دونم كما شجع الاهالى على تطهير الافلاج القديمة واصلاح القنوات التى أفسدها الاهمال الطويل والحروب الطاحنة بين القبائل فى الماضى . وتولى اصلاح الانهار الرئيسية فى المنطقة مثل نهر العينى ، والدهودى ، والمعترض ، والجيمى ، والنقطارى ، وهيدى ، وصرف عليها ملايين الجنيهات .. وهذا بخلاف الملايين الاخرى التى صرفها على حفر الابار الارتوازية التى بلغت ١٥٧ بئرا ، والتى قدمت مجانا للمزارعين مع ٧٠٠ مضخة ماء !

لقد قضى الشيخ زايد فى حكم العين ٢٠ عاما ، فقد عاش فيها من عام ١٩٤٦ حتى عام ١٩٦٦ ، وأحبته القبائل فى تلك المنطقة ، كما أحبت من قبله الشيخ زايد بن خليفة عندما بدأ فى حكم العين أو المنطقة الشرقية فى اماره أبو ظبى عام ١٨٦٩ ..

أعطى الشيخ زايد لمنطقة العين الكثير من وقته وعنايته قبل أن يختاره الشعب حاكما على اماره أبو ظبى ، فقد عاش الشيخ زايد طوال حكمه للعين قريبا من

البادية ، فأحب البدو وأحبوه ، وحفظ أشعارهم وعاداتهم وتاريخهم ، فأمدّه كل ذلك بذخيرة ضخمة عن تاريخ آبائه وتاريخ المنطقة وتراثها الادبي .. فقد زاره مثلاً منذ عشرين عاماً الرحالة الانجليزى «تسيجر» وعاد ليقول : عندما اجتزنا الكثبان الرملية ، رأينا قلعة ترتفع الى عشرة أمتار ، وحولها مجموعة من أشجار النخيل ، وخلف تلك الاسوار من بعيد جبال عمان ، وأمام القلعة جلس بعض الاعراب الذين أشار على أحدهم مرافقى وهو يقول « هذا هو الشيخ زايد يجلس على الارض معهم » .. وحملنا بنادقنا ، وعصا الجمال ، وحييناهم ، وتبادلنا الاخبار مع زايد ، الذى كان رجلاً قوى البنية ، فى الثلاثين ، ذا لحية رمادية ، وعيونا ثاقبة ، وغطاء رأس أسود ينفرد به عن بقية الاتباع ، وكان هذا الغطاء يمتد الى كتفيه ولا يتكور فوق رأسه كما هو متبع ، وكان يتمنطق بخنجر وبندقية يضعها على الارض ، وكنت متشوقاً لرؤيته لشهرته بين قبائل البدو ، فقد أحبوه لعطفه ومشاعره المتعلقة بالصدقة وقوة شخصيته وقوته الجسمانية ، وكانوا يقولون فى اعجاب « زايد بدوى ، ويعرف كل شىء عن الجمال ، ويستطيع أن يركبها ويضرب الرصاص ، ويستطيع أن يحارب ، ويسمع شكوى الرجال ، ويقر العدل فى مجلسه » ..

هكذا رأى الرحالة «تسيجر» الشيخ زايد .. وهكذا رآه كل من زاروا العين وقت أن كان حاكماً لها .. ولم يكن هذا هو كل مافى الامر .. فقد طور الشيخ زايد الزراعة فى الواحة ، وأحرز تقدماً فى استعمال منابع المياه ، وزرع مساحات جديدة من الخضراوات التى تجد سوقاً رائجة فى أبو ظبي .. كما أنه أنشأ فى العين سوقاً كبيرة لانعاش الحركة الاقتصادية فى المدينة .. وبني أول مدرسة فى عام ١٩٥٩ ، هى مدرسة عثمان الابتدائية التى فتحت أبوابها فى نوفمبر عام ١٩٦٠ .. وبعدها بعشرين يوماً أنشأ أول مستشفى ، يستقبل شهرياً حوالى ألف زائر ، والاستشارة والعلاج فى المستشفى بالمجان .. وبعد أن كانت منازل قرى الواحة معرشة بجذوع النخيل ، أصبح يدخل فى بنائها الطمى ، ثم قفزت حركة البناء فى هذه الايام لاعداد فيلات صحية حديثة الطراز ، بها كل المنافع التى يحتاج اليها المزارع ، وتلك الفيلات زودت بالمياه والكهرباء وأعدت بها حديقة ، وسينتقل اليها المزارعون ليعيشوا حياتهم الجديدة ، فى مبان أمامها شوارع معبدة مضيئة ، تربط بين تلك القرى الجديدة ومدينة العين !

الحياة الجديدة فى القرى السبع .

لقد عشنا أياماً طويلة فى واحة العين وقراها السبع ، التى يحمل مسئولية العمل فيها الان الشيخ خليفة بن زايد نائب الحاكم ونجل الشيخ زايد .. واتضح لنا أن عدد النخيل فى تلك المنطقة يقدر بأكثر من ٥٠٠ ألف نخلة ، وأن البلح ليس

هو المحصول الوحيد في الواحة ، فهناك أشجار الليمون ، والسفرجل ، واليوسفي أو « الترنيك » كما يسمونه ، والحامض الحلو ، والموز ، والعنب ، والمانجو التي يسمونها « هامبا » .. وقد قال لنا المزارعون أن كل انتاجهم من الحمضيات يصدر الى خارج الواحة !

ورأينا في منطقة الختان التي تقع بين منطقة الجراء وجبل الحجر ، كيف تنتشر مساحات شاسعة من الاراضي الصالحة للزراعة وخصوصا النخيل .. كما رأينا مزارع كثيرة في مناطق متفرقة من الواحة ، تعتمد على مياه الابار الارتوازية ، وخاصة بعد أن حفرت دائرة الزراعة في العين ٦٣ بئرا للمزارعين ، ووزعت ٥٠ مضخة ماء جديدة على أهل البادية ، وذلك بالإضافة الى ال ٩٥٠ مضخة الاخرى التي كانت قد وزعت بالمجان من قبل ..

ورأينا كذلك كيف يجري العمل لانارة جميع طرق القرى بعد انشاء محطة الكهرباء الجديدة التي تبلغ طاقتها ٣ آلاف كيلووات والتي ستتشأ الى جوارها محطة أخرى جديدة قوتها ٧ الاف كيلووات !

اما مدينة العين نفسها فمجتمعها يكبر كل يوم ، نتيجة للمشروعات اليومية التي تقام فيها ، ولوصول أعداد من الفنيين والخبراء يزداد عددهم في كل يوم عن اليوم الآخر .. وقد كانت مظاهر التقدم في الماضي محدودة ، نتيجة لقلة الطرق المعبدة في الواحة ، ولكنه تم التغلب على ذلك باقامة طرق حديثة تربط العين بمدينة أبو ظبي وهي مسافة تبلغ مائة ميل ، وقد أخذت مناظر من الجو تمهيدا لاتمام هذا الطريق .. كما أنه يوجد حاليا في العين خط مياه تحت الارض ، أعد ليمد أبو ظبي بمياه الشرب من الواحة ، وتلك المياه كمياتها كبيرة ولا تنقطع ، وان كانت هناك عدة اقتراحات لزيادة تلك الكمية باستخراج المياه العذبة بمكثفات من مياه البحر المالح ! ..

وعندما تحدثنا مع بعض الاهالي الذين يزيد تعدادهم على ١٨ ألف نسمة ، اتضح لنا أن المياه تقسم بين الفنى والفقر على حد سواء ، ولذلك قصة .. فعندما اكتشف الشيخ زايد أن بسايتين الفقراء محرومة من الماء لانهم غير قادرين على الاستمرار في شرائه من الاغنياء ، جمع كل الذين يملكون الماء ، وعرض عليهم أن تكون اسفاية حرة مشاعة ، وبعد مناقشات عديدة اقتنعوا برأيه ، وقسمت السقاية فعلا ، وأصبح الفقير يحصل على الماء مثل الفنى !

وفي دائرة الزراعة التي في انشئت في أواخر عام ١٩٦٧ في مدينة العين ، والتي أصبحت الآن تحتوى على أقسام البساتين والثروة الحيوانية والارشاد الزراعي ووقاية النباتات ، عرفنا أنهم أعدوا تخطيطا لانشاء حدائق عامة ومزارع نموذجية .. كما قال لنا الخبراء الزراعيون أنه في الامكان بعد اتمام مشروعات اقامة السدود والافلاج ، أن تغذى تلك المنطقة الخليج كله بالشعير والقمح والفواكه ، علاوة على أنها ستكون موطنا لتصدير أجود أنواع التبغ !

وعندما سألنا أحدهم : وهل حدثت تجارب فعلا تؤكد صلاحية زراعة القمح في أراضى واحة العين .. قال لنا : لقد دلت التجارب على أن قمح المنطقة من أجود الانواع المعروفة ، وقد ثبت ذلك عمليا من الانتاج الذى ظهر في مزارع الشيخ زايد !

وماذا غير ذلك ؟ ..

لا شيء سوى أنه يجرى الآن عمل مسح هيدرولوجي كامل للمنطقة من قبل مؤسسات عالمية ، وأن الدراسات أثبتت أن المنطقة تخزن في جوفها كميات كبيرة من مياه الأمطار كل عام ، ولذلك فهناك توصية بإنشاء سدود لحجز المياه التي تتسرب إلى جوف الأرض ، والمواد اللازمة لبناء تلك السدود متوفرة في أكثر من موقع ، ولهذا فإنه يجرى الآن إعداد الدراسات الهندسية والتصميمات اللازمة لتنفيذ المشروع الذي رصد لدراساته مليون دينار بحريني !

وعندما تركنا دائرة الزراعة التي يبلغ عدد موظفيها ٢٥ موظفاً بين إداري ومهندس وفني و ١٦٠ عاملاً ، وتجولنا في قرى الواحة ، اتضح لنا أنهم انتهوا من دراسة مشروع إقامة خزان لحفظ الماء في قرية المويجعي ، كما تقرر تمهيد الطرق المؤدية للواحة ، لتصبح مصيفاً لاهالي البلاد المجاورة ، فساتين الفاخرة تلطف الجو وتجعله معتدلاً في أوقات الحر الشديد !

وأثناء تلك الجولة رأينا مستشفى المويجعي الذي يسع ٣٠ سريراً ، والذي يضم أقساماً للأشعة والاختبارات ، وعيادة للأسنان ، وعيادة أخرى للعيون .. كما رأينا المساجد الثلاثة التي يتم بناؤها في قرى قطاره ، وهيلي ، والجيمي التي يقول سكانها أن نهر الجيمي يعني عندهم النهر المستقيم !

وزرنا المعهد الديني الذي افتتح في العام الماضي بعشرة طلاب ، أصبحوا هذا العام ٣٠ طالباً ، وهذا المعهد معد لاستيعاب مئات الطلاب من الذين سيحصلون على الشهادة الابتدائية في السنوات القادمة ، بعد التوسع في التعليم الذي بدأ منذ حكم الشيخ زايد .. وعرفنا أثناء تلك الزيارة أن نصف طلاب المعهد من خارج أبو ظبي ، من مسقط وعمان والامارات المجاورة ، ولهذا افتتح قسم داخلي لهؤلاء الطلاب يقدم فيه الطعام والشراب والعلاج ، بالإضافة إلى راتب شهري يبدأ بـ ١٥ ديناراً ، ويزيد بمعدل دينار في كل سنة .. وقد قال لنا عدنان سعد الدين مدير المعهد العلمي الاسلامي ، أن التدريس في المعهد يسير على ضوء التطورات التي طرأت على معاهد التدريس الديني في العالم العربي ، وأنهم يسرون بخطة علمية في الدراسة ، فالطالب يجمع في دراسته بين المواد التي تدرس في المدارس الأكاديمية ، بالإضافة للعلوم الشرعية مثل التفسير والحديث والفقه والتوحيد والسيرة النبوية وغيرها من العلوم .. وقال كذلك أن المنطقة بحاجة إلى طلاب علم شرعي للافتاء والخطابة والتعليم الديني ، كما أنها بحاجة إلى خريجي هذا المعهد لشغل الوظائف التي تحتاج إلى مثل هذا التخصص بعد التطورات التي حدثت في المعاهد العادية !

أنفراح وتمتاً لاهالي العين

أما الحياة الاجتماعية في واحة العين وقراها ، فقد كان لها في القديم طابعها الخاص الذي يميزها عن بقية المنطقة .. فالمنازعات على سبيل المثال كانت تحل

عن طريق اتفاقات تخضع للنصوص الدينية والعادات والتقاليد قبل وجود القاضي العانوى ، فالسرقه مثلا كان عمابها فى الماضى القريب قطع يد السارق ، أما الان فعاده مايكتفى بجلد السارق وحبسه ، واذا كان اجنبيا يطرده من البلاد ، وعلى كل فحوادث السرقه قليلة الوفوع جدا فى المنطقة !

وعندما تتحدث مع الاهالى عن السحر فانهم يؤكدون وجوده ، ويشيرون الى خبراء فى السحر يقيمون بالجبل الاخضر فى منطقة عمان الداخلية ، ولكنهم فى نفس الوقت لا يشجعونه لان ممارسته ممنوعة منعاً باتاً داخل البلاد ! وفى مدينة العين يوجد ضريح يتبرك به الاهالى ، ويقصده البدو من القرى المجاورة ، وذلك لاعتقادهم بأن رفات « كعب الاحبار » مدفونة فيه ، ولذلك فقد تقرر اقامة مذبح كبير فى منطقة الضريح ، يضم غرفتين للزوار الذين يقدون لتقديم النذور ونحر الذبائح ، والى جوار الضريح اقيمت اول شبكة للمياه فى الواحة !

وعندما يذهب المزارع لبيع بعض جماله ، فانه يتجه الى السوق الكبيرة فى العين ، ليتولى الدلال بيع تلك الجمال فى المزاد ، وأثناء عملية البيع يعرض الدلال مميزات الجمل ويصف قوته ومدى قدرته واحتماله ، وبناء على وصفه يرتفع سعر الجمل او ينخفض !

ومن أغرب ماسمعهنا فى قرية المويجعى ، أن المدافع كانت تصنع فى وقت من الاوقات من جذوع النخيل ، ويقول القاضى السابق محمد السيد على الهاشمى ، انه فى عهد الشيخ زايد بن خليفة ، أصدر امرا باعتبار أحمد بن هلال من بنى سعد أميراً للبلاد ، وفى أثناء الحرب صنع هذا الرجل مدافع من جذوع النخيل ، وكان يسوى عينا للبارود فى جذوع النخيل ، أما البارود فكان بخلطة بقطع الحديد فى شكل فتيلة ، ويطلقها على مهاجميه فتقتلهم !

واذا ما عشنا مع الافراح التى تقام فى القرى المحيطة بواحة العين ، لعرفنا أنه ما ان يسرى خبر الزواج فى القرية ، حتى تجمع معظم السيارات الموجودة فى المنطقة ، والتى تصل لحوالى ٣٠ سيارة ، وتبدأ فى نقل المدعوين الى مكان الوليمة ، وهناك تقام الاحتفالات والمسابقات التى يميزها طابع الفروسية ، فهى عادة ماتكون سباقات لخيول والجمال ، تقام أثناء المراهات التى تبدأ من ٢٠٠ روبية وترتفع الى ألف روبية أو أكثر اذا ما اشتد التحدى بين أبناء القرية !

وهذه الاحتفالات تظل يومين ، وقد تمتد الى سبعة ليال ، وذلك حسب القدرة المالية لاهل العروسين !

وفى ليلة العرس ، ترتدى العروس زيا ملونا ، وتتجمل بكل ما تملك من المصوغات ، وتتخضب بالحناء ، ثم ترف بعد ذلك من دارها الى بيت الزوجية ! وقد ارتفعت تكاليف الزواج أخيراً ارتفاعاً كبيراً ، نتيجة لازدهار الحالة الاقتصادية ، فمنذ سنوات كان الزواج فى قرية الجيمى لا يكلف أكثر من ألف روبية ، وقفز الان فى بعض الزيجات الى أكثر من ٢٠ ألف روبية !

ومن الواضح أن أكثر تكاليف الزواج تنفق على الوليمة التى تتكلف حوالى ٥٠٠ دينار ، وعلى حق المرأة الذى يقدم فى صورة حلوى ذهبية وملابس ! وأثناء الولائم تقدم الى جانب الاطباق الكثيرة الشهية ، أشهر أكلة فى المنطقة واسمها « الهريس » وهى تصنع من حب البر واللحوم ، وتسوى على النار حتى

تنضج ، ويتم الطهو بوضع الاكلة فى اناء يدفن فى حفرة ويحاط بالنار ويترك الى الصباح حتى يتم نضجه !

وأهالى الواحة يفضلون المولود الذكر على الانثى ، وتتجمع الاسرة يوم الولادة اذا ماكان المولود ذكرا ، وتطلق الاعيرة النارية ، وتذبح الخراف ، ويبدأ الرقص والغناء وتنشد الاناشيد الدينية .. أما اذا كان المولود أنثى فان أهلها يكتفون بتلقى التهاني فقط !

واذا ما توفى الزوج ، فان المرأة لا تستطيع الخروج من بيتها الا بعد أربعة اشهر وعشرة أيام كاملة ، وبعد ذلك يمكنها أن تظهر بالملابس السوداء .. وعادة لا تتزوج الارملة الا بعد مضي عام على وفاة زوجها ، الا اذا كانت فقيرة لا تستطيع اعاله نفسها ، فعندئذ تستطيع أن تتزوج بمجرد اكتمال فترة العدة !
وعندما تخرج الارملة لزيارة قبر زوجها ، فانها تنحر الذبيحة قائلة : هذه صدقة عن صاحب القبر .. واذا قالت : تلك الذبيحة وهبتها لروح صاحب القبر .. فهذا حرام !

كيف يرتجلون الشعر؟

ومن أكبر القبائل فى الواحة قبيلة العوامر ، التى يصل تعدادها لحوالى ١٠ الاف نسمة ، والتى يتجول أفرادها فى أرض الختم غربى البريمى وبين أرض الكدن جنوب الظفرة ..

وقد قابلنا من أفرادهم **محمد بن سهيل** كبير قبيلة هيكليلية ، و**مسعود بن سعة** من كبار رجال قبيلة آل خميس ، وغيرهما .. وقالوا لنا أن العوامر يعيشون فى ابو ظبى والعين ، وأن أغلبهم حارب مع آل زايد ضد كل الغزوات وحاربوا «النعام» عندما جاءوا من عمان ، وهم يحاربون عدو زايد ويعتبرون أنفسهم تحت الدولة والحكومة ..

وعندما سألناهم عن بطون العوامر ، قالوا : **الخميسى ، الكللى ، الحيوى ، المعمرى ، الحيهولى ، الامبارحى ، الجعفرى ، المجيرلى ، الحليطى ، الحبانى . العمر ، بيت اللحيفى ، المشاعى ، الشريفى ، العصيدى .. فكل هؤلاء من العوامر وشيخهم محمد بن حمد بن ركاب .. وشيخهم الثانى سالم بن مسلم بن حم ..**

وقالوا لنا ان من أحب الشعراء الى قلوبهم « ابن الظاهر » وهو شاعر نبطى كان يمدح بنى هلال الذين منهم آل بوفلاح ، وكان هذا الشاعر يسكن فى بلدة الساعدى التى تتبع اماره رأس الخيمة ، وهذا الشاعر عاش منذ أكثر من مائة سنة .. وكان بدويا ، فطريا ، تترنم أشعاره بمكارم الاخلاق ، ولا يحب الغيبة ، ويحاربها فى أشعاره ، ولا يكن لاعدائه أى سوء ، ويعشق الوفاء ، ويهوى الطبيعة ،

ومن أجمل أشعاره ما يصف فيه حال الدنيا وتقلباتها وإن الإنسان غير مخلد عليها
فيقول :

الناس تدرى الموت حق لازم
لكن ما تدرى حتى يوحا لها
والآخرة لازم وخير ما لدينا
يوم الملا مشـتغله بأحوالها
شاجين فيها وأنشقا ضد التقى
ولا ذاك إلا الصالحات أبقا لها
يوم الخلايج شاخصين أبصارها
عرى النيوب هريمها وأريالها
ما يرتجون إلا الشفيع محمد
والعفو من رب يروف بحالها

وغير قبيلة العوامر هناك قبيلة الظواهر ، التي تسكن معظم القرى المحيطة
بواحة العين ، ويشتهر رجالها بمقدرتهم على قرض الشعر وارتجاله في التو
واللحظة ..

وقد قابلنا أحد شعرائهم واسمه **سالم بن سعيد** ، الذي سألناه عن أحدث
قصائده ، فقرأ لنا قصيدة يمدح فيها الشيخ زايد ، وبدأها بقوله :

عمار يا أبو ظبي دار الفنا
يا دار الأحرار والشيوخ الصقور
الهم تواريخ يرون الجنا
في عصر زايد ومن قبله عصور
يصوت الشعب ويشكر شيخنا
ويؤيدونه أهل البر والبحور
الشيخ زايد يا حاكم شعبنا
يا مرخص المال في كل مخسور
يا حامى الدار الى يوم الفنا
بالجيش وسلاح فى طول الدهور

والشاعر سالم مولع بتأليف القصائد الغزلية ، ومن أجمل قصائده ، قصيدة
نظمها ردا على قصة شاعر من دبی اسمه « الجمرى » ، جاء الى أبو ظبي وهو
يركب سيارة جيب ، ومعه فتاة جميلة ، كحيلة العينين ، حمراء الخدين ، هي
محبوبته التي ما ان يتطلع اليها انسان حتى يكاد قلبه أن يتوقف عن العمل ..

وعندما يصل الجمرى الى العين ، يشكو حاله للشاعر سالم بقصيدة يعبر فيها
عن أحواله المالية السيئة التي لا يستطيع مع استمرارها أن يظل محتفظا بمحبوبته
.. ويرد عليه شاعر الظواهر بقصيدة يطمئنه فيها الى أن الشيخ زايد بن سلطان
يقدم المنح والعطايا لكل من يحتاج اليها ، ولهذا يجب أن يبقى قرير العين ،
مطمئن البال ، فالشيخ زايد سيعطيه كل ما يحتاج اليه حتى يعيش نى سعادة مع
محبوبته أينما يرحل !

وفى تلك القصيدة يصف سالم جمال محبوبته « الجمرى » بقوله :

مرحبا باللى تغنا وارتجل
فوق « ملجيات » بوحاجب طويل
روحه من بر ديره بالعجل
مرحبا به عد ما ويل الهميل
روحه العصر والسائق يدل
والحمل فى الجيب بوطرف كحيل
أعفر الوجنات تل القلب تل
لى دعا الجمرى من فؤاده عطيل
ويبالغ فى وصف جمالها الذى جعل المأمور يفتح الحدود ويطلب من رجاله أن
يتركوهما يذهبان حيثما شاءا فيقول :

مر به لحصون والسير ابتدل
ما يصبح الجيد فيده مستحيل
وصلوا المركز وقف وامثل
ينتظر من الإشارة للرسيل
شافه المأمور وم نوره ذهل
وانتهى حاله كما حال البديل
اسمحوا له بالمرور بلا سؤال
ومن جدا المأمور لا تشكى عضيل
فى رمل زاخر وعشق للجبل
كامل اللالات له ماصاح ويل
جاصدين عمان ياخير العمل
فى بلاد العين ياخير فضيل
وينهى سالم قصيدته بمدح الشيخ زايد ، الذى يحل مشكلة الجمرى وغيره
ممن يطلبون العون ، فيقول :

شربة الصاروى كالغند عسل
أو لبن بكر دوا القلب العليل
فى قرايا عمان ياالجمرى نفل
فى حدود العين منسوع الجديل
كالورد خده وبالثور اشتعل
ياكواكب شمس شوف بلاجحيل
ياربا دار هواها مايمل
دار من يعفى عن الذنب السجيل
دار آل نهيان يا صخر الجبل
وشيخنا زايد عسى عمره طويل
وافقوا له من أمارات ودول
وقعوا فى المجلس العالى النبيل
مايخون العهد بالله وانكل
معتصم بالله يانعم الوكيل
وأنا ياالجمرى بقى حالى شمل
مثل ماصابك أنا جبلك عليل



الصيد بالصقور

ومنذ وصولنا الى منطقة العين ، وعيوننا لا تقع في كل مكان نذهب اليه الا على الصقور في أيدي الرجال ، سواء في الشوارع او المنازل .. فهم هنا بصاحبون الصقور مصاحبة شخصية ويعطونها اسمهم ، ولا يفترون عنها الا في القليل النادر ، فهم يحملونها على ساعدهم الايسر في كل مكان يذهبون اليه ، ويؤدّبونها ، ويخاطبونها ، ويفطون عيونها بقناع من الجلد في فترات ، ويخلعون هذا القناع في فترات أخرى !

وقد نعتقد للوهلة الاولى أن تلك الظاهرة حديثة ، نشأت مع ظهور البترول في المنطقة ، لان تربية الصقور تحتاج الى تكاليف باهظة ، ولكن الحقيقة أن العرب ظلوا يعشقون هذه الرياضة منذ مئات السنين ، وخاصة في المناطق الواقعة على طول ساحل عمان ..

ويقول أهالي العين أن هواية الصيد بالصقور انتشرت بين العرب في أيام الدولة الاموية ، منذ أن وقف يوما رجل اسمه « الحارث بن معاوية بن ثور » ليشاهد صيادا نصب شبكة للعصافير ، وفوجيء وقتها بصقر ينقض على عصفور ويمسك به ويلتهمه ، فأعجبه المنظر ، وأحضر صقرا في بيته ظل يطعمه ويؤدّبه الى أن أصبح رفيقا له في كل مكان يذهب اليه ، وبينما هو معه ذات يوم وهو سائر ، لاحت أرنب ، فطار اليها وأمسكها بمخالبه ، فازداد به إعجابا ، واستخدمه في صيد الارانب ، ومن وقتها اعتبره العرب أول من صاد بالصقور ، واتخذوا من الصقور رياضة وهواية !

ورغم ما في تفاصيل تلك القصة من وقائع ، فهناك مراجع تاريخية تؤكد أن الصيد بالصقور في الشرق نشأ قبل ذلك بكثير ، فهناك ما ثبت أن الانسان مارس تلك الرياضة قبل أن يتعلم الكتابة ، واستخدمها في عام ٧٢٢ قبل الميلاد ، وبعد هذا التاريخ بحوالى ١٥٠٠ سنة أخذها الغرب ضمن مأخذ من الشرق ، فازدهرت في أوروبا الغربية والجزر البريطانية ، ومارسها التجار والمغامرون الذين كانوا يقومون بجولات في الشرق يعودون بعدها لبلادهم بالصقور والمدربين العرب !

وعلى كل فالصياد الماهر فى العين يستطيع معرفة الصقر الجيد من عينيه وساقيه .. فعيناه لابد ان تكونا براقيتين .. وساقاه طويلتين .. ومخالبه كبيرة .. ويجب ألا يكون هناك اى سقوط لاي ريشة من أجنحته ، لان هذا السقوط يضعف قدرة الصقر على الطيران !

وعندما تسألهم عن معلوماتهم الاخرى عن الصقور ، فانهم يقولون لك أن أكثر صقورهم يشترونها من سوريا وباكستان ، ويفضلون دائما شراء ثلاثة أنواع من الصقور وهى : الحر ، وشاهين ، والشند .. أما صقر القرموشة فانهم لا يشترونه لضعفه الشديد .. وأعلى الأنواع عندهم هو الحر الابيض اللون الذى يحبونه ويعتبرونه أحسن من الشاهين لحدة ابصاره ، وشكله الجميل ، وجرأته ، وسرعته أثناء الطيران .. كما انهم يعتبرون ((الشند)) أكثر ملاءمة للصيد فى صحراء عمان .. فصقور العين من حيث تخصصها نوعان : نوع له أجنحة طويلة يستخدم فى الصحارى ويقبض على فريسته فى الهواء ، والنوع الآخر أجنحته صغيرة ويستخدم فى الغابات ويراقب فريسته من فوق شجرة ويختار الوقت المناسب ليندفع نحوها مخترقا بمخالبه الاعضاء الحيوية فى الجسم وخاصة القلب ، وهذا النوع يستخدمه الصيادون عادة فى اصطياد الارانب الجبلية .. ولهذا فهم يفضلون دائما فى صحراء العين النوع الاول !

واذا ماسألت عن طعام الصقر ، فانهم سيقولون لك أن الصقر يأكل وجبات خفيفة فى الليل والنهار .. ولا يقدم له طوال فترة التدريب طعام كامل يملأ معدته ، حتى يكون جائعا باستمرار ، وحتى يحافظ على رشاقته وسرعته بعد انتهاء فترة التدريب والاستعداد للخروج فى رحلة صيد !

كما أن وجبات الصقر فى اليوم الواحد تتكلف ثلاث روبيات .. وعندما يقذف الصقر الطعام من فمه ، فانهم يعرفون على الفور أنه مريض .. ويقولون أن الصقر اذا ما أكل ملحا أو دوخة (تمباك) فانه يمرض ويموت .. وعندما يصبح لونه مخطوفا فانهم يعطونه شرابا مسكرا ، أما اذا بدى جسده هزيلا فانهم يعالجونه بطعام البيض المخلوط باللبن !

والصقر لا يعمر فى العادة أكثر من ١٠ سنوات .. وهو بخلاف الطيور يغير ريشه فى كل سنة مرة ، وهو ذكى تتمثل فيه القوة والرشاقة والجرأة وكل صفات الفروسية التى يحبها ويحترمها البدوى .. وهم يستبشرون به فى أحلامهم ويفسرونها بالسلطان والسفر والنصر على الاعداء وبلوغ الآمال وتحسن الصحة ووصول أموال طائلة ، وقد كان أجدادهم يتفاءلون بالصقر فى المنام ويعتقدون أن الشخص الذى يحلم بصقر يتبعه ، يولد له ولد شجاع !

وأثنى الصقر أكبر من الذكر فى حجمها بحوالى الثلث ، وهى لاتفرخ طالما أنها محبوسة ، وهى مثل الذكر تتغذى على الحيوانات الفقرية وتفضل منها الطيور ، وتأكل الحشرات ، وتعاف لحوم الحيوانات والطيور الميتة ولا تأكلها الا اذا اشتد بها الجوع ، وهى أسرع من الذكر فى الطيران ولكنها تحتاج الى تدريب أكثر ، كما أنها ليست نشيطة جدا فى الهجوم فى الهواء ، ولكنها ماهرة فى الإمساك بالفريسة على الأرض .. ومن الغريب أنها لاتدافع عن ذكرها فى المعارك ، ولكنها تراقب فى برود شديد كل مايجرى أمامها لتقدم قلبها فى النهاية لمن ينتصر فى المعركة !

والصقور بطبيعتها قاتلة ، ولهذا فانهم يأخذونها فى العين وبقيّة مناطق أبوظبى

وعمرها عام واحد ، لتدرب على الانقضاض ، فتفلق عيناها ، ثم تدرب على الصوت لاطاعة الاوامر ، فيرتدى المدرب « منجلة » حول معصمه ويضع بها اللحوم ، وعلى بعد أمتار منه يقف صبي يطلق أصواتا عالية مقلدا « الجبارى » وهى نوع من الطيور ، وتنزع العصاة من على عيني الصقر ، ويطلقونه أولا بخيط ، وعندما يتدرب يطلق حرا بمفرده فيطير وينزل على « التلواح » وهو ريش الجبارى التى يدرب على الإمساك بها ، وعقب تنفيذه لكل تعليمات المدرب ، يقدم له الطعام كمكافأة من المنجلة التى فى معصمه .. وفى العادة يدرب الصياد الماهر فى المنطقة الصقر الصغير فى أسبوعين ، بينما الصياد فى أى مكان آخر لا يستطيع أن يدربه فى أقل من خمسة أسابيع .. ويكلف تدريب الصقر من نوع الشند حوالى ٤٠٠ روبية ، بينما الصقر الحر يكلف ضعف هذا المبلغ ، والصقر الشاهين يكلف تدريبه حوالى ٦٠ جنيها !

وحيثما يخرج الصياد ، فإنه يحمل صقره فوق قفاز فى يده ، أو يستبدل بهذا القفاز قماشيا يلبس على الذراع ، ويصنع من خامة السجادة ، حتى يحمى اليد من المخالب الحادة للطير ، ويربط احدى رجلي الطير بهذا القفاز ، كما توضع قطعة صغيرة من الجلد كغطاء للرأس يستطيعون تحريكها بسرعة على عين الصقر قبل انطلاقه للصيد .. والصياد المتمكن يستطيع أن يصيد ١٠ جبارى فى اليوم الواحد !

والصيد بالصقور يبدأ عندما يظهر فى صحراء أبو ظبى طير « القطأ » الذى يحدث صوتا عاليا ، وعندما تهجر « القبرة » وهى فى حجم الفرخة التركية ، الى الصحراء العربية من ايران والعراق وسوريا فى بداية الشتاء ، وعندما تظهر صفار الجبارى ، فوقتها ، يخرج للصيد الصغير والكبير بعد أخذ ملابس صوفية معهم أثناء الرحلة حتى تقيهم لساعات البرد ، فالجلايب البيضاء لاتلائم الصيد فى الشتاء .. ويأخذون أيضا معهم خراطيش لصيد الطير الصغير ، فى رحلة بالسيارات الجيب واللاندروفر تستغرق أسبوعا على الاكثر أو يومين على الاقل ! وقبل استخدام السيارات فى الصيد ، كان صيادو أبو ظبى يستخدمون الجمال ، وكانوا يخرجون فى مواكب هائلة ، بينما فرسان القبائل يتبارون فى المسابقات على جمالهم أثناء الراحة ، ويعسكرون قبل حلول الليل بجوار أقرب بئر ماء ، فينصبون خيامهم ، ويوقدون النار ، ويبدأ الشعراء والمفنون فى احياء السهرة التى تقدم أثناءها رقصة « العيالة » أو رقصة الحرب التى تلمع فيها السيوف على ضوء النيران ، وتملأ دقات الطبول كل أرجاء المكان ! وربما أوقع تسجيل للصيد بالصقور على الجمال ، مارواه الرحالة « تسيجر » .. فقد خرج منذ عشرين سنة فى رحلة صيد مع الشيخ زايد أثناء تواجده فى صحراء البريمى .. ووصف تلك الرحلة بطريقة شيقة للغاية :

كان زايد مشغولا بأعداد الاحمال وربطها بالجمال ، وأعداد قرب الماء .. كان يعطى تعليماته لكى تشتري كل احتياجات الرحلة من السوق العامة ، وأن تعد الجمال وتجلب من المراعى وأن تختبر الصقور .. وكان يراقب صقرا يدرب على الانقضاض منذ عشرة أيام ، أعلن الجميع أنه مستعد لمصاحبتنا .. وأثناء ذلك وصل ثلاثة من البدو ومعهم صقران أحدهما ما زال معصوب العينين ، وعند اطعامهما ازالوا العصاة من على عينيهم ، وبدأوا فى وشم الصقران بشعار خاص بواسطة سهم

ملتهب مصنوع من قرن الفزال .. وبعد أربعة أيام عرفنا ان رحلتنا ستبدأ في المساء وأنا سنغيب في تلك الرحلة شهرا ، ونصطاد على الرمال في الجنوب الغربي ، حيث الكثير من الحشائش والآبار .. وقال لنا البدو أن هناك الكثير من طائر الحبارى في منطقة الصيد !

وبدأنا رحلتنا في الظهر ، بعد أن ركبنا من القلعة مارين على أشجار النخيل .. وسبقتنا الجمال التي تحمل المؤن ، حيث حطت على حافة الرمال .. وتبعنا ٢٥ من البدو يحملون الصقور على سواعدهم ، وبدعوا الحداء (الفناء) ورددوا أغنيات خاصة تحت الجمال على السير .. وكانت روحهم المعنوية عالية ، فقد كانوا ينطلقون الى خيرات بداية موسم الصيد ..

ووصلنا المعسكر عند غروب الشمس ، وجمع الصيادون الاعشاب وأقاموا تلالا من النيران ، اجتمعنا حولها للتدفئة ، فقد كان جو المساء باردا .. وصبنا القهوة .. وجاءت إلينا عائلات البدو .. كما كانت الجمال تأتي إلينا على ضوء النيران ووراءها صبية ذوو شعور طويلة .. وذبحت معزتان قدمت لحومهما فوق اناء من الارز .. وأحضر أحد الصيادين اناء مملوءا باللبن عليه الزبد وناولته للشيخ الذي قال : ان شاء الله سنأكل من لحم الحبارى ..

وبكمل « ثسيجر » روايته فيقول : واستيقظنا في اليوم التالي مبكرين ، وبحث البعض عن الجمال وربطوها بجوار النار ، والتقطنا بنادقنا ، وأعدت الصقور ، وركبت أشهر جمل في المنطقة وأسمه « غزالة » ، كما وضع الشيخ ركبته على سرج الجمل وارتفع به واقفا بعد أن تأكد من استعدادنا ، وبدأت رحلة المطاردة !

وتوقعنا أن نجد الحبارى في السهل ، ومشيت الجمال ، بينما كان الخبراء يبحثون عن أى أثر للطائر المطلوب .. وكان علينا أن نسير في هدوء .. ولكن فجأة قال لنا واحد من الذين كانوا يمشون في الجهة اليسرى ، أنه عثر على أثر حديث لطائر الحبارى .. وعلى الفور غيرنا اتجاهنا ناحية هذا الاثر ، ليرتفع حبارى أحمر على بعد مائة ياردة ، وتبعه صقر على ارتفاع بضعة أقدام من الأرض .. وبدأ الحبارى يرتفع وفقدنا رؤيته هو والصقر ، الى أن صاح أحد البدو : لقد سقط .. وجرينا الى السهل .. وكنت واثقا في الجمل الخبير الذي أركبه .. وكان من خلفي حملة الصقور يحملون صقورهم .. ووصلنا الى طائر الحبارى الميت .. ونزل واحد من على ظهر جملة وفتح رأس الحبارى وأعطى مخه للصقر ثم دفن جسده في الرمال ، وأنا مندهش من هذا التصرف !

وفجأة رأيت بقعا زيتية على الأرض ، عرفت أنها من جراء معركة بين طائر « القبرة » وصقر آخر ، فهذا الطائر اذا هاجم عيون صقر شاهين وتمكن منها فانه يفقوها .. ورأيت ريشا منتشرا على بعد ٢٥ ياردة على الرمال ، وقيل لى انه أحيانا تنتصر القبرة بضربة من جناحها توجهها الى شاهين فتقضى عليه !

واستمرت الرحلة واصطاد صقر « قبرة » أخرى فسقطت على الرمال ، بينما قاومت قبرة ثالثة الصقر وضربته بجناحيها .. وعندئذ .. ظهرت كلاب السلوقي التي كانت مختفية لتساعد الصقر في قتل الفريسة ، ولكن الصقر أبعد الكلاب ، وعند عودتنا وجدنا الكلاب جاثية بجوار الفريسة ! وبينما كنا نقمر العيش ، ونشوى حبارتين بريشهما الذي يحترق ، حام طائر

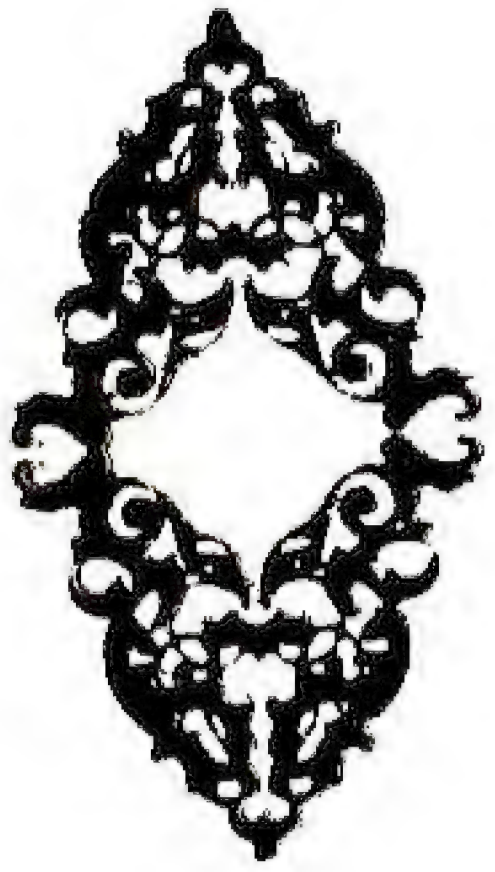
حول الضوء الملهب ، وأطلقنا في أثره الصقر شاهين لنرى ان كان سيصطاده ، واستطاع فعلا أن يمتطى ظهره ويقتله !

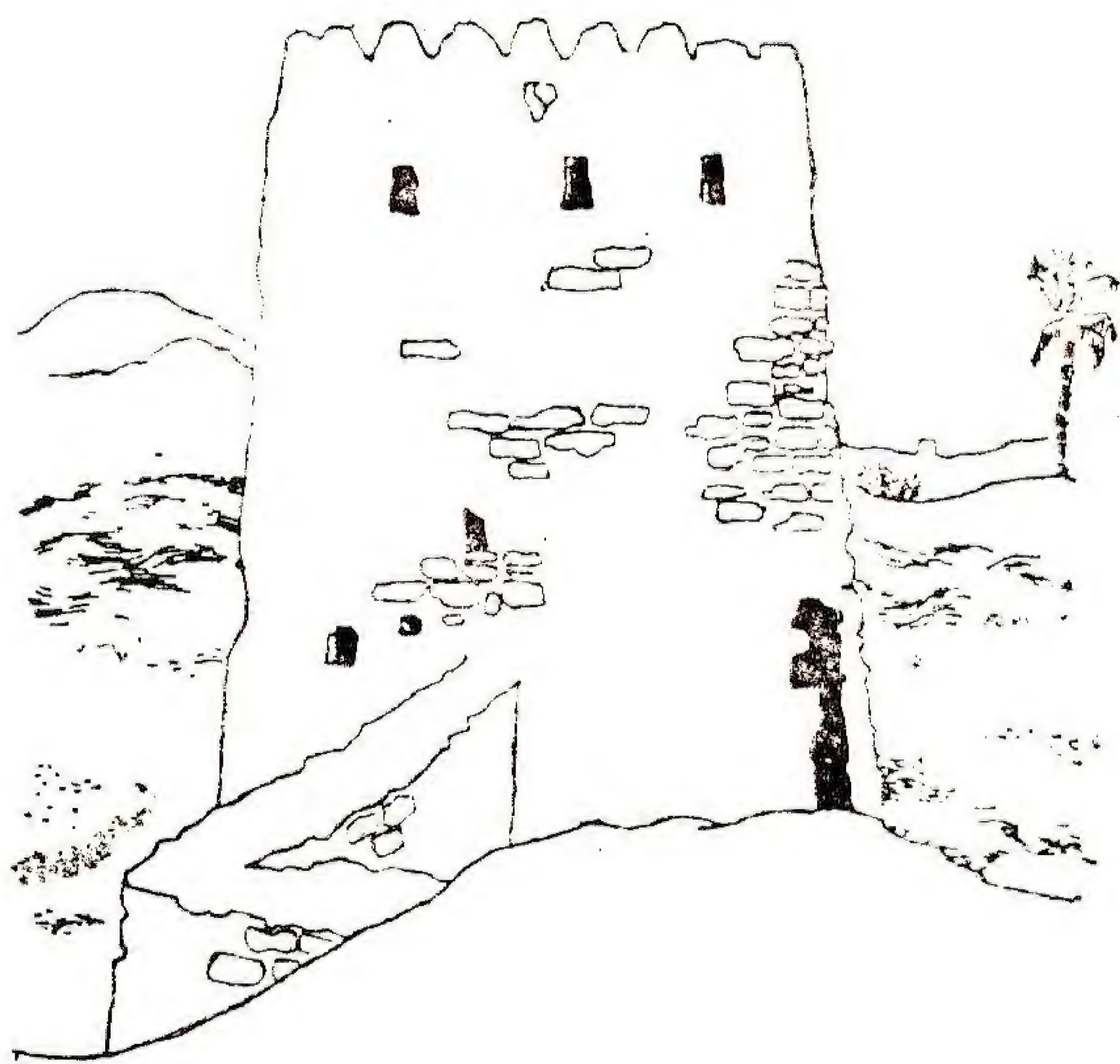
وواحدنا رحلتنا بعد تناول الطعام ، وفوجئنا بحبارى على بعد خمسين ياردة ، ولكن الصقر رفض أن يطير ، وعرفنا أنه خائف من أربعة نسور ، كانت تطير على ارتفاع كبير فوقنا ، ونجحنا أخيرا فى اطلاق الصقر وراء الحبارى ، ولكنه عاد خالبا بعد أن اختطف منه أحد النسور الحبارى بعد اصطياده ..

وبعد الظهر شاهدنا ثمانى حبارى تطير فوق الوادى الذى يقع بين الرمال ، وعندئذ ، أبطأنا خطوات الجمال فى اتجاهها ، ونزلنا لنربط الكلاب ، وكان أحد الصقور غير مقيد ، ورأى حبارى على الارض فانطلق نحوه ، فطارت كل الحبارى ، بينما فشل فى اقتناص أى واحد منها !

وينهى هذا الرحالة ذكرياته عن تلك الرحلة القديمة بقوله ، أنهم مشوا يفتنون بعد حلول الظلام ، متعبين ، يعانون من البرد ، وحطوا متاعهم فى الرمال ، وأشعلوا النار ، وجثوا على الرمال تحت النجوم اللامعة ، وأنصت هو الى هدير الجمال ، وكان سعيدا برحلة الصيد التقليدية ، المختلفة تماما عن الصيد بالسيارات التى كانت قد حلت محل الجمال فى صحراء نجد ، وعادوا الى قرية المويجعى بمنطقة العين بعد شهر من مغادرتها فى رحلة الصيد !

ولا يبقى بعد هذا ، سوى أن نقول أن أهالى المنطقة لا يصيدون فقط الطيور والارانب بالصقور ، ولكنهم يصيدون الصقور نفسها .. فالصقر شاهين يصيدونه من مناطق الجزر فى أبو ظبى ، بأن يحفر شخصان حفرة تسع واحدا منهما ، وتوضع حمامة فى خيط ، ما أن يراها الصقر ، حتى ينقض عليها ويقتلها ، وعندئذ ، يجريان نحوه ويهشانه ، فيطير ، وفى العادة لايبعد طويلا ، فالصقر لا يترك فريسته ، وعندما يعود يكون أحد الاشخاص قد نزل الى الحفرة وغطى نفسه بالاشجار بحيث لاتظهر منه غير يده وبها الفريسة التى يمسكها بالخيط ، فينقض الصقر على وليمته مرة أخرى ، وينهمك فى نهشها ، بينما يسحب الخيط من تحته تدريجيا ، حتى يصل الصقر فوق يد الصياد المختفى ، فيمسكه !





”يا بني
أرض الميت
الذهبية

وكان آخر مطافنا في مناطق أبوظبى ، ذهبنا الى واحة ليوا ، التى قالوا لنا عنها أنها صحراء صعبة لم تطأها أقدام من قبل .. ورغم ذلك .. فقد أعد كل شىء .. ثلاث سيارات ((لاندروفر)) مجهزة باللاسلكى .. وكمية لابأس بها من ألعاب المحفوظة .. ومجموعة من البطاطين .. وكمية من الادوية والقطن والشاش .. ولم يبق الا أن نتحرك الى التلال الذهبية التى قالوا لنا عنها انكم أول صحفيين عرب يذهبون اليها .. بل ومن قبلكم لم يذهب الى تلك المنطقة سوى ثلاثة رحالة أولهم طمسون ، وثانيهم شيجر الذى بذل ثلاث محاولات للوصول الى تلك المنطقة منذ عشرين سنة ، وآخرهم سيدة انجليزية لم تستطع أن تكمل رحلتها فى المنطقة ، فقد عادت وجلدها محترق بنيران شمس الصحراء الالهية .. وعندما وصلنا الى واحة ليوا بعد رحلة شاقة ، عشنا أياما طويلة مع قبائل المناصير الشديدة المراس ، المحبة للحرب ، وأكلنا معهم العيش والبلح ، وشربنا ((المدواخ)) ورأينا جمالهم وهى ((تتدلع)) طربا على أنغام حلو أصحابها وهم فى طريقهم الى رحلة الصيد بالصقور والكلاب السلوقى .. وعشنا فى ديار بنى ياس فى معقلهم الاصلى ، اذ بدأت قبيلة بنى ياس حياتها فى هذه المنطقة ، ومنها آل نهيان حكام امارة أبو ظبى .. وجلسنا معهم فى ((قعدات)) القهوة المرة ، التى ما ان يرتجلوا فيها الشعر ، حتى لاتسمع أى همسة الا صوت الاعواد الجافة وهى تتهشم قبل اعدادها طعما للنيران . وبصراحة لم نعطش .. ولم نتعرض لحادث اعتداء واحد كما قال الرحالة الانجليزى ((شيجر)) .. فلقد ذابت عواطفنا تأثرا من حرارة اللقاء فى تلك المناطق النائية !

وعند بداية الرحلة كدنا نتصور أنفسنا مثل ماركو بولو وسكوت وغيرهما ممن قاموا بجولات عظيمة ، ودفعوا حياتهم ثمنا لمخاطرات عديدة وسط قبائل محبة للحرب ، ووحوش وحشرات لا عهد لهم بها ، وميكروبات وأجواء تعصف دون تفرقة بالزرع والحيوان والانسان .. ولكن هذا الاحساس سرعان ما تضاعف أمام الهدف الذى نسعى اليه .. فنحن لسنا بمغامرين نسعى الى رحلة خطيرة كهؤلاء الذين اعتقدوا أن الذهب والفضة والجواهر والكنوز الاخرى مختفية فى أماكن سرية فى الصحراء .. ثم أننا لانريد أن نكتب عن تلك المنطقة صفحات على طريقة « هتشكوك » التى يرسمها باستمرار خيال الرجل الاوربى عندما يلتقى لأول مرة بوجود هؤلاء الذين لفحتهم شمس الصحراء ، ممن يسكنون السهول والجبال والصحارى ، ويرفضون أن يستبدلوا بخيامهم وبيوتهم وابلهم التى ترعى حرة طليقة كل كنوز الارض والسماء .. ليس هذا هو هدفنا .. فاننا نريد أن نقدم معلومات واقعية عن واحة ليوا .. نريد أن نتعرف ونزداد التصاقا بهذا الانسان الطيب ، الذى لم تلوثه ماديات المدنية ، والذى مازال يصنع



بيته من الخوص وجذوع النخيل ، ومازال ينام وبجانبه صقره مغمض العينين ،
حالما برحلة قنص يتبارى أثناءها في الانقضاض على الجبارى !

انه هدف صعب .. وضعناه نصب أعيننا .. منذ انطلقت السيارات الثلاث ،
بعد أن تعرفنا على سائقيها الثلاثة وكلهم من قبائل ليوا : بطي ، عتيق ، سيف
.. كما رافقنا أثناء تلك الرحلة رجل عمل مايقرب من عشر سنوات في منطقة
الخليج ، وهو يعد الآن رسالة دكتوراه عن المنطقة ، وقدموه لنا بمجرد وصولنا :
محمد مرسى رئيس قسم الوثائق والدراسات في أبوظبي ..

وبدأت رحلتنا من جزيرة أبوظبي العاصمة ، ومررنا بجسر المقطع الذي يربط
الجزيرة بالداخل ، وهناك توقفت بنا السيارات لنملاً أوعيتنا بالماء ، ولنتنظر حتى
تنتهى الجمارك من فحص أوراقنا .. ثم انطلقت السيارات في اتجاه طريف التي
تعتبر من أشهر مدن البترول في المنطقة ، حيث وصلناها بعد ثلاث ساعات ،
وقبل آذان المغرب بلحظات ..

وتوقفت بنا السيارات أمام مجموعة من الابنية الحديثة ، من دور واحد خرج
منها مجموعة من البدو ، وكأنهم في انتظارنا .. ففى الحال مد « سماط » صغير
وسط قاعة ، ودعونا الى الافطار ، فجلسنا القرفصاء حول طبق الارز ، الذى
وضعوا عليه بعضاً من المرق ، وقطعا كبيرة من اللحم ، ودار علينا اناء لفسل
أيدينا قبل الاكل ، وخفنا أن نبدأ الاكل بطريقة خاطئة ، فانتظرنا حتى يتقدم
واحد منهم ويفتح السماط ، ولكن دون جدوى ، عندئذ مددنا أيدينا فى حذر
شديد ، وعيوننا على أيدي الرجال اليمنى التى بدأت تمتد داخل الارز ، ليملاً
كل منهم نفه به ، ويظل يضغطه حتى يصبح مثل الكرة ، ثم يرميه باصبعه الابهام
داخل فمه ، وحفظنا الطريقة ، أو على حد التعبير الصحفى ، التقطناها بسرعة ،
ونافسناهم فى طريقة الضغط واللقاء .. !

المهم عقب الافطار .. دارت علينا فناجين القهوة المرة التى يضيفون فيها اللبن
نوعاً من النبات المصحون يسمى « القناط » ، حتى يعطيها رائحة .. وعقب شرب
القهوة ، لابد أن تهز الفنجان فى يدك عدة مرات أمام الساقى ، والا فانه سيستمر
فى ملء فنجانك حتى تكتشف تلك العادة العربية .. !

ولم نمكث فى طريف أكثر من ساعتين ، فقد عزمنا على مواصلة رحلتنا الى ليوا
فى نفس الليلة .. وما أن قطعنا بالسيارات مايقرب من ساعتين ونصف ، حتى
فوجئنا بمضرب كبير للخيام ، تنبعث منه أضواء الكلوبات ، والنيران الموقدة ..
واقتربنا من مضرب الخيام ، حيث أوقفنا بعض الحراس . وعندما تحدثنا معهم
عرفنا ان الشيخ زايد يضرب خيامه فى تلك المنطقة طلباً للاستشفاء بعد مرضه
الآخر .

والتقينا بالشيخ زايد حيث كان يجلس أمام خيمة كبيرة بيضاء ، وأمامه صقوره ، وراديو ترانزستور ، وبعض النوق التي يحلبون لبنها طازجا ليقدم له ولشيوخ القبائل الذين كانوا يجلسون من حوله .. وبعد ماصافحنهم دعانا الشيخ للجلوس .. وكان طويل القامة ، رشيق البناء ، في عينيه بريق ذكاء وقاد .. وكان أغلب الجالسين على الرمال من حوله يرتدون الجلابيب البيضاء والعقالات المذهبة ، مع غطاءات الرأس البيضاء .. ودعا الشيخ زايد لنا بالقهوة ، وعندما شربناها جاءت صينية كبيرة عليها فاكهة وأنواع من الحلوى قال لنا عنها : أكثروا فهي من صنع أشهر « حلوانى » فى مسقط ..

ومنذ بداية حديثنا مع الشيخ زايد ، وتعرفه على مهمتنا ، قال لنا هل تعرفون أن واحة ليوا كانت لها أهمية فى القرون الماضية عن اليوم ، رغم مايقوله البعض من أن العالم لم يعرفها الا منذ القرن التاسع عشر؟! .. لقد كان أهلها فى الماضى يعتمدون على النخيل والجمال والفوص ، أما الآن وبعد انهيار صيد اللؤلؤ ، فقد أصبحت الحياة فيها شاقة ، خاصة بعد أن ضعف اعتمادهم أيضا على الجمال والتمر ..

وقال الشيخ زايد : أن ليوا تمتد من الشرق الى الغرب .. فهي تبدأ فى الشرق عند قرية حميم وتنتهى فى الغرب عند قرية « عرادة » .. وأنا لن نجد أناسا كثيرين ، فبعض القرى التى سنمر بها لا يوجد فيها الآن أكثر من ستة أشخاص ، وهم خليط من بنى ياس والمناصير ، وأغلب المناصير لا يملكون نخلا وانما يرعون فى الصحارى ..

وروى لنا واقعة للصعوبات التى قاساها الاسلاف فى ليوا ..

قال أنه منذ حوالى ١٢٠ سنة ، وصلت أخبار غزو خارجى للبلاد ، أيام حكم سعيد بن طحنون ..

وفى تلك الفترة كان سكان ليوا الموجودون فى أبوظبى يستعدون للعودة الى ديارهم صيفا ليحمل الرجال خوص النخيل ولتجمع النساء التمر .. وعندئذ طلب الحاكم من جميع الرجال والنساء الا يذهبوا الى ديارهم حتى لا يتعرضوا للمغيرين أثناء الطريق .. وأذعنوا للامر على مضض .. وفى يوم من الايام خرج الحاكم ليتجول على الشاطئ بعد صلاة الظهر ، فرأى امرأة قالت له :

— تعال يا والدى ساعدنى على انزال كيس التمر حتى أرتاح

فقال لها : ما عندك حمار ولا أحد يساعدك ؟

فقالت له : حسبى على سعيد الذى حذرنا ، وأبعدنا عن نخيلنا ، نشرب الملح ، وبيوتنا تحت النخل .. حسبى عليه اللى تعبنا وحرنا .. فقال لها : كيف ؟! ..

فقالت له : بالله عليك يوم مابتصلى تدعى على سعيد ان ربنا يتعبه مثل ماتعبنا

وبعد هذا الحديث ، أصدر سعيد بن طحنون في صباح اليوم التالي اعلانا ، بأنه مباح لاهالى ليوا أن يعودوا لديارهم ، لجنى البلح ، بعد أن جهز لهم مائتى رجل مسلحين لحمايتهم من الغزو المتوقع .. وتاريخيا تعرفون أن هذه المعركة انتهت بفشل المغيرين في معركة « العنكة » !

وقبل أن نترك الشيخ زايد قال لنا : في هذه المرة ستمرون على صحراء قاحلة ، وأرجو في المرات القادمة أن تجدوا الارض في ليوا مثمرة ، تكسوها الخضرة ، وتتخللها البيوت ومرافق الحياة ، فكل مانريده أن يبقى سكان الصحراء في أماكنهم ، والا ينتقلوا الى حيث توجد المياه ، وانما تنقل المياه اليهم ، فأنا أعرف أن قبائل بومنذر ، والهوامل ، والمزاريع ، والمحاربة ، والقبيسات ، وغيرهم لا يستأنسون الا ديارهم وديار اجدادهم .. ثم أنكم اول صحفيين عرب يطلبون بارادتهم دخول ليوا ، والطريق اليها صعب ، ولكن لا بأس أتمنى أن توفقوا في رحلتكم ..

وكان بودنا أن نواصل رحلتنا الى ليوا في نفس الليلة ، ولكن سائقى السيارات قالوا لنا أننا تجاوزنا منتصف الليل ، وأنهم متعبون ، ولا بد أن يأخذوا قسطا من الراحة ، ولهذا توقفنا ، واقترح بعضنا أن نبدأ في نصب الخيمة ، ولكن البعض الآخر قال انها مجرد ساعات ونستيقظ في الفجر لمواصلة الرحلة ، ولذا لاداعى لنصب الخيمة وعلينا أن نكتفى بلف أنفسنا داخل بطاطين والنوم في الهواء الطلق .. وبدون مناقشة تم الرضوخ لاصحاب الراى الاخير !

وفي الفجر قمنا على صوت « بيك آب » سيارة السائق سيف ، ينبعث منه صوت جميل وكلمات حلوة تقول للمحبة :

هلا يا بو شعر ثاير
كسا بظله جبينك
يا ليتنى فى الضفاير
شعره على رمش عينك
مادام السر فى الضماير
جيتك يا بو شعر ثاير

ونسأل سيف عن الذى يغنى ، فيقول لنا أنه محمد عبده المغنى العدننى الذى يعتبرونه مثل عبد الحليم حافظ عندنا !

فنطلب منه اعادة الاسطوانة من بدايتها .. وننعم بلحظات مع الاغنية حتى نهايتها التى تقول : « خلقت للحب معنى .. سامى ودنيا جديدة .. سمعتنى فيه مغنى .. مافيه نفمة زهيدة .. ما أحلى العواطف جمعنا .. تمشى على مانريده .. سر المحبة فى الضفاير .. هلا يا أبو شعر ثاير » ..

وتنطلق بنا السيارات وقد قررنا أن تكون تلك الاغنية تعويذة كل صباح طوال

رحلتنا في ليوا ..

وبعد ما يقرب من خمس ساعات وجدنا أنفسنا نخترق جبالا من الرمال الذهبية صعودا ونزولا بسياراتنا التي أعدت لمثل هذا الطريق ، وكنا في البداية ننظر خلفنا عقب صعود الجبال ونزولها ، ونحن لانصدق مانراه ، فقد كان بعضها يصل ارتفاعه الى حوالي ٢٠ مترا ، ولكن مع كثرة تلك الجبال أصبح المشهد عاديا ، وأصبح كل ما يهمننا هو الوصول في أقرب فرصة الى أرض متبسطة ، وخاصة أن السيارات غرست بنا ما يقرب من ست مرات ، وما من مرة تعاونا في اخراجها من منطقة الفرس الا وملأت وجوهنا ذرات الرمال الصفراء !

وفجأة قال لنا السائقون اننا في ليوا ، واننا الآن في طريقنا الى اقرب بئر ماء ، وفعلا ، لم يمض أكثر من نصف ساعة ، حتى كانت السيارات تنحدر بنا الى منخفض سهلي منبسط ، ملئ بالخضرة التي تبهر الابصار ، لقد كانت الجبال تحتضن نخيل هذا السهل في صدرها ، وكانت لا توجد فيه أى مظاهر للحياة ، فأغلب سكان ليوا يرحلون عنها في الشتاء ، ولا يأتونها الا في الصيف لجمع البلح .. ولهذا ما ان توقفت بنا السيارات بجوار البئر ، حتى أسرعنا لناخذ حماما بالدلو ، لتنظف ماتراكم فوق أجسادنا ووجوهنا ورءوسنا من ذرات الرمال الناعمة !

وبتنا ليلتنا بجوار هذه البئر التي يسمونها « ماء ضب » ..

ومنذ اليوم التالي بدأنا جولتنا الى قلب ليوا . الى أكثر من خمسين فريه وبستان نخيل متناثرة في مساحات خضراء في بطون التلال الذهبية .. ذهبنا الى « ثروانية » ، و « بوريدية » ، و « سبخة » و « شاه » ، و « سمنان » ، و « العصب » ، و « حويطين » ، و « بر » ، و « جريد » ، و « جرمدا » ، و « جرمدا الصغيرة » ، و « نغير » ، و « الرايفة » ، و « قطوف » ، و « مارية الشرقية » ، و « مارية الغربية » ، و « عرادة » ، و « ظويهير » ، و « حويلية » ، و « نشاش » و « برعوانة » ، و « لحيص » ، و « حميم » ، و « وذييل » ، و « موصل » ، و « موجب » .. وعشنا في تلك القرى وغيرها أياما طويلة وسط أجود أنواع النخيل التي يوجد منها الكثير في السهل الرملي .. ومع الناس الذين يصنعون بيوتهم من الخوص وجذوع النخيل في القرى ، ويصنعون خيامهم من شعر الاغنام في البادية ، والذين تتميز فتياتهم بالعيون « المكحلة » الواسعة ، التي تعتبر الجزء الوحيد المباح رؤيته في الوجه ، فالمرأة تغطي كل وجهها بالنقاب المرصع بقطع ذهبية تتدلى على الجبين وتسمى « التباعة » ، وتضع على صدرها قطعا من الحلى الذهبية بعضها يسمى « المنشورة » والبعض الآخر يسمى « الطبله » ، و « البوجاظين » . كما ترتدى المرأة في معصمها « الملتفت » وهي الفوايش ، وفي أنفها « الذميم » ، وتحلم باليوم الذي تخرج فيه بنات القرية لزفافها وهن يصحن :

كل ملبوسك يالغالى

فديتك يالغالى

هذا ملبوسك يالغالى

خللى جلبه يطير

ان مراسم الزواج في ليوا تستغرق ثلاثة ايام .. وفي ليلة الزفاف ترتدى

العروس زيا ملونا ، وكل ماتملك من مصوغات ذهبية .. وتتخضب النسوة بالحناء .. وتقام الافراح التى تحييها مجموعة من الراقصات تسمى الناعسات .. والناعسة لا تحرك اى جزء من جسدها اثناء الرقص سوى راسها وشعرها « السائب » وتتقاضى من العريس ٢٠٠ روبية ، اى حوالى ٢٠ جنيها !

ومهر البنت فى ليوا غال مثل جمالها ، فهو يبدأ بستة الاف روبية ، ويرتفع الى ١٢ ألف روبية ، اى حوالى ١٢٠٠ جنية .. وهذا بالاضافة الى نفقات الفرح التى يصرفها العريس على الوليمة التى تحتاج الى اربعة جمال ، واربعة اجولة ارز ، واربع وزنات قهوة ، وجوال سكر .. كما ان العريس يدفع ايضا حق المرأة الذى يعطى على صورة ذهب وملابس !

والعروس عادة لا تنتقل الى بيت الزوجية ، وانما ينتقل العريس اليها ليعيش فى بيت ابيها لفترة قد تطول اذا كانت أسرتها فى حاجة الى خدمتها ! وقد كان الزواج زمان يبيع لقريب الفتاة الحق فى الزواج منها دون غيره ، اما الان فيراعى فى الزواج اختيار الاصلح للبنت !

ويبدأ الزواج عندما يذهب الشاب الى والد الفتاة ويقول له : أنا أبغى قربتك ، وأحبك ، وأريد أن أتزوج ابنتك .. فيقول له والد العروس : مرحباً من صرت من هناك .. حلت البركة .. ثم يذهب الوالد ليسأل ابنته : ايش رأيك يا فلانة .. فتقول له : ما عندى رأى الشور شورك يا أبى واللى تسويه جايز !

وقد قال لنا سالم بن ذبيان - وهو منصورى من الهوامل - انه حينما يثمر الزواج ولدا ، يحتفلون به باطلاق عيارين ناريتين فى الهواء ، اما اذا كانت بنتا فباطلاق عيار واحد ، ورغم ذلك فهم الان فى البادية يحبون خلف البنات ، لانه - كما يقول بالضبط - يجيب فلوس كثيرة ، ويقصد بذلك ماسيدخل الى جيب ابي العروسة من مهر ، وما سيملاً بيته من خزين !

وقبل أن نلتقى بسالم بن ذبيان ، كنا قد تركنا قرية شاه ، وتركنا أيضا بئرا طيبة بالقرب منها يطلقون عليها اسم « سمنان » .. وما ان هلت علينا قرية صغيرة اسمها « العصب » حتى سألنا فيها عن سالم ، فقيل لنا انه فى رحلة صيد ، فما كان منا الا ان عسكرنا بخيامنا على أطراف تلك القرية انتظارا لعودته .. وما أن نصبنا خيامنا حتى جاءنا رجل عجوز يرحب بنا اسمه سلطان ، ورجل مسن آخر اسمه عبد الله ابو غنيم من الهوامل .. وفى الحال امتلات خيمتنا بمجموعة من الاولاد والبنات ، ودار الحديث بيننا وبين العجوزين ، ومنهما عرفنا ان من تقاليد اهل البادية ان ينسب الرجل الى أمه ، ولذلك فالأخوال محبوبون عن الأعمام ، كما أن البنت عندهم تتزوج فى سن ١٣ سنة ، وهم يعرفون عمر الانسان من الاسنان والضروس ، وهم يؤمنون بالحسد ، ويستعينون بالقران لمنعه ، ويضعون آيات قرآنية صغيرة على صدر الطفل حتى تحميه من العين . وهناك آيات لابطال السحر وآيات لتخفيف المرض ، وآيات تمنع الجان ، وبعض الرجال يضعون بعض الآيات تحت اسورة من الفضة على الذراع اليسرى ، حتى تمنع عنهم كل مكروه !..

وأغلب مشاكل الناس فى ليوا لاتصل الى القضاء ، فهى تحل عن طريق اتفاقات تخضع للتقاليد ، فاذا طلقت الزوجة برغبتها ، فلا بد أن يعيد أهلها كل خسائر العريس بما فيها مادفعه من تكاليف لحفل العرس .. والمرأة الزانية لابد أن تسلم لزوجها كل ماخسر من أموال ، اذا كان هناك اثبات ، وتعاد الى أهلها حتى يتصرفوا

فيها .. واذا اعتدى شخص على آخر بأن صفعه على وجهه ، فانه يدفع مثقلا اذا ادت الصفحة الى « ورم » ، واذا اخضر مكانها ، فانه يدفع مثقاليين ، واذا انفطر الدم يدفع أربعة مثاقيل ، يعنى حوالى ٢٥٠ دينارا ، أى ٢٥٠ جنيها .. واذا ضرب شخص آخر بخنجر أو سيف أو آلة حادة ، فان الجزاء يقاس بمرور « بوصة » ، وكل مرود يدفع فيه المعتدى خمسة مثاقيل ..!

وعندما سألنا عن موسم اللؤلؤ ، عرفنا أنه عادة يبدأ فى أول الصيف ، وينتهى فى آخر الربيع وخاصة فى جزيرة « دلم » التى كانت تسمى « بيت بومباي » .. وكان الصياد يفوص فى البحر بثياب بيضاء من الخام ، ويفطى كل وجه بقناع لا يظهر منه غير العيون ، وينزل الى أعماق البحر ليظل من دقيقتين الى ثلاث دقائق فى جمع « أم اللؤلؤ » .. المحارة ، بدون أجهزة تنفس ، ولهذا كان الكثير منهم يتعرض للموت .. وعندما تتجمع كميات المحار فانهم « يفلجونها » ويخرجون منها اللالىء الكبيرة والصغيرة لبيعوها فى السوق بأثمان مرتفعة ، فقد يصل سعر اللؤلؤة الواحدة الى ألف روبية ، خاصة اذا كانت من النوع الكبير الجميل المشهور باسم « دانة جيـون » ، أو من نوع « المستعال » أو من نوع « التشو » .. ولكن كل هذا ذهب واندثر بعد ظهور اللؤلؤ الصناعى ، فقد أصبح ثمن اللؤلؤة الطبيعية لا يساوى تعبها !

ويقطع حديثنا وصول سالم بن ذبيان قبل المغرب بنصف ساعة ، راكبا ناقته ، وعلى كتفه صقره ، وبيده حصيلة صيد من الارانب البرية ، بينما يتبعه كلبه السلوقى وثلاثة من أولاده .. وينزل سالم من فوق الجمل ليرحب بنا ، وليحك أنفه بأنوف السائقين ويلثم فمهم فتلك عادة السلام بين أهالى المنطقة ..!

ونسأل سالم فى استغراب : كيف يصيد بالصقور الارانب ، لقد كنا نتصور مما قرأناه عن الصقور أنها تأنف من لحوم الارانب ، وان أهل المنطقة لا يدرّبونها الا على صيد « الحبارى » .. وضحك وهو يقول ! هذا غير صحيح ..

ونسأله : وماهى مهمة الكلب السلوقى فى الصيد ؟!

ويقول لنا سالم بن ذبيان : الكلاب السلوقى أولا هامة جدا فى الصيد ، وأسعارها مرتفعة بين البدو ، وغالبا مانضع عليها أغطية لحمايتها من برد الشتاء ، وأثناء الصيد نضع الكلب على مؤخرة الجمل ، ولا ينزل الا بعد انتهاء المطاردة للطير أو الارانب ليساعد الصقر فى الإمساك بالفريسة وعدم افلاتها ويستطرد فى حديثه قائلا :

أما الناقة التى تدر لبنا ، فانها تبقى بجوار صاحبها للاستفادة من حليبها ، فالجمال بالنسبة للمناصير هى كل شئ فى حياتهم ، فهم يعتمدون عليها فى حمل الاثقال ويغزلون من وبرها خيوطا وحبالا ، ويستخدمون روثها وقودا بعد تجفيفه ،

ويأكلون لحومها ، ويصنعون من جلدها قرب الماء والاحزمة ، والنعال
وقد نال لنا احد رجال المناشير ان ايقاع الخطوات عند الجمال يعطيها احساسا
بالقوة ، وانه كلما كانت الجمال من نسل ممتاز ، كلما كانت خطواتها أوسع والسفر
فوقها مريح ..

وتملك المناشير اعدادا ضخمة من الجمال المنتشرة في السهول الرملية الجنوبية
والوسطى في ليوا .. كما ان الكثيرين منهم الان يرعون جمالهم في السهول
الملحية الموجودة في المنطقة الغربية ، وتلك السهول تجعل الجمال أكثر عطشا
بحيث تشرب في اليوم الواحد من ٣ الى اربع مرات ، ورغم ذلك فان جمالهم في
معظمها تبدو في حالة طيبة

وكانوا دائما كلما التقوا بنا سألوا السائقين عن أخبار المدينة ، وعن رحلات
القوافل ، وأماكن الرعى ، وكنا عندما نسأل العواجيز منهم ، لماذا لا تذهبون الى
المدينة؟! كانوا يردون علينا قائلين أنهم لا يحبون البلاد المزدحمة بالسكان ويفضلون
قضاء بقية أيامهم مع قوافل الجمال في الصحراء التي تتعرض لندرة الماء والعواصف
الرملية ، والطرق الباهتة المعالم التي دائما تختفى تحت الرمال التي تحملها
الرياح .

وكانت رحلتنا في كل المناطق التي تجولنا فيها رائعة الى حد خرافي ، فقد
كانت أعيننا تصافح باستمرار كتل التلال الكبيرة التي تكون سلسلة من متوازيات
الاضلاع ترتفع أحيانا لأكثر من عشرين مترا .. وكانت قلوبنا تعانق الوديان المتسعة
المغطاة بالحشائش والاعشاب الملحية وأشجار النخل التي لاتنمو وتحمل ثمارا الا
اذا كانت رؤوسها في الشمس وأقدامها في الارض الرطبة

وكان المنظر المألوف في كل قرية مررنا بها هو أشجار النخيل النامية بجوار
منحدرات التلال المرتفعة ، ومنخفضات الرمال ، فمن تلك النخيل تنتج الواحة
محصولا هائلا من البلح البنى الحلو ، الذي يعتبر أعظم مصدر للغذاء في تلك المناطق ،
ومن أجود أنواع التمر في العالم .. كما كنا منبهرين برؤية بيوت بني ياس ، التي
بنوها على دوابي الرمال فوق قطع من الارض الخصبة ، وتلك البيوت تتكون من
غرف قائمة الزوايا تصنع من جذوع النخيل ، وتكون متلاصقة ، وتحاط بسياج
من السعف ليمنع عنها الرمال ، وتسكنها عائلة واحدة ..!

وعندما أردنا أن نخوض في الشعر والشعراء كدنا أن ننسى أنفسنا ووقتنا ،
فالبدوى بطبيعته يستطيع أن يرتجل الشعر في التو واللحظة .. وهو حساس في
كل عباراته وانفعالاته .. فتارة ينوح على فراق الحبيب وهجره ، وتارة يظهر
ولعه بالماء والخضرة والوجه الحسن ، وأحيانا يجسم حركة الابل والاعنام على
صفحة الصحراء ، تنقب عن شجرة خضراء أو عود يابس .. وهو يتحدث في
شعره عن الليل الذي لا يبدد سكونه الا بهاء القمر ، وعواء الذئب وعواء التيس ،
ورغاء الجمل ، ونباح الكلب .. وهو يشدو بوقع النسمة العليلة العابرة على نفسه ،
وكيف أنها تجعله يفوق بعد طول يوم من العناء .. وهو يسبح على صفحة الارض
متأملا ، ثم يرتفع بخياله الى قبة السماء ليعبر عما انفع به من معجزات ...
وأشعاره في مجموعها مزدحمة بالصفات النبيلة كالتعاون وعفة النفس وتقديس
العادات والصبر وتحمل الحر والجوع والظمأ ، وحسن استقبال الضيف ، وحماية
انجار والشجاعة والرحمة والفضب الشديد اذا ما أهين أو مست كرامته ..!

وقد قابلنا شاعرا من الهوامل اسمه **سعيد بن عبد اتهاى** ، كان من أجمل
كمات الشعر النبى التى ألقاها علينا ما معناه أن عينه تسهر الليل من الحب
والوجد ، فالذى يحب العذارى البيض الصغار ، لابد أن يسهد ، فهو لا يستطيع
أن يصف محبوبته ويعدد صفاتها الكثيرة التى تصل فى عددها عدد حبات الرمال ،
وخصوص النخيل ونجوم السماء ، كما أن عودها مثل الموز ، وبيتها لا تستطيع
الوصول اليه بسهولة فعلية حراسة شديدة ، كما أن نحيف الخصرين « يسوق
التقل » فحبه كالقدر لا يستقر على حال كعود خيزران فى مهب الريح ، وخطوده
مثل البرق فى الظلام ، « فياليتنى كنت قريبا من كامل الاوصاف » حتى ألمسه ،
كما ألمس الجواهر ، ولكن يالسوء حظى ، يبدو أن حبيبتي سترحل بعد أن انتهى
القيظ ..

والقصيدة طويلة تحكى واقعة حب البدوى بكل تفاصيلها ، وتبدأ بقوله :

**عين يالى تسهر الليل
جفئك ما غفى
من تبع بيض الفنادير
حاله ما يطيب
مرحبا بك ، يا عديم الوصايف
مرحبا .. عد ما خوص النخيل
وعداد ما نجم يغيب
عود موز مسكنه
وسط غرس فى ذرى
هاضم الخصرين مالاغته
ريح شرط صليب
وهنى من الحب سالم مادرى
والهوى من جبلنا مثل الديان مصيب**

ونترك الشعر والشعراء ، ونلقى نظرة عامة على واحة ليوا ، ليتضح لنا أنها
عبارة عن شريط من التلال الرملية يحتوى على عدة واحات صغيرة فى الوديان التى
تكونت بين سلاسل جبال البطين الرملية ..
وليوا فى الحقيقة هى قلب منطقة الظفرة ، وهذه الاخيرة تشمل الجزء الشمالى
من حوض « الربع الخالى » الكبير ، وسكانها يهجرونها فى الشتاء ، ومع بداية الربيع
يأتون اليها حتى يصل تعدادهم لأكثر من خمسة آلاف نسمة ..

وعاصمة ليوا هى « مارية الشرقية » ، التى يقيم فيها أمير المنطقة سيف بن موسى
الياسى ، من الهوامل . وفى مارية رأينا ثمرات الرمان والبطيخ ، ويبدو أن صحراء
ليوا أرض خصبة ، ولو توفرت لها المياه لكستها الخضرة .. فقد رأينا فى قرية
« جريط » ١١ ماكينة لا يتعدى عمرها شهرين ضمن ١٥٠ ماكينة توزع على القرى
فى الايام القادمة ، ورغم قصر عمر تلك الماكينة فان المزروعات حول البئر تؤكد
كلامنا ، فقد شاهدنا شائر البطيخ والرمان والطماطم والكوسة والفجل !
وليست أرض ليوا صالحة للزراعة فقط اذا ماتوفرت لها المياه ، فان فيها
احتمالات ظهور البترول أيضا ، ففي قرية « بر » المجاورة لقرية جريط صافحت

أعيننا خيام بيضاء ، هي خيام الذين يقومون ببحوث ارضية ، أكدت حتى الان احتمال ظهور البترول ..

وبين « بر » ومارية الشرقية مررنا على بعض القرى الصغيرة ، كان من بينها ظفير ، وطرق .. اللتان رأينا بهما بقايا حصون قديمة يرجع تاريخها الى حوالى مائتى عام .

وجلسنا الى أمير ليوا ، الذى رحب بنا . ولكنه رغم ذلك كان قليل الكلام . لا يتحدث الا بحساب . وبمرور الساعات حدث نوع من التآلف بيننا وبينه ، بعد أن طال بيننا الحديث عن ليوا وقبائلها ، وتاريخ آل نهيان

ولكننا - قبل ذلك - لم نستطع أن نخرج أمير ليوا من صمته الا حين سألناه عن الكتب التى يقرأها وعلى الفور أخرج مفتاحا يعلقه بخيط طويل فى صدره ، وفتح خزانة حديدية ، أخرج لنا منها كل مكتبته ، وهى عبارة عن : خمسة كتب من بينها كتاب « رأس الغول » وكتاب آخر فى سيرة بنى هلال ، لان هذا الكتاب أوحى اليه أن بنى ياس ينتمون بصلة القربى الى بنى هلال .. !

ولم يطل وقتنا عند أمير ليوا .. فقد كنا على موعد مرة ثانية مع التلال الذهبية فى رحلة العودة .

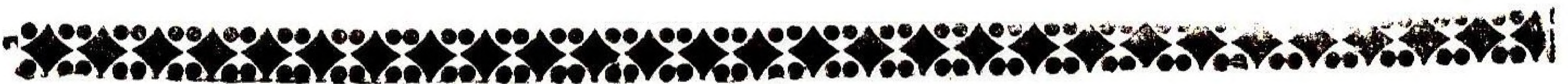
محتويات

الكتاب

الصفحة	الموضوع
١١	تصدير
١٧	مقدمة
١٨	الفصل الاول :
	- التاريخ القديم
	- الاسلام والخليج
٢٨	الفصل الثاني :
	- التكوين السياسي لامارات الخليج ومشيجاته
	قبيلة بني ياس
٣٥	الفصل الثالث :
	- عيسى بن دياب وبداية الاستقرار
	- معاهدة عام ١٨٢٠
	- طحنون بن شخبوط
	- خليفة بن شخبوط
	- سعيد بن طحنون
	- زايد بن خليفة
	- شخبوط بن سلطان



الموضوع	الصفحة
الفصل الرابع :	٦٢
- زايد بن سلطان	
- أبو ظبي في عهد الشيخ زايد	
- الإصلاح المالى والادارى	
- الدوائر الحكومية	
الفصل الخامس :	١٣٢
- البترول	
- قصة اكتشاف البترول	
- الاتفاقات الجديدة	
الفصل السادس :	١٣٨
- واحة العين وتقاليدها	
- الشيخ زايد وعشرون عاما في العين	
- الحياة الجديدة في القرى السبع	
- أفراح وتقاليد أهل العين	
- كيف يرتجلون الشعر ؟!	
- الصيد بالصقور	
الفصل السابع :	١٥٤
- ليوا أرض التلال الذهبية	



مصادر الكتاب

1. Fenelon [K G.], The Trucial states, A Brief Economic Survey 1967
2. Kelly [J.B.], Eastren Arabian Frontiers 1964,
3. Mann [M.C.], ABU DHABI, A Birth of an Oil Sheikhdом, 1964
4. Thesiger [W.], Arabian Sands; 1964
5. Wilson [H.T.], The Persian Gulf, 1959

٦ - أمين سعيد : الخليج العربي في تاريخه السياسي ونهضته الحديثة - بيروت

٧ - تارن (و.و.) : الاسكندر الأكبر (تعريب زكي علي) - الالف كتاب ، القاهرة ١٩٦٦

٨ - جان جاك بيربي : جزيرة العرب (تعريب نجدة هاجر وحسن الغز) - بيروت

٩ - جان جاك بيربي : الخليج العربي (تعريب نجدة هاجر وحسن الغز) - بيروت



- ١٠ - عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي - شركة الزيت العربية الامريكية - ادارة العلاقات العامة - شعبة البحث - القاهرة ١٩٥٢
- ١١ - د . جمال زكريا قاسم : الخليج العربى - دراسة لتاريخ الامارات (١٨٤٠ - ١٩١٤) القاهرة ١٩٦٦
- ١٢ - د . سيد نوفل : الاوضاع السياسية فى الخليج العربى وجنوب الجزيرة
- ١٣ - د . صلاح العقاد : التيارات السياسية فى الخليج العربى
- ١٤ - عامان زاهيان : اصدار قسم الوثائق والدراسات - حكومة ابوظبى
- ١٥ - محمد على الزرقا : عمان قديما وحديثا - دمشق
- ١٦ - د . محمد صبحى عبد الحكيم : أبوظبى تدخل الى عالم البترول - بحث فى الاهرام الاقتصادى نوفمبر ١٩٦٥
- ١٧ - نور الدين عبد الحميد السالمى : تحفة الاعيان بسيرة أهل عمان جزءان - القاهرة ١٣٥٠ هـ
- ١٨ - المذهب المالكى : بحث للدكتور احمد الشرباصى ، مخطوط بقسم الوثائق والدراسات - حكومة ابوظبى

